CURSOS DE ALEMÁN PARA ADULTOS
DEUTSCH 10

Funk, Hermann, Kuhn Christina. Studio d B2.2. Deutsch als Fremdsprache. Cornelsen Verlag
Kapitel 1 bis 4

Sitzung	Einheit	Sprachanwendung	Hören	Lesen	Sprechen	Schreiben	Grammatik
1	• 1	• Extremes Verhalten	• Da gehen die Meinungen auseinander	• Echt extrem • Redemittel „Extremist…“	• Emotionale Sprechweise undIronie verstehen	• Texte rekonstruieren • „Extrem ist…“ oder • „Was ist schon normal?“ Text schreiben	• Historisches Präsenserkennen
2	• 1	• Ein extremer Beruf	• Zuschauerreaktionenzu Falko Traber	• Die Angst läuft mit	• Emotionale Sprechweise undIronie verstehen	• Konjunktiv II in irrealen Vergleichen	• Historisches Präsenserkennen
3 **4**	• 1	• Extreme Wetten	• Extrem sein – Extremestun • Emotionale Sprechweise undIronie verstehen Kommentare	• Ein Quotenhit wird 30	• Emotionale Sprechweise undIronie verstehen		• Konjunktiv II in irrealen Vergleichen: als, als ob,als wenn
5	• 1	• Gedächtnisrekorde	• Interview mit der Gedächtnistrainerin Silvia Krumpholz	• Interview mit der Gedächtnistrainerin Silvia Krumpholz	• Emotionale Sprechweise undIronie verstehen		• Konjunktiv II in irrealen Vergleichen: als, als ob,als wenn

USO EXCLUSIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Sitzung	Einheit	Sprachanwendung	Hören	Lesen	Sprechen	Schreiben	Grammatik
6	• 2	• Vorbild Natur		• Lernen von der Natur	• Intonation und Satzakzent	• Recherche „Bionik“	• Präpositionen dankund wegen
7	• 2	• 125 Jahre Auto		• 125 Jahre – das Auto macht Geschichte(n) Auto – Airbag - ABS	• Intonation und Satzakzent	• Kurzbericht zur Entwicklung des Autos	• Präpositionen dankund wegen
8	• 2	• Wie funktioniert ein Motor?	• Intonation und Satzakzent	• Wie funktioniert eigentlich…?	• Intonation und Satzakzent	• Vorgänge und Handlungen beschreiben	• Passiv und Passiversatzform en
9	• 2	• Faszination Auto	• Interview mit dem Gebrauchtwagen -Experten Andreas Fischer	• Welcher Autotyp sindSie? • Redemittel	• Intonation und Satzakzent		• Passiv und Passiversatzform en
10	• 2	• Experimente im Alltag		• Einsickern oder abperlen? Den Lotuseffekt sehen Roh oder gekocht?	• Intonation und Satzakzent		• Passiv und Passiversatzform en
11 12 13	• 3	• Modetrends in MagazinenFrauen – Männer – Berufe	• Interview mit dem Psychologen Wolfgang Bergmann	• Jetzt wird’s bunt Redemittel Männermode: Siegt Funktionalität über Stil? • Frauen und Männerdomänen Jungen ohne Vorbild	• Wortakzent bei der Negation durch Präfixoder Suffix	• Wörter sammeln Klimatisten Grafik • Boxerin und Kindergärtner – schriftlich Stellungnehmen	• Es im Satz Negation durch Präfix • oder Suffix

USO EXCLUSIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Sitzung	Einheit	Sprachanwendung	Hören	Lesen	Sprechen	Schreiben	Grammatik
14	• 3	• Wohnwelten		• Wohnungstest: Was seine Einrichtung über seinen Charakter verrät	• Wortakzent bei der Negation durch Präfixoder Suffix	• Einen Test selbst entwerfen	• Negation durch Präfixoder Suffix
15 **16**	**Erste Zwischenprüfung**						
17	• 4	• Messen - Produkte - Erfolge		• Messen - Produkte -Erfolge	• Gesprächsroutinen sprechen	• Definitionen Quizfragen selber machen	• Präpositionaladverbien
18 **19**	• 4	• Messebesuche Produktvergleich	• Warum eine Messe besuchen? Interviews Messehinweise Gesprächsroutinen	• Hier trifft sich die WeltRedemittel • Ein Messebesuch lohntsich, weil... • Der Messeexperte	• Gesprächsroutinen sprechen	• Messeerfahrungen Einen Messebesuch planen	• Verbindungsadverbien
20	• 4	• Produktpräsentation	• Präsentation von Joachim Wenger Eine Kaufempfehlung Rollenspiel	• Eine Produktpräsentation Regel pronominaler Ersetzung	• Aussprache f und pf	• Produkte beschreiben	• Pronominale Ersetzung
21	• 4	• Markennamen		• Kräuter von der Grünen Fee	• Aussprache f und pf	• Namen und Produkte	• Pronominale Ersetzung
22	• Station 1	• Training für den Beruf: Informationen vermitteln	• Werbeleiter Malte Lüders Informationen visualisieren	• Informationen vermitteln Redemittel Informationen visualisieren		• Präsentation aufbauen	

USO EXCLUSIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Sitzung	Einheit	Sprachanwendung	Hören	Lesen	Sprechen	Schreiben	Grammatik
23	• Station1	• Wörter – Spiele - Training	• Wortakzent in Fremdwörtern Hörtext • Akzent-Labyrinth	• Laufdiktat		• Verkaufsgespräch vorbereiten	
24	• Station1	• Strukturen und Formen		• Schiff ahoi! Ein Lob auf die Technik!			
25	• Station1	• Magazin		• Magazin texte			
26 27		• Wiederholung und Erklärungen Abschlussprüfung vorbereiten					
28 29	**Abschlussprüfung**						
30	**Feedback**						

USO EXCLUSIVO DE LA UNIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN