

Ficha bibliográfica: CORREA CORREA Hernán Darío, *La sal nuestra de cada día: interculturalidad y medio ambiente en un conflicto social*, Colcultura. Subdirección de Artes, Bogotá: 1994, 185 p.

Disciplina de conocimiento: antropología social.

Objetivo del texto: analizar el papel del tema ambiental en el conflicto interétnico en las salinas de Manaure, Colombia.

Conceptos: interculturalidad, conflicto socio-ambiental.

Aspectos metodológicos: estudio de caso (investigación participativa) sobre interculturalidad y medio ambiente en un conflicto social a partir del conflicto interétnico en las salinas de Manaure (Guajira).

Resumen:

Este análisis se centra en la forma cómo se está tratando el medio ambiente en las salinas, a partir de la confluencia en la zona de dos modelos de gestión ambiental: el tradicional wayuu y el industrial moderno del municipio de Manaure. Ello supone el reconocimiento de las características del medio natural de la zona costera del municipio de Manaure y apunta al esclarecimiento de algunos lineamientos básicos para la interculturalización de la gestión ambiental de la salina y de la ordenación de dicho medio. Lo anterior en la perspectiva de los planes de desarrollo municipal y regional y de la constitución y funcionamiento de la entidad territorial indígena wayuu.

El autor empieza por la presentación del medio natural (paisaje, clima, hidrología, vegetación, fauna) de las salinas de Manaure que se encuentra en la península de la Guajira.

En un segundo momento, presenta al pueblo Wayuu, etnia amerindia que ocupa un área de 15 000 km² (en 1994) en la península de la Guajira, además de residir en varios centros urbanos de Colombia y Venezuela. El autor presenta también su adscripción territorial y organización social. Los wayuus viven, construyen y ocupan el espacio a partir de su propia cosmovisión, según la cual los mundos natural y social se entrelazan entre sí y anudan sus propios componentes a la manera de su pareja prototípica: Juyá (el que llueve, móvil) y Mma (la tierra, inmóvil). Los encuentros de Juya y Mma están regidos por un riguroso sistema de reciprocidades que mantiene el equilibrio de la vida, entendida en su totalidad cultural, histórica y natural.

A continuación, el autor presenta las salinas de Manaure y los problemas generados por la explotación de la sal, sobre todo el conflicto de los años 1990. Efectivamente, las salinas son el frente extractivo del actual complejo estatal de productos químicos industriales. El Estado colombiano asumió tal explotación desde los años 1920 y, desde los años 1970 le ha venido dando forma industrial a través de la “Concesión de Salinas”, la cual ha funcionado en la zona con carácter de enclave, ocupando de hecho territorios ancestrales wayuu. Lo anterior ha provocado una marginalización de la actividad salinera de los wayuus.

Finalmente, en una última parte, el autor plantea lo ambiental como punto de confluencia intercultural. A su parecer, en la experiencia de las salinas de Manaure, se han combinado de modo contradictorio y al mismo tiempo complementario, una relación de adaptación y usos múltiples de los ecosistemas propia de los wayyu, con una destrucción y uso único de los recursos naturales, característica de la industria. En la relación interétnica generada, el autor destaca los procesos de cambio cultural impuestos a los Wayuu por los impactos sobre las ciénagas y su entorno creados por la expansión y modernización de la salina. Esto último exigió un esfuerzo de asimilación por parte de esta comunidad de las nuevas condiciones de recolección de sal y posteriormente un proceso de reafirmación étnica en cuanto a las posibilidades creadas por los excedentes relativos de dicha producción familiar wayuu. Ese proceso condicionó la forma como se desarrolló la industria y como se fue consolidando el casco urbano de Manaure.

Finalmente, el autor presenta de manera crítica la concertación realizada con la comunidad wayuu y las propuestas, proyectos y soluciones que se acordaron con el gobierno.

Palabras claves: medio ambiente natural, población indígena, Colombia, economía industrial, conflicto sociocultural, explotación de recursos naturales.

Elaborado por: Anaïs ROESCH, estudiante en Maestría de Organizaciones internacionales, Instituto de Estudios Políticos de Grenoble – FRANCIA, pasante en el grupo “Cultura y Nación” del CES, Coordinadora del proyecto de Cátedra UNESCO de Interculturalidad: para lo universal reconciliado.