

Ficha bibliográfica: Lamberti, Mariapia. “Significado de una educación multicultural en la sociedad de hoy”. Anuario de Letras Modernas. Vol. 18 (2013): 207-214

Disciplina del conocimiento: Educación

Objetivo del texto: Exponer una reflexión sobre la importancia de la enseñanza y el aprendizaje de diferentes lenguas y de sus implicaciones culturales.

Principales hipótesis: ¿Qué significado tienen al día de hoy los principios de evolución cambio y muerte, en la lengua? ¿Tenemos que aceptar la transformación lingüística como fatalidad ineludible? ¿Qué rol está teniendo la enseñanza de idiomas en el sistema escolar globalizado de hoy?

Conceptos: Globalización, lengua, enseñanza del lenguaje.

Palabras claves: enseñanza, aprendizaje, lenguas, culturas, pluralidad

Aspectos metodológicos: conferencia fue pronunciada en el coloquio “Pluralidad de Lenguas-Culturas”

Resumen:

En el marco de la conferencia “Pluralidad de Lenguas- Culturas”, el autor busca situar la importancia de la enseñanza de diferentes lenguas, al interior de las instituciones educativas, el autor sitúa las transformaciones de las lenguas en el marco de la violencia, la guerra y el poder político, que de alguna forma han permitido el intercambio de diferentes culturas en el mundo, la lengua latina no es ajena a esta realidad, según el autor esta ha muerto, ya que se han presentado diversas transformaciones dado los contextos complejos de los contextos latinoamericanos, lo cual ha degradado y acabado con las lengua perfectas en términos gramaticales, fonéticos y la sintaxis.

A estos intercambios culturales el autor los denomina como globalización, en tanto esta es entendida como, un fenómeno imparable de unificación cultural que depende sobre todo del desarrollo de las tecnologías de la comunicación que han tenido lugar en el último medio siglo, lo cual ha desarrollado una civilización visual y comunicativa compartida que nos permite tener contacto diariamente con lugares que no conocemos, personas de otras latitudes y costumbres ajenas a las nuestras.

Es por esto que para el autor la multiplicidad lingüística no debe ser vista como un castigo, sino una bendición que debemos saber apreciar y explotar en sus consecuencias, por un lado, por la posibilidad de acceder a otras culturas, pero sobre todo el lugar del aprendizaje lingüístico como vehículo de tolerancia y aceptación, lo que permitirá construir lo diverso y alternativo.

De esta idea se desprende la necesidad de aprender uno o varios idiomas, en el contexto actual es un requisito para ampliar las posibilidades personales de los sujetos, por lo cual es un aspecto indispensable de la educación escolar, también conociendo experiencias en las cuales

la existencia del analfabetismo tuvo como consecuencia el cambio progresivo de la lengua, que en una relación de causa y efecto creó muchas y diversas lenguas subalternas.

De ahí que la enseñanza de las lenguas extranjeras es y debe ser, por lo que debería tener prioritaria en el sistema escolar de un país moderno y avanzado; pero no se puede separar de la enseñanza de la cultura a la que la lengua que se enseña corresponde. El concepto de una lengua como simple instrumento de comunicación básica ha sido descartado. Y se ha constatado el fracaso de un concepto como el del esperanto, lengua 'neutra' sin características culturales propias. Una lengua corresponde a un país definido, que tiene su historia, sus producciones intelectuales y económicas específicas, su mentalidad; elementos todos que se reflejan en su lengua

Un sistema escolar con buena función y unas reglas precisas son la base para la conservación de una lengua. Pero sobre todo lo que la mantiene viva es el interés cultural que se tenga en ella. Hay, en el mundo, y en este noble país, lenguas que requieren de atención escolarizada para mantenerse con su riqueza

Autor de la RAE: Sergio Cardozo, Estudiante de sociología.