

Ficha bibliográfica: Óscar Alejandro, Q. R. (2014). El racismo cotidiano en la universidad colombiana desde la experiencia vivida por los estudiantes negros en Bogotá. *Revistas Javeriana*, 77(77), 24. Retrieved from <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/5946>

Disciplina de conocimiento: Sociología de la educación

Objetivo del texto: Brindar algunas herramientas para llenar algunos vacíos de conocimiento sobre las manifestaciones del racismo en las universidades colombianas y para evidenciar la forma en que se viven y asimilan las experiencias discriminatorias por parte de los estudiantes, hombres y mujeres, que son racializados en el contexto colombiano bajo la denominación de *negros* o *afrocolombianos*.

Principales hipótesis: ¿qué tipo de grupo minorizado racialmente podría colaborar con el estudio y por qué?

Conceptos: Raza, Racismo, Discriminación racial, Discriminación en la educación superior, Relaciones raciales, Afrocolombianos, Estudiantes universitarios afroamericanos

Aspectos metodológicos: Parafraseando a (Essed, 1990), propone que puede ser las entrevistas no directivas o entrevistas en profundidad en la medida en que permiten acceder a *relatos* sobre el racismo a mayor profundidad.

Como “principal método de búsqueda, contacto y concertación de entrevistas se fundamentó en la técnica de *bola de nieve*, consistente en plantear unos contactos iniciales ya sea con personas susceptibles de ser entrevistadas o no, que nos facilitaban los datos de otras personas que a su vez eran contactadas, procediendo así sucesivamente”. Sumado al método inductivo de corte cualitativo resaltando la coherencia de las entrevistas para la transparencias disminuyendo solo la representatividad y validez del estudio para hacer de este estudio un constructo teórico fuerte desde diferentes categorías de análisis para ubicarlo importante en este sentido.

Resumen:

El texto tiene como interés principal abogar por complementar vacíos conceptuales alrededor de la idea de racismo al interior de las universidades, aspectos vividos por jóvenes negros o afrocolombianos, desde referentes simbólicos y espaciales dentro del espacio académico.

De esta manera poder analizar las razones y primeras nociones sobre la raza el racismo y la discriminación; El autor relaciona los grupos étnicos a la cultura, mientras a los grupos sociales a la naturaleza, retomando valores históricos donde la etnia fue siendo reemplazada por la raza dándole un racismo científico en el siglo XVIII como proceso histórico ideológico y no un suceso sin memoria pues se presenta la ideología racista, como consecuencia de la división y el no acuerdo en la aceptación del término.

Se reconoce entonces que la noción de raza resulta útil y necesaria, diferente al racismo por el contexto espacial y temporal. Uniendo la perpetuación del poder de los blancos desde diferentes perspectivas que identifica un racismo institucional relacionado a un racismo individual, por una fábrica del sistema social desde un racismo cotidiano.

En ese sentido, identificar una posición teórica reivindicativa, desde lo institucional, todo puede interpretarse como racista, siendo un concepto polisémico y contradictorio, desde una estructura que limita la comprensión ideológica; por otro lado, el racismo individual, identifica actores racistas por su hostilidad desde una discriminación abierta, siendo una acción de decisión personal de “algunos” ignorando toda la estructura que se esconde tras este. Así, desde el punto de vista macro, es un sistema de desigualdades estructurales y un proceso histórico recreado por las practicas rutinarias. En ese sentido, el punto de vista micro determinado por las practicas racistas. Es por esto que identifica la discriminación desde los actos y hechos de la practica social y la interpretación por los mismos actores, el abordaje tiene una visión de prácticas explícitas, dinámicas sociales como resultado de aproximaciones estadísticas, con intensiones claras de mantener y reforzar la subordinación. Lo anterior, para poder determinar un racismo cotidiano, desde la articulación de un proceso social, desde la discriminación referenciado en un trato diferente y desigual hacia un grupo o individuo frente a un actor dominante, sobre el imaginario de una jerarquización socio-racial (mantenida y reforzada por instituciones legales, culturales, religiosas, educativas, económicas, políticas, ambientales etc), en una sociedad específica

En el ejercicio de entrevista se evidencio algunas problemáticas en el discurso del lenguaje que llevan a contrastar esas problemáticas discriminatorias raciales donde se problematizan la relación social de la población afrocolombiana al interior de las aulas. A manera de reflexión el texto reconoce un carácter eufemístico del racismo al interior de las universidades, puesto que al reconocer una persona negra como “la buena excepción” no se hace otra cosa que excusar el racismo, reforzando la estigmatización racial para “mantener a raya” al estudiante racializado, es decir, reproduciendo las practicas discriminatorias que solo se da al negro que quiere arremedar al blanco. En la relación pedagógica con el maestro, se repite también frente a algunas relaciones de los profesores quienes identifican estas apreciaciones al reconocer un estudiante negro con un buen desempeño académico, pero de la misma manera al darle un trato especial por considerarlo de inferiores condiciones a los demás, ocultando con sutilidad el racismo expresado en el aula de clase.

Para concluir el texto señala la necesidad social de visibilizar las discriminaciones al interior de la universidad, con denuncias sin miedo desde la comunidad afectada, atacándola también con investigación para poder desarrollar herramientas para minimizar esta invisibilización.

Palabras claves: Discriminación racial, Racismo cotidiano, Educación superior, Universidades, Estudiantes afrocolombianos.

Elaborado por: Sergio Daniel Cardozo. Estudiante de sociología, Universidad Nacional De Colombia.