

Ficha bibliográfica: Bonilla Sebá, E. (2014). La cultura tributaria como herramienta de política fiscal: la experiencia de Bogotá. En: Revista Ciudades, Estados y Política, [S.l.], v. 1, n. 1, ene. 2014. ISSN 2389-8437.

Link de consulta:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/revcep/article/view/44456/45740>

Disciplina de conocimiento: Estudios urbanos, economía, cultura.

Objetivo del texto: El artículo se propone discutir la importancia de la cultura tributaria, definiendo inicialmente su naturaleza para, seguidamente, anotar sus implicaciones sobre el crecimiento económico y la equidad.

Hipótesis desarrolladas: En Colombia los efectos progresivos de la tributación, es decir, su relación y correspondencia con los niveles de ingresos individuales, se han realizado más por el manejo del gasto que gracias al correcto recaudo tributario. En tanto la aversión a las cargas impositivas se reduce en la medida en que el gasto público beneficia a los contribuyentes y exhibe un control transparente, tales condiciones son necesarias para incrementar la cultura tributaria. En este sentido, hacer de la cultura del pago de impuestos un valor indisociable de la responsabilidad democrática con el estado-nación constituye un deber urgente de la política fiscal.

Conceptos: La cultura tributaria, en términos de la autora, atañe al conjunto de valores y actitudes que promueven el cumplimiento oportuno y veraz de las obligaciones tributarias que a cada persona le corresponden como deber y derecho ciudadano.

Resumen: La necesidad de recaudar impuestos para satisfacer las necesidades de la colectividad ha estado presente en el desarrollo de todas las formas de Estado. Así como desde el punto de vista de la justicia, no es suficiente recaudar sin una política redistributiva clara, desde la perspectiva de la legitimidad, es necesario recaudar con una aceptación voluntaria de los impuestos por parte de los ciudadanos. La cultura tributaria es uno de los mecanismos que contribuyen a hacer más completos los sistemas tributarios. En el presente documento se analizan el concepto de cultura tributaria, se revisan algunas prácticas en Iberoamérica y se explica la forma como se ha comportado esta herramienta en Bogotá.

Palabras clave: Sistema tributario, cultura tributaria, recaudo tributario, Bogotá.

Elaborado por: Pablo Casanova Castañeda, estudiante de Historia y Economía de la Universidad Nacional de Colombia, en el marco del sesquicentenario de esta Alma Máter.