

Ficha bibliográfica: TAGORE Rabindranath, *La religión del hombre*, Editorial: Aguilar, Madrid: 1931, 222 p.

Disciplina de conocimiento: filosofía, teología, historia de la religión.

Objetivo del texto: dar a conocer la evolución de la reflexión de Rabindranath Tagore a lo largo de su vida sobre el tema de la religión del Hombre.

Conceptos: religión, sujeto, Dios, Universo.

Aspectos metodológicos: argumentación, compilación de discursos de Rabindranath Tagore.

Resumen:

En este libro, el autor dividió el argumento de sus conferencias pronunciadas en distintas partes del mundo, en catorce capítulos. El autor trata de la libertad espiritual, del espíritu creador, del universo, de las cuatro etapas de la vida, etc. El asunto principal de estas conferencias ha sido de dar su propia visión de la religión, la cual, para Tagore, se cifra en la reconciliación del Hombre súper-personal, en el Espíritu humano universal y en su ser individual.

A través de sus conferencias, Rabindranath TAGORE presenta su visión del ser humano en su relación con el universo. Según él, la infinita personalidad del Hombre comprende el Universo. Para TAGORE, nada puede haber que no pueda reabsorberse en la humana personalidad, y esto prueba que la verdad del Universo es una verdad humana. Si la humanidad está compuesta de individuos, estos guardan no obstante entre sí una interconexión de relacionabilidad humana.

A lo largo de sus capítulos, el autor muestra como ha seguido este pensamiento a través del arte, de la literatura y de la conciencia religiosa del hombre. Para el autor, en todos los sectores de la vida muestra el hombre un dualismo: su existencia dentro de la categoría de los hechos evidentes por un lado y su trascendencia en un reino de más hondo sentido por otro lado. El autor defiende la liberación del limitado yo del hombre en la libertad del espíritu.

Para el autor, la mejor riqueza de la civilización humana la ha adquirido dejándose llevar de este instinto biológico en sus aventuras por el Más allá infinito. Tagore afirma que su adquisición de verdad supera con mucho a sus necesidades, y la realización de su yo pugna por rebasar las fronteras de su interés individual. Sin embargo, el autor concluye que sea cualquiera el nombre que pueda dársele a la Realidad divina, esta ha encontrado su lugar supremo en la historia de su religión, en virtud de su carácter humano, dotando de sentido a las ideas de pecado y santidad y brindando un fondo eterno a todos los ideales de perfección que guardan armonía con la naturaleza del hombre.

Palabras claves: religión, universo, ser humano.

Elaborado por: Anaïs ROESCH, estudiante en Maestría de Organizaciones internacionales, Instituto de Estudios Políticos de Grenoble – FRANCIA, pasante en el grupo “Cultura y

Nación” del CES, Coordinadora del proyecto de Cátedra UNESCO de Interculturalidad: para lo universal reconciliado.