

**Referencia:** Solórzano, M. (2016). Reflexiones sobre la educación intercultural en Cotopaxi desde la mirada de los /las estudiantes de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la UPS. En: Di Cauda, M., Llanos, D., y Ospina, M. (coords.) *Interculturalidad y educación desde el sur. Contextos, experiencias y voces*. Quito: Universidad Politécnica Salesiana.

**Área de conocimiento:** educación

**Objetivo del texto:** presentar algunas de las percepciones, representaciones y propuestas de los estudiantes y futuros maestros del programa intercultural bilingüe en términos de sus demandas y expectativas

**Hipótesis principal:** el camino indicado para la investigación del tema tiene que ver precisamente con poner en juego la reflexividad de los actores involucrados en los procesos de educación intercultural bilingüe para descolonizar la educación universal y hegemónica

**Aspectos metodológicos:** a partir de los enfoques de conversación tematizada y entrevistas etnográficas la autora expone la trayectoria (origen y desarrollo) de los proyectos de educación intercultural en Ecuador

**Síntesis:**

El texto se concentra en hacer un recuento de la trayectoria de desarrollo del proyecto de educación intercultural bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana en Cotopaxi y de algunas otras experiencias similares en Ecuador. La autora afirma que la profesionalización de docentes indígenas en el país nace ligada a la relación entre educación indígena y lucha por la tierra, la necesidad de aprender a leer y a escribir para participar en la reforma agraria de Ecuador en 1973, gracias a ayudas de instituciones evangelizadoras y de alfabetización de adultos.

Varias son las dificultades que emergen de la investigación realizada, entre ellas el tema de la contratación de docentes no nativos, el privilegio del inglés sobre el quechua, la presencia de modelos pedagógicos urbanos, la preocupación porque los hijos y nietos no conozcan las historias de lucha de los indígenas, y la pérdida de control y autonomía frente al Estado. Estas condiciones hacen que los proyectos de interculturalidad cambien. No se encargan de conservar y reafirmar la cultura de los nativos, homogeneizan en lugar de asumir la enseñanza de las particularidades de los pueblos. Lo anterior pese a que reconocen que hoy hay mejores condiciones presupuestales para el funcionamiento de las escuelas.

**Palabras clave:** educación alternativa, bilingüismo, Ecuador, educación superior

**Elaborado por:** Jenny Katherine Vargas Tovar, magíster en estudios culturales de la

Universidad de los Andes.