

Ficha bibliográfica: GONZÁLEZ V. Luís, A. "La "Vuelta del Otro" en el Contexto de Globalización", Revista Portuguesa de Filosofia, T. 67, Fasc. 4, (2011), pp. 727-745. <http://www.jstor.org/stable/41804061>

Disciplina de conocimiento: Filosofía, sociología

Palabras clave: alteridad, globalización, interculturalidad, intersubjetividad, multiculturalidad.

Objetivo del texto: Mostrar los desafíos que el reconocimiento del otro posibilita en el encuentro entre culturas en el contexto de la globalización.

Resumen

En el presente artículo, se expone, desde el contexto de la globalización y su consecuente expansión capitalista, cómo en la vuelta del otro se reivindica el derecho a la pluralidad y a la diferencia y se crean encuentros entre las diversas culturas y cómo ha surgido todo un proceso sociológico y filosófico que ha abierto espacios para la construcción del horizonte de lo intercultural.

El texto se divide en cinco apartados. El primero está dedicado a exponer brevemente lo que ha sido denominado como “globalización” y el concepto que de ésta categoría será manejado a través del texto. Así, se muestra lo que significa en términos sociales, políticos, económicos y culturales.

En el segundo apartado, se expone la relevancia que, en el contexto de la globalización, adquiere en diferentes ámbitos “la vuelta del otro”, donde la homogeneización propia de las nuevas dinámicas económicas, políticas y culturales cuestionan las denominadas identidades locales y se inicia la constatación de tensión entre la tendencia a uniformar la realidad y aquellas que buscan preservar las diferencias.

El autor expone “la vuelta del otro”, como la alusión a aquella imagen que corresponde a determinadas series de discursos y acciones, en distintos ámbitos, por la reivindicación de las diferencias, la identidad y el derecho de las “minorías”. Tema del que para el autor, la disciplina filosófica no ha estado exenta pues diversas son las corrientes que han tomado la cuestión de la alteridad.

En el tercer apartado se expone la manera en que la intersubjetividad irrumpe en los análisis sociológicos y filosóficos y algunos de los antecedentes históricos que apresuraron su análisis trayendo consigo el auge de la modernidad y los diversos estilos de vida configuradores del hombre individualista.

Posteriormente, se hace una breve reflexión sobre cómo la reivindicación del Otro a nivel filosófico en términos de reconocimiento de la intersubjetividad y en el plano sociológico, en relación al posicionamiento de diversos grupos sociales catalogados como minorías, ha llevado a una toma de conciencia que busca eliminar el etnocentrismo e incentivar el diálogo intercultural.

Elaborado por: Lina Guerrero, estudiante en Antropología, Universidad Nacional de Colombia.

Finalmente, se considera que la alteridad es una condición inalterable para el verdadero encuentro entre culturas, pues sólo a partir de ese punto se comienza a construir el auténtico "nosotros". Así, el autor menciona tres desafíos para la que el horizonte intercultural sea verdaderamente posible. Primero: mantener la diversidad en las actuales circunstancias de "neocolonización global impulsada por el neoliberalismo desenfrenado"; segundo: valorar a las culturas como "reservas de humanidad", de tal manera que en ellas descubrimos posibilidades para configurar una globalización más humana y por ultimo: la afirmación de la utopía en la diversidad cultural.