

Contenido

Presentación	9
Prefacio	15
Síntesis del informe de investigación	17
Informe de la investigación	19
¿Qué interrogantes se formularon en este proyecto?	19
¿Cómo ha sido la formación de docentes en la didáctica de la escritura en Colombia? ¿En otros lugares? ¿En otros momentos?	20
¿Es posible acompañar la transformación de los docentes en la didáctica de la escritura, a través de investigación en el aula? En este proyecto, ¿qué se entiende por escritura, por escritor, por desarrollo y por aprendizaje?	26
Perspectiva investigativa	26
Concepción de escritura y de escritor	32
Noción de desarrollo, aprendizaje y didáctica de la escritura	39
¿Cómo fue la historia?	43
¿Cuál fue el desenlace de la historia?	46
Autoimagen	47
Pedagogía de la escritura	54
Escritura de los docentes	59
Investigación y práctica pedagógica	63
Reflexiones finales	76

Apéndices	79
Apéndice A: Respuestas escritas de las profesoras universitarias a las producciones de los docentes	81
Apéndice B: Guía Proyecto Disciplinar de Aula	87
Apéndice C: Informe Proyecto Disciplinar de Aula	92
Apéndice D: Exploración de la autoimagen escritora de los docentes: Cuestionarios “Yo como escritor” y “Yo como profesor de español”	97
Apéndice E: Cuestionario “Bloqueo del escritor” para la exploración de los procesos cognoscitivos de la escritura: ejemplos	98
Apéndice F: Síntesis Proyecto Disciplinar de Aula elaborada por las profesoras universitarias	100
Apéndice G: Informe Proyecto Disciplinar de Aula: Artículo expositivo de una docente	104
Apéndice H: Texto de los alumnos de Armero-Guayabal	108
Apéndice I: Las profesoras universitarias responden a los estudiantes	110
Apéndice J: Indicadores para la evaluación de los PDA	112
Apéndice K: Y más textos de docentes	114