

PROGRAMA DE FRANCÉS PARA NIÑOS

FRANÇAIS NIVEAU 10

ADOMANIA 3 (2017) : ÉTAPES 3, 4, 5 et 6

ÉTAPE	APPRENONS À...	COMMUNICATION	GRAMMAIRE	LEXIQUE	PHONÉTIQUE	CULTURES
3	<ul style="list-style-type: none"> Situer et décrire des lieux Donner des nouvelles d'ailleurs Décrire et défendre des traditions <p>Tâche finale : → Faire un reportage sur notre ville ou notre région</p>	<ul style="list-style-type: none"> Situer un lieu Écrire un mail amical Situer dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> Les prépositions pour indiquer la provenance Le pronom <i>y</i> complément de lieu Le pronom relatif <i>où</i> Le pronom <i>on</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les lieux Les paysages Le patrimoine immatériel Les chantiers internationaux 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [ɔ], [o], [œ] et [ø] 	<ul style="list-style-type: none"> Titouan Lamazou, itinéraire d'un marin artiste DNL > Géographie
4	<ul style="list-style-type: none"> Donner notre avis Raconter une histoire Nuancer notre opinion <p>Tâche finale : → Écrire un scénario de fanfiction</p>	<ul style="list-style-type: none"> Donner son avis 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Pendant</i> L'imparfait et le passé composé dans un récit Les adverbes d'intensité (<i>très, beaucoup, assez, plutôt, (un) peu, pas du tout</i>) La mise en relief avec <i>ce qui</i> et <i>ce que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les arts et les genres artistiques Les appréciations Les séries et les livres 	<ul style="list-style-type: none"> La prononciation du passé composé et de l'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> Détournements artistiques DNL > Arts plastiques
PREMIÈRE ÉVALUATION						

ÉTAPE	APPRENONS À...	COMMUNICATION	GRAMMAIRE	LEXIQUE	PHONÉTIQUE	CULTURES
5	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de nos habitudes de consommation • Proposer des solutions • Imaginer l'avenir <p>Tâche finale : → Lancer la campagne « Un collègue presque zéro déchet »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Féliciter et exprimer une déception ou une critique • Exprimer un espoir 	<ul style="list-style-type: none"> • Le passé récent • Les verbes en <i>-dre</i> comme <i>perdre</i> • Le futur simple (révision) • <i>Si</i> + présent 	<ul style="list-style-type: none"> • La consommation • Le développement durable • Les comportements responsables 	<ul style="list-style-type: none"> • L'accent d'insistance (pour exprimer la déception ou des félicitations) 	<ul style="list-style-type: none"> • Stop au gaspillage • DNL > Mathématiques
6	<ul style="list-style-type: none"> • Parler des aliments et des saveurs • Comparer des types de restauration • Commander au restaurant <p>Tâche finale : → Inventer un distributeur de nourriture pour le collège</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Donner une appréciation sur la nourriture • Passer une commande au restaurant • Demander poliment 	<ul style="list-style-type: none"> • Les verbes comme <i>servir</i> et <i>sentir</i> • Le verbe <i>boire</i> • Le comparatif avec un adjectif, un adverbe et un nom • Le pronom COD <i>en</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • La nourriture • Les saveurs • Les ustensiles et les condiments • Les lieux de restauration 	<ul style="list-style-type: none"> • La liaison avec le pronom <i>en</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alimentation des Français : cliché ou pas ? • DNL > Sciences de la vie et de la terre
DEUXIÈME ÉVALUATION						