

Diplomado en ELE:

Enseñanza de Español como Lengua Extranjera

2026-1

Programa de Extensión y Educación Continua
Facultad Ciencias Humanas
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Sobre el diplomado

El Diplomado en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (ELE) ofrece una formación integral para quienes desean enseñar español a hablantes de otras lenguas, tanto en entornos presenciales como virtuales. Este programa brinda una visión general de la lengua y su gramática, al tiempo que promueve la reflexión sobre los métodos, enfoques y estilos de aprendizaje más efectivos en la enseñanza de idiomas.

Al ser el español la segunda lengua más estudiada en el mundo, este diplomado representa una oportunidad de desarrollo profesional y expansión laboral para quienes buscan enseñar español con bases sólidas, actualizadas y orientadas a la práctica.

Durante el programa, los estudiantes podrán:

- Adquirir herramientas fundamentales para planificar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza del español como lengua extranjera según el perfil de los estudiantes y los objetivos del curso.
- Comprender los desafíos pedagógicos y comunicativos del aula contemporánea, su aplicación práctica y la importancia de una reflexión crítica sobre la enseñanza.
- Crear y adaptar materiales didácticos para distintos niveles y contextos de aprendizaje tanto presenciales como en línea
- Implementar herramientas para motivar, evaluar y acompañar los procesos de aprendizaje.

Objetivos

- ✦ Formar profesores de español como lengua extranjera conocedores del panorama lingüístico y cultural hispanohablante.
- ✦ Identificar los factores que inciden en un aula de idiomas.
- ✦ Analizar los distintos métodos y herramientas disponibles para cada contexto de aprendizaje.
- ✦ Relacionar la gramática del español con los niveles de lengua extranjera establecidos por el MCER.
- ✦ Desarrollar materiales didácticos propios para enseñanza online y presencial.
- ✦ Diseñar secuencias y unidades didácticas de aprendizaje de ELE.

Dirigido a

Está dirigido a personas con o sin experiencia en docencia interesadas en la enseñanza del español y en el aprendizaje de lenguas. Pueden participar quienes provengan de campos como educación, traducción, filología, lingüística, comunicación o humanidades, así como personas de otras áreas o sin formación profesional previa que deseen desarrollar competencias didácticas y lingüísticas para enseñar español en entornos presenciales o virtuales, dentro y fuera del país.

Generalidades



Duración
100
horas

Modalidad Virtual
Sincrónico (Clases en vivo)



Horario

Martes y jueves
5:30 a 9:00 p.m.



Certificación

Mínimo 80% de asistencia a las clases y obtener una calificación superior a 3.0

Contenido temático

Introducción a la enseñanza del español

Origen del español

El español en el mundo y sus variantes dialectales

Variables que determinan los tipos de alumnos

El Instituto Cervantes, la RAE y otras academias asociadas

¿Por qué enseñar ELE?

1

El MCER y Plan Curricular del Instituto Cervantes

El MCER

ACTFL

Definición de competencias

Características de los niveles del MCER

Plan Curricular del IC

Qué enseñar en cada nivel

2

Métodos y enfoques

Enfoques para la enseñanza de lenguas

Métodos para la enseñanza de lenguas

El enfoque comunicativo experiencial

3

Tipos de aprendizaje y necesidades educativas especiales

Tipos de aprendizaje

Teoría de Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples

Cómo explotar las diferentes inteligencias en el aula

Necesidades educativas especiales en el aula

Hipótesis del periodo crítico

4

Neuroeducación, motivación y dimensión afectiva en la enseñanza

Memoria, atención y motivación

Procesos neurolingüísticos

Beneficios del ejercicio físico y la educación artística en el aprendizaje

Motivación intrínseca y extrínseca

Estrategias para motivar en el aula

Competencias clave del profesorado de lenguas

Cómo conectar con tus alumnos

5

Destrezas lingüísticas

La expresión

La comprensión

La interacción

La mediación lingüística

6

Niveles lingüísticos del español

Fonética y fonología

Morfología

Sintaxis

Semántica

Léxico: origen del vocabulario

7

Enseñanza de la gramática

Perspectivas de la gramática: científica, práctica y pedagógica

Tipos de gramática: tradicional, comunicativa y cognitiva

Aprendizaje explícito e implícito

Aprendizaje deductivo e inductivo

Enseñar gramática a niños y adolescentes

8

Planificación de clases, evaluación en el aula y exámenes certificados

Contenidos funcionales, gramaticales, léxicos y culturales

La unidad didáctica

Tipos de evaluación

La autoevaluación

Cuestionario de necesidades

El DELE y el SIELE

Gamificar y dinamizar las clases de español

Aprendizaje basado en juegos

Ventajas de la gamificación

Breakouts

Proyectos culturales en el aula: canciones, podcasts, cortos, películas, etc

Herramientas didácticas digitales

Enseñanza presencial vs. online y autogestión como profe online

Diferencia entre presencialidad y virtualidad

Mitos de la enseñanza online

Trucos para dinamizar las clases online

Tener un aula virtual

Autogestión como profesor independiente

Puesta en práctica: creación de una unidad didáctica

Socialización de proyectos finales

Proyecto final

Unidad didáctica: Los participantes deberán crear una unidad didáctica para desarrollar en 1 hora de clase: crear la programación de las clases, diseñar los materiales, emplear alguna herramienta digital y elegir el método de evaluación de los contenidos. Cada participante es libre de elegir qué destrezas lingüísticas desea trabajar y cuál sería el perfil y nivel del alumno al que está destinada la unidad.

Docente

Alejandra Liebbe Moya



Es una profesora de español con una formación sólida y especializada: estudió Lingüística en la Universidad Nacional de Colombia, realizó un curso de la Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (ELE) certificado por ELE Internacional y la Universidad Europea Miguel de Cervantes, y cuenta con una Maestría en Enseñanza de ELE por la Universidad Nebrija. Además, ha complementado su preparación con diversos cursos y formaciones en neuroeducación y didáctica del español.

Enseña desde 2017 y desde 2020 dirige su proyecto Español al Limón, con experiencia en clases online para estudiantes de todo el mundo a través de Lingoda, Babbel Live, CLL y Preply, así como en el diseño de materiales en ProfeDeELE.es. También ha liderado clubes de conversación y formado a futuros docentes.