



UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE BOGOTÁ  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

---

**CURSO:** HISTORIA DEL PENSAMIENTO GEOGRÁFICO

**PROFESOR:** JHON WILLIAMS MONTOYA G.

**CARRERA:** PREGRADO EN GEOGRAFÍA. POSGRADOS EN GEOGRAFÍA

**CRÉDITOS:** 3

**CÓDIGO:** 2015248-2020969

**HORARIO:** LUNES 14.00-17.00 HRS.

**SALÓN:** EDIFICIO 212, 104

**HORARIO DE ATENCIÓN:** Miércoles 2:00 a 3:00 pm o con cita a través del calendario disponible en la firma de mi correo electrónico: [jwmontoyag@unal.edu.co](mailto:jwmontoyag@unal.edu.co)

---

### **1. Descripción**

Este programa introduce a los estudiantes en la historia de la geografía, incluyendo la historia intelectual de la disciplina y un examen de las principales tendencias teóricas.

### **2. Objetivos**

El programa se concibe como introductorio al pensamiento y la historia de la geografía con un importante énfasis sobre la dimensión filosófica que históricamente ha tenido la disciplina geográfica. Los objetivos principales son:

- Introducir al estudiante al origen de la geografía en particular su nacimiento en la Grecia clásica.
- Evaluar la herencia clásica y su impacto sobre el desarrollo de la geografía de la Edad Media y especialmente en el Renacimiento y la apertura de las grandes exploraciones.
- Ofrecer al estudiante un panorama general de la historia de la disciplina en los siglos XIX y XX, la evolución de sus ideas y cómo ella ha llevado al actual 'paisaje' intelectual de la geografía.

### **3. Metodología y Evaluación**

Este es un curso teórico con una alta tasa de lectura, fundamental para la apropiación de los contenidos de las clases presenciales. Las clases tendrán una mezcla de presentación magistral y discusión de los tópicos a partir de las lecturas asignadas. Otras actividades consideradas son:

#### ***Artículo y panel***

En la última clase se llevará a cabo un **panel** sobre teoría y pensamiento geográfico. En él participan una selección de los cinco mejores ensayos del curso, con

intervenciones de máximo 15 minutos cada una. Las ponencias serán seleccionadas a partir del ensayo científico elaborado por los estudiantes (extensión máxima entre 2500 y 4000 palabras). Cada ensayo será evaluado por dos colegas anónimos y el profesor, emulando los procesos de evaluación por pares de las revistas científicas. Los criterios de evaluación son los usados por la Revista Cuadernos de Geografía y se encuentran en el archivo: RCGEO criterios\_formato\_evaluacion.docx.<sup>1</sup> El ensayo debe evidenciar la consulta de al menos 20 referencias (apropiadamente citadas en el cuerpo del trabajo) y el uso de un sistema estándar de citación (Chicago 16). También se recomienda usar los materiales de escritura del portal: <http://programadeescritura.uniandes.edu.co/>.<sup>2</sup> Finalmente, previo a la remisión a evaluadores, los ensayos serán filtrados con Turnitin, software que evalúa el grado de similitud de un documento con fuentes de internet y otras; disponible en la UNAL para control de malas prácticas académicas. **Aquellos textos que tengan un porcentaje de similitud superior al 40% serán descartados y la nota será 0.0**

Los artículos han de ser construidos en función de un tema de libre elección de los estudiantes que verse sobre **pensamiento geográfico o, en el caso de posgrado, sobre el sujeto de tesis (DESDE UN PUNTO DE VISTA TEÓRICO)**. Los escritos han de tener una estructura de introducción (que incluya un objetivo preciso formulado y verificado en las conclusiones); desarrollo, que puede incluir hasta tres apartes; conclusiones; y bibliografía (**mínimo 20 referencias citadas** en el cuerpo del documento). Finalmente, el texto ha de ser elaborado exclusivamente para este curso; no se aceptan escritos presentados en otro curso.

El artículo se evalúa de acuerdo a la calidad de las siguientes partes, que son obligatorias, del artículo:

- Título.
- Introducción. Debe incluir una descripción del sujeto de análisis, el objetivo del escrito y una descripción de la estructura del mismo.
- Contenido. Corresponde al desarrollo del sujeto y debe contener varios apartes
- Conclusiones. Deben dar cuenta del objetivo planteado en la introducción
- Bibliografía. Sólo incluir referencias citadas y usando el sistema Chicago. **Es obligatorio el uso de un software de citación (Mendeley, Zotero, Endnote...).** **Por favor coloque el software usado como nota de pie de página en el título**

El artículo se debe subir al Classroom en procesador de texto (**NO PDF**). El artículo será evaluado por dos estudiantes del curso anónimos y el profesor, emulando los procesos de evaluación por pares (peer review) de las revistas científicas. Los criterios de evaluación son aquellos usados por la Revista Cuadernos de Geografía que se encuentra en la página web de la publicación. **Para el ensayo se exige un cuidadoso uso del español y los evaluadores han de tenerlo en cuenta en la nota que asignen.**

---

<sup>1</sup> Descargable en Classroom.

<sup>2</sup> <https://youtu.be/1clTGR3DA6E>

### *Fichas bibliográficas.*

Para cada clase se encuentra asignada una o varias lecturas de carácter obligatorio. Dada la importancia de la lectura, es necesario elaborar en el cuaderno del curso una ficha para cada lectura. Los siguientes son sus componentes mínimos ([aquí un ejemplo a mano](#) y aquí el mismo ejemplo en [Onenote](#))::

- *Título*
- *Contexto*
- *Objetivo del texto*
- *Tesis central del artículo*
- *Crítica o consideraciones personales (este ítem es decisivo en la calificación de la ficha; por favor evite las generalidades e incluya elementos que aludan directamente al material leído)*

La ficha ha de ser subida en el Classroom del curso, en cada uno de los espacios habilitados, en JPG antes de cada sesión pues una vez desarrollada la sesión, no será considerada (**NO se reciben fichas digitales tipo word, pdf u otro procesador de texto. Si utiliza una herramienta como Onenote o Evernote, tome pantallazos y cárguelos como JPG**). Además, en cada sesión habrá una presentación por estudiante de una lectura complementaria. La presentación debe ser hecha en video (.mp4) con una duración máxima de 5 minutos. Ha de ser a modo de charla o discusión **sin el uso de presentaciones o videos sobrepuestos**. Se pretende conocer al estudiante por lo que ha de mostrar el rostro. El video ha de subirse al espacio dispuesto para tal fin en el Classroom el día anterior a la sesión correspondiente. El video estará disponible para ver fuera de clase por los compañeros.

Algunos recursos guía para la elaboración de las fichas:

*Evernote*: <https://www.youtube.com/watch?v=GQOIMfmboMQ> :

*Onenote* (herramienta de Office 365 que es de acceso libre como estudiante de la Unal con su correo institucional):

[https://www.youtube.com/watch?v=pOwbQ\\_qvp1w](https://www.youtube.com/watch?v=pOwbQ_qvp1w)

### *Examen final.*

Este corresponde a la verificación de la lectura **completa** de un libro clásico reciente de la geografía seleccionado de la lista :

1. Soja, Edward W. 1989. *Postmodern geographies : the reassertion of space in critical social theory*. London ; New York: Verso.
2. Harvey, David. 1998. *La condición de la posmodernidad : investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu.
3. Gregory, Derek. 1994. *Geographical imaginations*. Cambridge, Mass.: Blackwell.

4. Santos, Milton, y Archie Davies. 2021. *For a new geography*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Versión en portugués. Santos, Milton. 2004. *Por uma Geografia Nova*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo.

En cada sesión hay una lectura complementaria. Cada estudiante debe elegir dos y de cada una de ellas elaborar un **video** de máximo cinco minutos, comentando la lectura. Debe ser subido dos horas antes de la clase.

#### 4. Evaluación:

Créditos: 3 (144 horas)

Cátedra: 42 horas

Video de lectura complementaria: 6 horas

Lecturas y reseñas: 48 horas

Ensayo y panel: 48 horas

Fechas y porcentajes de evaluación:

- 26% reseñas entregadas.
- **Parcial pregrado 10%**
- 14% del video.
- 50% (**40%**) Ensayo. Este se divide en un 10% (**5%**) por la postulación de la ponencia que corresponde a la introducción<sup>3</sup> (1 página) a entregar el **22 de marzo**. El **40% (35%)** restante corresponde a la evaluación promedio de los tres pares. El documento se debe entregar en una fecha inicial para verificar que contiene los apartes mínimos obligatorios el 30 de mayo (**sin esta entrega no se recibirá la definitiva**). La versión definitiva se debe entregar el **13 de junio (sin plazos adicionales pues las notas se cierran el 2 de julio y los lectores necesitan dos semanas para reportar la evaluación)**. Ambos documentos se cargan directamente en el Classroom en el espacio asignado para ello en **formato documento**. Finalmente, para el ensayo se exige un cuidadoso uso del español.
- Panel: Puntos adicionales de 0,1 a 1.0
- Examen final: 10%

#### 4. Contenidos

Sesión	Tema	Lecturas	Elección de lectura complementaria
<b>LA GEOGRAFÍA PREMODERNA</b>			
1	Marzo 7 y	Presentación y	Martin, Geoffrey J., y T. S. Martin. 2005. <i>All</i>
			Raul

<sup>3</sup> Una idea eficiente de artículo o escrito requiere una juiciosa documentación. Para la introducción incluya al menos cinco referencias citadas.

14	discusión del programa. La geografía clásica	<p><i>possible worlds : a history of geographical ideas.</i> 4th ed. New York: Oxford University Press. <b>The beginnings of classical geography</b>, pp. 13-38</p> <p><b>Complementaria</b> Roller, Duane W. 2015. <i>Ancient geography: The discovery of the world in classical Greece and Rome.</i> Londres: IB Tauris. Introducción y cap. 1. 1-31</p>	Posada
2	Marzo 28 La geografía medieval	<p>Martin, Geoffrey J., y T. S. Martin. 2005. <i>All possible worlds : a history of geographical ideas.</i> 4th ed. New York: Oxford University Press. <b>Geography in the Middle Ages</b>, pp. 39-60</p> <p><b>Complementaria</b> Livingstone, David N. 1993. <i>The geographical tradition : episodes in the history of a contested enterprise.</i> Oxford, UK ; Cambridge, USA: Blackwell. Cap. 2 p. 32-62</p>	Daniela Reina Brayan Velandia
3	Abril 4 La geografía del Renacimiento	<p>Martin, Geoffrey J., y T. S. Martin. 2005. <i>All possible worlds : a history of geographical ideas.</i> 4th ed. New York: Oxford University Press. <b>The age of exploration</b>, pp. 61-84</p> <p>Y Cosgrove, Denis. 2003. "Globalism and Tolerance in Early Modern Geography." <i>Annals of the Association of American Geographers</i> 93 (4):852-870. doi: 10.1111/j.1467-8306.2003.09304006.x.</p> <p><b>Ver</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=foQCHy8AS14">https://www.youtube.com/watch?v=foQCHy8AS14</a></p> <p><b>Escuchar</b> <a href="#">World Upon Worlds: The Waldseemuller Map of 1507</a></p> <p><b>Complementaria</b> Butzer, Karl W. 1992. "The Americas before and after 1492: Current Geographical Research." <i>Annals of the Association of American Geographers</i> 82 (3): 543-565.</p>	Yeison Vega Santiago Portillo Maria Clara Viecco
4	Abril 18 Geografía y el siglo de oro español	<p>Livingstone, David N. 1993. <i>The geographical tradition: episodes in the history of a contested enterprise.</i> Oxford, UK ; Cambridge, USA: Blackwell. Cap. 3 Revolution, Celestial and Terrestrial. Geography and the Scientific Revolution, p.63.</p> <p><b>Complementaria</b> Segev, Ran. 2018. "Spatial Evidence in a New</p>	Tania Velandia Lucia Bastidas Marylin

			World: Fray Antonio Vázquez de Espinosa's Geography." En <i>Evidence in the age of the new sciences</i> , editado por James A.T Lancaster, 209-227. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.	Gil
<b>LA GEOGRAFÍA MODERNA</b>				
5	Abril 18	Geografía e Ilustración	Withers, Charles W.J., y David N. Livingstone. 1999. "Introduction: on Geography and enlightenment." En <i>Geography and enlightenment</i> , editado por David N. Livingstone y Charles W.J. Withers, 1-29. Chicago: The University of Chicago Press.  <b>Complementaria</b> Withers, Charles W. J. 2007. <i>Placing the Enlightenment: thinking geographically about the age of reason</i> . Chicago: University of Chicago Press. Cap. 5 Exploring, Traveling, Mapping	Laura Cely  Tatiana Dottor Daza  Abril Torres
6	Mayo 2	Humboldt y el cambio de época	Tuan, Yi-fu. 1997. <i>Alexander von Humboldt and His Brother: Portrait of an Ideal Geographer in our Time</i> . Berkeley: UCLA Department of Geography.  <b>Complementaria</b> Godlewska, Anne. 1999. <i>Geography unbound : French geographic science from Cassini to Humboldt</i> . Chicago ; London: University of Chicago Press. revisar.	Megan Arias  Gisell Torres  Gabriela Porras  Mariana Duque
7	Mayo 9	El nacimiento de la geografía moderna	Cresswell, Tim. 2013. <i>Geographic thought: a critical introduction, Critical introductions to geography</i> . Malden, MA: Wiley-Blackwell. <b>The emergence of modern geography</b> , pp. 33-57  <b>Complementaria</b> Livingstone, David N. 1993. <i>The geographical tradition : episodes in the history of a contested enterprise</i> . Oxford, UK ; Cambridge, USA: Blackwell. Cap. 7 p. 216-259	Juan Camilo Combita  Andrea Molano Rodríguez  William Martinez
8	Mayo 16	Del determinismo a la geografía regional	Cresswell, Tim. 2013. <i>Geographic thought : a critical introduction, Critical introductions to geography</i> . Malden, MA: Wiley-Blackwell. <b>Thinking about regions</b> , pp. 58-78  <b>Complementaria</b> Shaw, Denis J. B., and Jonathan D. Oldfield. 2008. "Totalitarianism and geography: L. S. Berg and the defence of an academic discipline in the age of Stalin." <i>Political Geography</i> 27 (1):96-112. doi: <a href="https://doi.org/10.1016/j.polgeo.2007.07.001">https://doi.org/10.1016/j.polgeo.2007.07.001</a> .	Luisa Rodríguez Otero  Nicolás Herrera  Lucía Ramírez
<b>LA GEOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA: NARRATIVAS MODERNAS Y EL TRÁNSITO</b>				

A LA POSMODERNIDAD (?)			
9	Mayo 20 2-3 pm	Virtual por el meet del Classroom	Primer Parcial
10	Mayo 23	La revolución positivista	Gould, Peter, y Ulf Strohmayr. 2003. "L'évolution de la pensée géographique au 20 siècle." <i>Géographie, économie, société</i> 5:1-30.  <b>Complementaria</b> Cresswell, Tim. 2013. <i>Geographic thought : a critical introduction, Critical introductions to geography</i> . Malden, MA: Wiley-Blackwell. <b>Spatial science end the quantitative revolution</b> , pp. 79-102
			Miguel Ramírez  Miguel Giraldo  Juan Esteban Camelo  Rubi Contreras
11	Junio 6	La revolución marxista. La instauración de una geografía crítica	Moraes, Antonio Carlos, y Wenderley Messias da Costa. 2009. <i>Geografía crítica. La valorización del espacio</i> . Ciudad de México: Itaca.  Y Theodore, Nik, et al. 2019. "Keywords in Radical Geography: An Introduction." <i>Keywords in radical geography : Antipode at 50</i> , edited by Antipode Editorial Collective, 1-13. Hoboken, NJ: Wiley Blackwell,. <a href="https://doi.org/10.1002/9781119558071">https://doi.org/10.1002/9781119558071</a> ; <a href="https://onlinelibrary.wiley.com/doi/pdf/10.1002/9781119558071">https://onlinelibrary.wiley.com/doi/pdf/10.1002/9781119558071</a>  <b>Complementaria</b> Finn, John C., y Anne-Marie Hanson. 2017. "Critical Geographies in Latin America." <i>Journal of Latin American Geography</i> 16 (1): 1-15
			María Camila Méndez  Carlos David Cristancho  Andrés Ramírez Gamboa
12	Junio 11- Viernes 2-4 pm Virtual por el meet del Classroom	La revolución humanista	Buttimer, A. (1990). "Geography, Humanism, and Global Concern." <i>Annals of the Association of American Geographers</i> 80(1): 1-33.  <b>Complementaria</b> Gade, Daniel W. 2010. "Sucre, Bolivia, and the quiddity of place." <i>Journal of Latin American Geography</i> no. 9 (2):99-117.
			Juan David García  Laury Zuleta Gaitán  Valentina Roa
13	Junio 13	La revolución Posmoderna	Clarke David B. (2006). <i>Postmodern Geographies and the Ruins of Modernity</i> . En Stuart C. Aitken y Gill Valentine (ed.) <i>Approaches to human geography</i> . London ; Thousand Oaks, Calif.,
			Roger Ballen  Jefferson

			SAGE, pp.107-121  <b>Complementaria</b> Soja, Edward W. 1989. <i>Postmodern geographies : the reassertion of space in critical social theory.</i> London; New York: Verso. <b>Revisar.</b>	Coronado  Andrés Monroy
14	Junio 17 <b>Viernes</b> <b>2-4 pm</b> <b>Virtual por el meet del Classroom</b>	Características de la geografía colombiana y latinoamericana	Montoya G., Jhon, y Giovanni Andrés Avendaño L., eds. 2022? <i>Pensamiento geográfico en Colombia: ideas, personajes e institucionalización. Apuntes de la Cátedra de Pensamiento Colombiano de la Facultad de Ciencias Humanas y del XVII ciclo anual de conferencias en geografía.</i> En prensa: Universidad Nacional de Colombia.  <b>Complementaria</b> Zusman, Perla. 2002. "Milton Santos: su legado teórico y existencial (1926-2001)." <i>Documents d'anàlisi geogràfica</i> (40): 205-222	Leidy Cárdenas  Sebastian Monroy  Diego Guacané
15	Junio 24 Viernes 2-5 pm	<b>Panel</b>		

### Textos de referencia

1. Martin, Geoffrey J., y T. S. Martin. 2005. *All possible worlds : a history of geographical ideas.* 4th ed. New York: Oxford University Press.
2. Livingstone, David N. 1993. *The geographical tradition : episodes in the history of a contested enterprise.* Oxford, UK ; Cambridge, USA: Blackwell.
3. Livingstone, David N, y Charles WJ Withers. 1999. *Geography and enlightenment.* Chicago: The University of Chicago Press.
4. Gould, Peter, y Forrest R. Pitts. 2002. *Geographical voices : fourteen autobiographical essays. 1st ed.Space, place, and society.* Syracuse, N.Y.: Syracuse University Press.
5. Montoya G., Jhon, y Giovanni Andrés Avendaño L., eds. 2022? *Pensamiento geográfico en Colombia: ideas, personajes e institucionalización. Apuntes de la Cátedra de Pensamiento Colombiano de la Facultad de Ciencias Humanas y del XVII ciclo anual de conferencias en geografía.* En prensa: Universidad Nacional de Colombia.

### Bibliografía general

- Aitken, Stuart C. y Valentine, Gill (2006) *Approaches to human geography.* London ; Thousand Oaks, Calif., SAGE, ix, 349 p.



- Aldridge, Alfred Owen. 1971. *The Ibero-American enlightenment*. Urbana,: University of Illinois Press.
- Bailly, Antoine y Beguin, Hubert. 2001. *Introduction à la géographie humaine*. 8e éd. ed, *Collection U. Série Géographie*. Paris: A. Colin.
- Bassin, Mark et al. (2004) *Horizons géographiques*. Rosny-sous-Bois, Bréal, 350 p.
- Benko, Georges y Strohmayr, Ulf (1995) *Geography, history, and social sciences*. Dordrecht ; Boston, Kluwer Academic Publishers, vi, 268 p.
- Berggren, J. L., y Alexander Jones. 2000. *Ptolemy's Geography : an annotated translation of the theoretical chapters*. Princeton: Princeton University Press.
- Botero, Giovanni. 1606. *A Treatise Concerning The Causes of the Magnificency and Greatness of Cities*. Trad. por Robert Peterson. Londres.
- Broc, Numa. 1980. *La géographie de la Renaissance (1420-1620)*. París: Bibliothèque nationale.
- Capel, Horacio. 2012. *Filosofía y ciencia en la geográfica contemporánea*. Nueva ed. Barcelona: Ediciones del Serbal.
- Casey, Edward S. 1997. *The fate of place : a philosophical history*. Berkeley: University of California Press.
- Corbera Millán, Manuel. 2014. "Ciencia, naturaleza y paisaje en Alexander von Humboldt." *Boletín de la Asociación de Geógrafos españoles* (64): 37-64
- Cosgrove, Denis E. 2008. *Geography and vision : seeing, imagining and representing the world, International library of human geography*. London ; New York: I.B. Tauris
- Cresswell, Tim. 2013. *Geographic thought : a critical introduction, Critical introductions to geography*. Malden, MA: Wiley-Blackwell.
- d'Ailly, Pierre, y Edmond Buron. 1930. *Ymago Mundi, de Pierre d'Ailly, cardinal de Cambrai et chancelier de l'Université de Paris (1350-1420) : texte latin et traduction française des quatre traités cosmographiques de d'Ailly et des notes marginales de Christophe Colomb, étude sur les sources de l'auteur. Tome 1 / par Edmond Buron, archiviste du gouvernement canadien, ancien élève à l'École normale supérieure*. París: Maisonneuve frères editers. <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb317042963>.
- Davies, Archie. 2019. "Milton Santos: The conceptual geographer and the philosophy of technics." *Progress in Human Geography* 43 (3): 584-591. <https://doi.org/10.1177/0309132517753809>
- de la Puente y Olea, Manuel. 1900. *Los trabajos geográficos de la Casa de Contratación*. En *Estudios españoles*. Sevilla: Escuela Tipográfica y Librerías Salesianas. <https://archive.org/details/estudiosespadnolooopenrich/page/182/mode/2up>.
- Fernández de Oviedo, Gonzalo, et al. 1982. *América y la España del siglo XVI*. Madrid: Madrid : Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Fernández-Armesto, Felipe. 1991. *Columbus*. Oxford: Oxford University Press. <https://archive.org/details/columbus00fern/page/n5/mode/2up>.
- Gerbi, Antonello. 1973. *The dispute of the New World; the history of a polemic, 1750-1900*. Jeremy Moyle. Rev. and enl. ed. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.

- Gillis, John R. 2003. "Taking history offshore. Atlantic islands in European minds, 1400-1800." En *Islands in history and representation*, editado por Rod Edmond y Vanessa Smith, 19-31. London ; New York: Routledge.
- Glacken, Clarence J., et al. 1996. *Huellas en la playa de Rodas : naturaleza y cultura en el pensamiento occidental desde la Antigüedad hasta finales del siglo XVIII*. [1a ed. Estrella Polar. Barcelona: El Serbal.
- Gode, Alexander. 1941. *Natural science in German romanticism*. Vol. 11. Nueva York: Columbia University Press.
- Godlewska, Anne Marie. 1999. "From enlightenment Vision to Modern Science? Humboldt's Visual Tinking." En *Geography and enlightenment*, editado por David N. Livingstone y Charles W.J. Withers, 236-276. Chicago: The University of Chicago Press.
- Godlewska, Anne. 1999. *Geography unbound : French geographic science from Cassini to Humboldt*. Chicago ; London: University of Chicago Press.
- Gould, Peter, y Forrest R. Pitts. 2002. *Geographical voices : fourteen autobiographical essays*. 1st ed. *Space, place, and society*. Syracuse, N.Y.: Syracuse University Press.
- Granada, Miguel Ángel. 2018. "Giordano Bruno's Concept of Space: Cosmological and Theological Aspects." En *Space, Imagination and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period*, editado por Frederik A. Bakker, Delphine Bellis y Carla Rita Palmerino, 157-178. Cham: Springer International Publishing.
- Granada, Miguel. 2007. "Giordano Bruno y América. De la crítica de la colonización a la crítica del cristianismo." *Geo Crítica : cuadernos críticos de geografía humana; 1990*
- Gregory, Derek et al. (1994) *Human Geography: Society, Space, and Social Science*. Minneapolis, Minn., University of Minnesota Press, x, 294 p.
- Gregory, Derek. 1978. *Ideology, science and human geography*. London: Hutchinson.
- Gregory, Derek. 1991. *Geographical imaginations*. Cambridge, Mass.: Blackwell.
- Haase, W. Reinhold Meyer. 1994. *The classical tradition and the Americas. Volume I, Part 1 Volume I, Part 1*. Berlin: Walter de Gruyter.
- Harvey, David. 1983. *Teorías, leyes y modelos en geografía*. Madrid: Alianza Editorial.
- Humboldt, Alexander von. 1836. *Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique au quinzième et seizième siècles*. 5 vols. *Voyage de Humboldt et Bonpland*. París: Librairie de Gide.
- Inkpen, R. 2005. *Science, Philosophy and physical Geography*. New York: Routledge.
- Johnson, Christine R. 2006. "Renaissance German Cosmographers and the Naming of America." *Past & Present* 191: 3 - 43
- Johnson, Donald S. 1994. *Phantom islands of the Atlantic*. Fredericton, N.B., Canada: Goose Lane.  
[https://archive.org/details/phantomislandsof0000john\\_c5b7/page/n7/mode/2up](https://archive.org/details/phantomislandsof0000john_c5b7/page/n7/mode/2up).
- Johnston, R. J. (1986) *Philosophy and human geography : an introduction to contemporary approaches*. London ; Baltimore, Md., U.S.A., E. Arnold, xi, 178 p. p.
- Johnston, R. J. 1991. *A question of place: exploring the practice of human geography*. Oxford: Blackwell.
- La Bretesche, Geneviève de, et al. 2018. *Globes : visions of the world/ Le monde en sphères*.

Edinburgh: Akkadia Press.

- Lacoste, Yves. 1996. *La légende de la terre*. Paris: Flammarion.
- Lane, K Maria D. 2010. *Geographies of Mars*. University of Chicago Press.
- Lefebvre, Henri. 2000. *La production de l'espace*. 4e éd. Paris: Anthropos.
- Lehmann, Martin. 2016. "The depiction of America on Martin Waldseemüller's world map from 1507—Humanistic geography in the service of political propaganda." *Cogent Arts & Humanities* 3 (1): 1152785. <https://doi.org/10.1080/23311983.2016.1152785>
- Lestringant, Frank. 1991. *L'atelier du cosmographe ou l'image du monde à la Renaissance*. Bibliothèque de synthèse. Paris: Albin Michel.
- Lestringant, Frank. *André Thevet : cosmographe des derniers Valois*. Vol. n° 251 *Travaux d'humanisme et Renaissance*.
- Livingstone, David N, y Charles WJ Withers. 1999. *Geography and enlightenment*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Livingstone, David N. 1993. *The geographical tradition : episodes in the history of a contested enterprise*. Oxford, UK ; Cambridge, USA: Blackwell.
- López Trigal, Lorenzo (2015) *Diccionario de geografía aplicada y profesional : terminología de análisis, planificación y gestión del territorio*. León, Universidad de León.
- Löwenberg, Julius, et al. 1873. *Life of Alexander von Humboldt: compiled in commemoration of the Centenary of his Birth*. Vol. 2. Cambridge University Press.
- Lowenthal, David. 1961. "Geography, Experience, and Imagination: Towards a Geographical Epistemology." *Annals of the Association of American Geographers* 51 (3): 241-260
- Martín-Merás, Luisa. 2000. "La carta de Juan de la Cosa: interpretación e historia." *Monte Buciero* (4): 71-86
- Martin, Geoffrey J., y T. S. Martin. 2005. *All possible worlds : a history of geographical ideas*. 4th ed. New York: Oxford University Press.
- Montoya, Jhon Williams. 2009. *Lecturas en Teoría de la Geografía*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Parker, Geoffrey. 1992. "Maps and Ministers: The Spanish Hasburgs." En *Monarchs, ministers, and maps : the emergence of cartography as a tool of government in early modern Europe*, editado por David Buisseret, 124-152. Chicago: University of Chicago Press.
- Peet, Richard. 1985. "The Social Origins of Environmental Determinism." *Annals of the Association of American Geographers* 75 (3): 309-333
- Pérez-Mallaína Bueno, Pablo Emilio. 1982. "Sevilla centro de la Carrera de Indias y de la náutica española del siglo XVI." *II Jornadas de Andalucía y América : Andalucía y América en el Siglo XVI*, Sevilla.
- Roller, Duane W. 2015. *Ancient geography: The discovery of the world in classical Greece and Rome*. Londres: IB Tauris.
- Rose-Redwood, Reuben, et al. 2020. "Reflections on the first decade of Dialogues in Human Geography and the road ahead." *Dialogues in Human Geography* 10 (1): 3-8. <https://doi.org/10.1177/2043820620904227>
- Rupke, Nicolaas A. 2008. *Alexander von Humboldt: a metabiography*. University of Chicago

Press.

- Santos, Milton. 1996a. *De la totalidad al lugar*. Barcelona: Oikos-tau.
- Santos, Milton.. 1996b. *Metamorfosis del espacio habitado*. Barcelona: Oikos-tau.
- Santos, Milton.. 2000. *La naturaleza del espacio: técnica y tiempo; razón y emoción*. Barcelona: Ariel.
- Sauer, Carl O. *La educación de un geógrafo*. Tunja-Bogotá: GEOFUN – EPG, 1987.
- Sauer, Carl O. 1925. The Morphology of Landscape. En *Annals of the Association of American Geographers*.
- Segev, Ran. 2018. "Spatial Evidence in a New World: Fray Antonio Vázquez de Espinosa's Geography." En *Evidence in the age of the new sciences*, editado por James A.T Lancaster, 209-227. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg.
- Silva Olarte, Renán. 2017. "El proyecto de Geografías Económicas de Colombia de la Contraloría General de la República." *Historia y sociedad* (33): 201-243. <https://doi.org/https://doi.org/10.15446/hys.n33.62308>
- Soja, Edward W. (1989) *Postmodern Geographies: The Reassertion of Space in Critical Social Theory*. London ; New York, Verso, 266 p.
- Thomas, William Leroy. 1956. *Man's role in changing the face of the earth*. Chicago,: Published for the Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research and the National Science Foundation by the University of Chicago Press.
- Thrift, N. J. (1996). *Spatial formations*. London ; Thousand Oaks, Calif.: Sage.
- Todorov, Tzvetan. 1998. *La conquista de América: El problema del otro*. Ciudad de México; Madrid: Siglo veintiuno editores.
- Tuan, Yi-Fu. 2004. CENTENNIAL FORUM, Cultural Geography: Glances Backward and Forward. En *Annals of the Association of American Geographers*, 94(4), 2004, pp. 729-733.
- Varela, Consuelo. 2010. *Cristóbal Colón y la construcción de un mundo nuevo : estudios, 1983-2008*. Santo Domingo, D.N: Archivo General de la Nación.
- Vázquez de Espinosa, Antonio. 1969[1628]. *Compendio y descripción de las Indias Occidentales*. Madrid: Edición de Balbino Velasco Bayón. Madrid, Historia 16, Crónicas de América, 68b.
- Vergara y Velasco, Francisco Javier. 1901. *Nueva geografía de Colombia. Escrita por regiones naturales*. Vol. 1. Bogotá: Imprenta de vapor.
- Vila, Pablo. 1941. "Valor geográfico de las crónicas e historias coloniales." *Boletín de la Sociedad Geográfica de Colombia* VII (1)
- Withers, Charles W. J. 2007. *Placing the Enlightenment : thinking geographically about the age of reason*. Chicago: University of Chicago Press.
- Woodward, David. 2007. *The history of cartography*. Vol. 3. Cartography in the European Renaissance. Chicago: University of Chicago Press.
- Wright, John K. 1947. "Terra Incognita: The Place of the Imagination in Geography." *Annals of the Association of American Geographers* 37 (1): 1-15. <https://doi.org/10.1080/00045604709351940>
- Zusman, Perla. 2002. "Milton Santos: su legado teórico y existencial (1926-2001)." *Documents d'anàlisi geogràfica* (40): 205-222

