

PROGRAMACIÓN ACADÉMICA 2021-2S

COMPONENTE DE FUNDAMENTACIÓN

2017653 Propedéutica Grupo I

Profesor: Luis Eduardo Hoyos

Martes 10:00 -13:00

Correo lehoyosj@unal.edu.co

El curso es una introducción a la filosofía y a la lectura analítica y crítica de textos filosóficos. Se pretende que el estudiante despliegue sus competencias analíticas y comprensivas a través del contacto directo con algunos textos clásicos de la tradición filosófica occidental. También es objetivo del curso que el estudiante se acerque a la filosofía como una forma especial de vida. Los textos escogidos dan por su parte una muestra de diversas formas de concebir y practicar la filosofía.

2017653 Propedéutica Grupo II

Profesor: Raúl Meléndez

Martes 10:00 -13:00

Correo remelendezac@unal.edu.co

El propósito central de este curso es promover, desarrollar y ejercitar ciertas habilidades básicas que son importantes para la formación en filosofía a nivel universitario y para el trabajo filosófico en general. Entre ellas cabe destacar las siguientes, que agrupamos en tres categorías generales:

I. Análisis e interpretación/comprensión de un texto filosófico:

Identificación y comprensión del (los) propósito(s) principal(es) del autor y de los temas o problemas centrales que trata; análisis de la estructura del texto:

división del mismo en partes principales, partes subordinadas a ellas y subdivisiones, haciendo explícitas las conexiones entre ellas y su articulación; identificación de los conceptos más importantes del texto y aclaración de su significado o de los diversos sentidos en que se emplean; reconocer y comprender las tesis principales en las distintas partes del texto, distinguirlas de las tesis subordinadas a ellas y reconstruir los argumentos/razones a favor de ellas; detectar y sacar a la luz los supuestos tácitos en los que se apoya el autor; aclaración de las nociones desconocidas o ambiguas, así como de los pasajes oscuros del texto; comprensión de los aspectos no argumentativos del texto (por ejemplo, aquellos relacionados con la retórica, el estilo, los efectos que se quieren suscitar en el lector).

II. Evaluación crítica de un texto filosófico:

¿Logra el autor cumplir a cabalidad sus propósitos? Reconstrucción explícita y evaluación lógica de los argumentos esgrimidos para juzgar acerca de su validez o plausibilidad; examinar las premisas de los argumentos para juzgar sobre su fiabilidad o aceptabilidad; identificación y examen de premisas tácitas, asunciones o supuestos no formulados expresamente, presuposiciones implícitas; extracción y examen o evaluación de consecuencias o implicaciones no formuladas de las tesis y posiciones defendidas en el texto; planteamiento de objeciones a las tesis sostenidas explícitamente en el texto; identificación y solución de posibles incoherencias, ambigüedades, omisiones; evaluación del uso de recursos no argumentativos, retóricos, estilísticos.

III. Indagación y reflexión sobre algunos de los problemas planteados en o suscitados por el texto:

Planteamiento claro del problema en cuestión; justificación de que se trata de un problema genuino; planteamiento de propuestas tentativas de solución y discusión sobre ellas; indagación bibliográfica para examinar y sopesar diversas posiciones acerca del asunto y razones en favor y en contra de ellas; redacción de un ensayo argumentativo en el que se trate el problema. Con el fin de ejercitar estas habilidades, se estudiarán, interpretarán y discutirán textos filosóficos que se especificarán en el programa del curso, que se entregará al comienzo del semestre.

2017652 Preseminario Grupo I

Profesor: Ignacio Ávila

Jueves 16-19

Correo iavilac@unal.edu.co

El objetivo principal del preseminario es fundamentalmente metodológico. Se trata de que el estudiante adquiera las herramientas filosóficas necesarias para su posterior desempeño en los seminarios de la carrera. Entre ellas se encuentran la elaboración de ponencias y protocolos, la capacidad de discutir argumentativamente, el aprender a plantear preguntas y problemas, y la escritura de ensayos que tengan un hilo reflexivo propio. En esta ocasión el preseminario se propone abordar algunos planteamientos filosóficos contemporáneos en torno al sentido de la vida, la muerte y la naturaleza del absurdo. Para tal fin, leeremos algunos ensayos de Harry Frankfurt, Thomas Nagel, Martha Nussbaum, Ernst Tugendhat y Bernard Williams.

2017652 Preseminario. Grupo II Ensayos Filosóficos

Profesor Ángela Uribe

Jueves 10 -13

Correo auribeb@unal.edu.co

En el seminario se llevarán a cabo discusiones en torno a una serie de temas filosóficos y que son tratados por distintos autores de la tradición recurriendo al género ensayístico. Entre las características más notables de este género de escritura está la de hacer directamente manifiestas las máximas de aquello que E. Kant llamó "el sentido común"; pensar por sí mismo, pensar de acuerdo consigo mismo y hacerlo de tal modo que no solo no se prescinda, sino que se atienda con rigor al punto de vista ageno. Los autores de los ensayos que serán trabajados en el seminario son: M. Montaigne, D. Hume, E. Kant, A. Schopenhauer, H. Arendt, H. G. Frankfurt, L. Villoro y B. Russell.

2024747 Lógica I

Grupo I.

Profesora Carolina Angulo

Lunes y miércoles 7 -9

Correo canguloo@unal.edu.co

La relación establecida entre el hombre y su entorno está mediada por la capacidad de razonar que permite la construcción del conocimiento apoyado en razones. Ha sido la lógica la que ha tenido como su objeto las diferentes formas de razonamientos; reflexiones que vienen desde Aristóteles hasta la actualidad, generando cambios respecto a la noción de lógica.

La necesidad de realizar razonamientos correctos, no sólo en la filosofía sino en cualquiera de las disciplinas, hace relevante el estudio de la lógica. Este curso en particular se concibe como una introducción general al campo de la lógica y se enfatizará específicamente a lo que la argumentación se refiere.

Grupo II.

Profesor PD

Martes y viernes 7 -9

2024749 Lógica II.

Grupo I. Profesor: Sara Romero

Lunes y miércoles 7 – 9

Grupo II. Profesor: Sara Romero

Martes y viernes 7 -9 am

Correo scromerol@unal.edu.co

I. Objetivos y descripción general:

II.

Este curso es una introducción al estudio de la lógica formal. Estudiar lógica formal consiste en estudiar la manera en la que se han usado distintos sistemas formales para explicar por qué un argumento es válido en virtud de su estructura lógica. En este curso se estudiarán dos sistemas formales que son usados para explicar la naturaleza de la *validez* de los argumentos que

exponemos en un lenguaje natural, y algunas de las propiedades que poseen aquellos sistemas formales. El primer sistema formal es el cálculo proposicional: este sistema se centra de estudiar la validez de los argumentos enfocándose en las relaciones que hay entre oraciones del lenguaje natural. El segundo sistema es el cálculo de predicados (o lógica cuantificada) el cual se encarga de estudiar la validez de los argumentos centrándose, principalmente, en la estructura lógica interna de las oraciones. Los sistemas lógico-formales exhiben ciertas propiedades importantes tales como completitud, consistencia e independencia, las cuales serán examinadas y estudiadas en los sistemas formales vistos en el curso.

2024750 Lógica III

Profesor: Josué Acero

Viernes 16-19

Correo jdaceror@unal.edu.co

Desde el siglo XX, los avances en lógica moderna han sido tan fructíferos que, usualmente, se suele emparentar más con las matemáticas que con la filosofía, generando una especie de extrañamiento en los estudiantes que deben cursar varias materias de lógica en una carrera de filosofía. Por este motivo, este curso de Lógica III buscará generar un puente que elimine —o, al menos, que reduzca— el extrañamiento, proporcionando un conocimiento lógico-semántico que permita al estudiante aventurar las relaciones que comparten la lógica con problemas relacionados con el lenguaje; específicamente, problemas con la identidad, la existencia y la verdad.

COMPONENTE DISCIPLINAR

CURSO FILOSOFIA ANTIGUA

2017563 CFA Platón II La ética y la metafísica platónica

Profesor Harold Villamil

Martes 10 -13

Correo hdvillamil@unal.edu.co

En este curso introductorio a la filosofía de Platón se pretende familiarizar a los y a las estudiantes con el pensamiento, los modos de argumentación y el estilo literario del maestro de Aristóteles. Para este propósito, se propone seguir dos temáticas como hilo conductor del curso: la pregunta por la vida virtuosa y la teoría de las ideas. Se abordará estas dos temáticas a partir de la lectura crítica de varios diálogos platónicos, los cuales nos permitan, primero, comprender la imbricación entre estilo literario y argumentación en la obra de Platón; segundo, apreciar la influencia de Sócrates en la concepción platónica de las virtudes y de la vida virtuosa; tercero, rastrear la formulación y problematización de la teoría de las ideas y, cuarto, interpretar la conexión entre metafísica y ética en el pensamiento de Platón. Con estos cuatro objetivos, la intención del curso es pensar críticamente la influencia y herencia de la filosofía platónica en nuestra forma de evaluar las acciones humanas y de pensar al mundo y al sujeto.

2017550 CFA Introducción a la Filosofía Antigua

Profesor: Alfonso Correa

Jueves 10- 13

Correo acorreamo@unal.edu.co

Este curso busca dar una visión panorámica de la filosofía antigua, por un lado, y, por el otro, presentar algunas especificidades y métodos propios del trabajo de los textos clásicos. El primer objetivo se cumplirá abordando selectivamente dos grandes áreas problemáticas (la ética y la epistemología). En las últimas dos sesiones se trabajará un texto que vincule ambas áreas problemáticas. Para cumplir el segundo objetivo, se harán dos conferencias. La primera abordará la cuestión del establecimiento de los textos antiguos. La segunda se ocupará de la diversidad de géneros literarios que estos textos suponen. La sesiones estarán organizadas de la siguiente manera:

Presentación general

La Apología

El *Filebo* de Platón 11a-23c

Ética a Nicómaco I, 1-7

Epicuro, *Carta a Meneceo*

Charla: ¿Como se establece un texto antiguo?

Aristóteles: *Metafísica A* 1-2

Platón: *Teeteto* 142a-168c

Platón: *Teeteto* 168c-186e

Sexto Empírico: *Esbozos pirrónicos* 1.1-30

Charla: los textos filosóficos antiguos

Libro IV (1-822) de *Sobre la naturaleza de las cosas* de Lucrecio

Libro IV (823-1287) de *Sobre la naturaleza de las cosas* de Lucrecio

Conclusiones y preguntas generales

2017547 CFA Aristóteles

Profesor: Porfirio Ruiz

Jueves 13-16

Correo pruizc@unal.edu.co

Se trata de una introducción general al autor que se hará a partir de textos escogidos:

1.- Cuerpo y alma. Facultades del conocimiento y concepción de la mente [Tratado del Alma. Ética a Nicómaco Retórica]

2.- Cosmología: Estructura del universo y concepción de la física [Física Tratado del Cielo]

3.- Metafísica y teoría del conocimiento: estructura básica de lo que es y de cómo se conoce [Metafísica. Analíticos]

Tesis básicas:

*Algunas aporías inevitables en el dualismo contemporáneo 'mente cuerpo' no tienen lugar debido al singular modo en que Aristóteles enfoca esa la cuestión

*A partir de la manera no mecanicista como Aristóteles concibe el universo, la ciencia física se distancia de las concepciones clásicas y se aproxima a la física actual

* El conocimiento tiene su fundamento en la dialéctica y su test principal es la comunicación

CURSOS FILOSOFIA MODERNA

2017627 CFM Hegel I

Profesor Luis Eduardo Gama

Miércoles 7 -10

Correo legamab@unal.edu.co

El curso se propone realizar un seguimiento riguroso del curso argumentativo y del significado filosófico de las lecciones de Hegel sobre los “Principios de la Filosofía del Derecho”. Estas lecciones fueron concebidas para un público amplio y por lo tanto no requieren un conocimiento del sistema filosófico hegeliano. La filosofía del derecho resulta en este sentido apropiada como introducción al pensamiento de Hegel. En la introducción Hegel realiza además una peculiar síntesis de la concepción kantiana de la moral con su propia teoría de la eticidad y sus instituciones (familia, sociedad civil, estado, etc) que representa un hito del pensamiento político y moral de Occidente.

En el curso se interpretará en detalle el prólogo y la introducción del texto, y luego se abordarán algunas temáticas particulares. Como prerrequisito se exigen conocimientos de la filosofía de Kant.

Las exposiciones magistrales del profesor podrán alternarse con exposiciones de los estudiantes.

B. Metodología y evaluación:

Se trata en general de un ejercicio hermenéutico con el texto, es decir de una lectura sistemática y una interpretación filosófica del mismo. La nota final resulta de promediar tres notas parciales, que pueden provenir de exposiciones, exámenes parciales o ensayos escritos.

C. Bibliografía:

María Acosta, Jorge A. Díaz (ed). *La nostalgia de lo absoluto: pensar a Hegel hoy*. Universidad Nacional, Bogotá, 2008.

Gabriel Amengual. *La moral como derecho: estudios sobre la moralidad en la Filosofía del Derecho de Hegel*. Trotta, Madrid, 2001. (unal).

Gabriel Amengual (ed.). *Estudios sobre la filosofía del derecho de Hegel*. Centro de estudios constitucionales, Madrid, 1989. (uniandes)

Frederik C. Beiser (ed.), *The Cambridge Companion to Hegel*, Cambridge 1993.

Rüdiger Bubner. *Welche Rationalität bekommt der Gesellschaft?* Suhrkamp, Frankfurt, 1996.

Carla Cordúa. *Explicación suscita de la Filosofía del Derecho de Hegel*. Temis, Bogotá, 1992. (uniandes)

Vittorio Hösle. *Die Rechtsphilosophie des deutschen Idealismus*. Meiner, Hamburg, 1989 (unal).

Herbert Marcuse. *Razón y revolución. Hegel y el surgimiento de la teoría social*. Alianza, Madrid, 1971. (unal)

Robert Pippin. *Hegel's Idealism: the satisfactions of self-consciousness*. Cambridge University Press, New York, 1989 (unal).

Robert Pippin. *Idealism as modernism. Hegelian variations*. Cambridge University Press, New York, 1977. (uniandes)

Ludwig Siep. *La actualidad de la filosofía práctica de Hegel. Hegel y el holismo de la filosofía política*. Universidad Externado de Colombia, Bogotá , 2007. (unal)

Ludwig Siep. *El legado político europeo en la filosofía política de Hegel*. Universidad Externado de Colombia, Bogotá, 2005. (unal)

Robert Stern (ed.), *G.W.F. Hegel. Critical Assessments*, Routledge, London 1993.

Charles Taylor. *Hegel y la sociedad moderna*. F.C.E., México, 1983. (unal)

Allen W. Wood. *Hegel's ethical thought*. Cambridge University Press, New York, 1990. (unal)

2017631 CFM Kant

Profesor Gonzalo Serrano

Martes 10 -13

Correo gserrano@unal.edu.co

El curso estará dedicado a la filosofía crítica de Kant a partir de la lectura de la *Crítica de la razón pura*. Empezaremos con el planteamiento crítico (el vuelco copernicano), la teoría de la sensibilidad y el entendimiento, hasta culminar en el centro argumentativo que constituye la Deducción Trascendental. En una segunda instancia examinaremos la relación entre razón teórica y práctica, especialmente a partir de las nociones de necesidad y libertad, (causalidad y finalidad).

2017647 CFM Introducción a la Filosofía Moderna

Profesor: Ignacio Ávila

Viernes 10-13

Correo iavilac@unal.edu.co

El curso busca ofrecer a los estudiantes una introducción general a algunos de los autores y problemas filosóficos más importantes de la filosofía moderna. Estudiaremos principalmente problemas de carácter metafísico y epistemológico, y trataremos de perfilar algunos de los rasgos más básicos de las tradiciones empirista y racionalista anteriores a Kant. En el curso se abordarán textos fundamentales de Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, y Hume.

CURSOS FILOSOFIA CONTEMPORANEA

2017592 CFC Filosofía Política I: Pensamiento y acción en Hannah Arendt

Profesor Bernardo Correa

Lunes 10-13

Correo bcorreal@unal.edu.co

Como se sabe, fue a partir de un extraordinario trabajo de deconstrucción de la tradición metafísica, que Hannah Arendt abrió las puertas para una comprensión inédita de la condición humana y de la política. El centro de esta transformación es el concepto de acción. Al tiempo que adelantaba este trabajo, Arendt mantuvo viva la pregunta heideggeriana por ¿qué significa pensar? A este crucial interrogante consagró su última obra, La vida del espíritu, que no alcanzó a terminar. Este curso estará dedicado a mostrar cómo analizó Arendt las relaciones entre pensamiento y acción.

2017614 CFC Problemas Filosóficos Contemporáneos: Lectura de "Lo normal y lo patológico" de Georges Canguilhem.

Profesor: Bernardo Correa

Jueves 10-13

Correo bcorreal@unal.edu.co

Una de las figuras centrales del pensamiento francés contemporáneo fue Georges

Canguilhem. En este juicio coinciden los principales filósofos franceses del siglo pasado (Foucault, Derrida, Badiou, Rancière, Althusser, para sólo mencionar algunos de los más conocidos). En este curso se hará una lectura de Lo normal y lo patológico y se estudiará la importancia de esta obra tanto para la llamada epistemología histórica como para las ciencias humanas.

2029055 CFC Introducción a la Filosofía contemporánea

Profesor: William Duica

Jueves 13–16

Correo waduicac@unal.edu.co

Este curso hace parte del componente básico de formación del programa de Filosofía y es coordinado cada semestre por uno de los profesores del Departamento. Conscientes de la exigencia intelectual que implicaría una Introducción a la Filosofía Contemporánea en manos de un solo docente, el curso se desarrolla como una serie de conferencias, dictadas por profesores especialistas, que presentan algunos desarrollos de la filosofía desde el siglo XX hasta la actualidad. Una posible clave de lectura para orientarse en este curso consiste en notar que los objetos de reflexión filosófica, que había examinado la modernidad, han sido desplazados por otros. En cierta forma (muy esquemática) se puede decir que el estudio de las ideas es sustituido por el del lenguaje; la razón se aborda ahora como experiencia del sujeto; el yo deja de pensarse como substancia para ser abordado como experiencia subjetiva; y la idea misma de una razón universal se estrella ahora con discursos anti-hegemónicos que reivindican ciertas identidades. Con esta “sustitución de objetos” cambia también la forma en que se plantean los problemas y las respuestas y esa es, de alguna manera, la fuente de una cierta postura “anti-metafísica” común a la diversidad de desarrollos filosóficos que caracteriza a la contemporaneidad. Hermenéutica, analítica, teoría crítica, positivismo lógico, existencialismo, pensamiento posmoderno, son los nombres con los que hemos conocido algunos de esos desarrollos. Este curso, más que un panorama completo, espera ofrecer una primera aproximación a esta diáspora de versiones del pensar filosófico contemporáneo.

2017576 CFC Fenomenología

Profesora: María Clara Garavito

Viernes 16-19

Correo mcgaravitog@unal.edu.co

Merleau-Ponty es un filósofo ampliamente consultado, no solo por la continuidad de su trabajo dentro de la tradición fenomenológica, sino también por el carácter interdisciplinar de su trabajo. Los supuestos fenomenológicos de los que parte el autor tienen su punto de partida en la fenomenología genética de Husserl, específicamente en el problema de la constitución de Ideas II. En Merleau-Ponty tales supuestos son abordados desde discusiones con la psicología del desarrollo, las neurociencias, la psicología de la Gestalt y el asociacionismo. La fenomenología de la percepción, que será el problema que trabajaremos en el curso, recoge la historia del pensamiento occidental sobre la percepción, por lo menos desde finales del siglo XIX hasta los mediados del siglo XX.

Una vez se supera la complejidad de su lenguaje, Merleau-Ponty es el punto de partida de discusiones interdisciplinarias dentro de la filosofía, la sociología, las artes, y las ciencias cognitivas. Conceptos como habitualidad, cuerpo vivido, puntos de agarre, arco intencional y esquema corporal son ampliamente trabajados en, por ejemplo, debates sobre el dualismo cuerpo-mente y el papel del cuerpo en la constitución del sujeto político. Sin embargo, lo que el autor entendió por esos conceptos a veces dista de aquello que se le adscribe, toda vez que él mismo se enmarca en discusiones, históricamente determinadas, que vale la pena revisar cuando se aborda su obra y que se pierden en exploraciones de su obra.

Este es un curso centrado, pero no limitado, en la Fenomenología de la percepción. En él se insistirá en esa historicidad en la que se enmarcan los conceptos merleaupontianos. Ubicaremos al francés como un fenomenólogo

de la constitución, pero que enmarca sus discusiones en la tradición científica y filosófica recogida en la primera mitad del siglo XX.

SEMINARIOS FILOSOFIA ANTIGUA

2017678 SFA Helenística

Profesora Carolina Piracoca

Lunes 10 – 13

Correo cpiracocaf@unal.edu.co

Sin duda alguna la noción de eros ha sido objeto de numerosas interpretaciones que la han definido como una emoción vinculada a la enfermedad, la philía, los celos y la locura. Por lo general, dichas interpretaciones han profundizado en los aspectos fisiológicos, fenomenológicos y psicológicos del eros teniendo en cuenta varios campos que no se restringen a la filosofía. En vista de lo anterior, en este seminario no solo llevaremos a cabo un recorrido general por las principales comprensiones que ha tenido la noción de eros en los discursos filosóficos de Platón, Aristóteles, Epicteto, Lucrecio y Plutarco, también concederemos un marcado protagonismo a las representaciones de eros en la literatura y la medicina, entre ellas, las que encontramos en Hesíodo, Safo, Eurípides y Galeno.

2017654 SFA. Aristóteles: Ética a Nicómaco

Profesor: Ángela Uribe

Martes 15 – 18

Correo auribeb@unal.edu.co

El seminario se propone como una ocasión para estudiar las nociones más importantes de la concepción aristotélica de la racionalidad práctica: eudaimonía, placer, prudencia, responsabilidad moral, akrasia y sabiduría. Estas nociones fueron desarrolladas por Aristóteles, sobre todo en los libros I, II, III, VI, VII y X de su Ética a Nicómaco. Junto a ellas, en el seminario se hará

un uso recurrente del término "carácter" (i.e., “modo de ser”) y del sentido en el que en el libro se responde a la pregunta ¿cómo vivir?

2017656 SFA Aristóteles Practica: Alma

Profesor: Porfirio Ruiz

Miércoles 10 -13

Correo pruizc@unal.edu.co

En el marco de un enfoque biológico, Aristóteles desarrolla una interesante investigación sobre las facultades del alma. La estructura de elementos como la sensibilidad o el intelecto, no son tratados solamente como piezas del conocimiento, sino, además, como mecanismos fundamentales para la preservación de la vida. En ese contexto se desarrolla una descripción de la manera como nos relacionamos con el mundo, que incluye una teoría de la acción, a partir de la cual se puede plantear una antropología que no coincide con la recepción habitual que se hace de Aristóteles en ese campo. Por otra parte, este estudio de Aristóteles se puede ubicar exitosamente en las discusiones contemporáneas sobre la mente.

“Acerca del Alma” se trabajará en el seminario como texto central, serán textos de apoyo los Tratados Breves de Historia Natural y otros textos escogidos de distintos lugares del corpus.

2017670 SFA Platón II: Timeo

Profesor Porfirio Ruiz

Viernes 10- 13

Correo pruizc@unal.edu.co

La idea rectora del seminario es presentar el Timeo como un texto que en muchos sentidos cierra investigaciones de Platón. Normalmente se considera como núcleo de la filosofía Platónica el planteamiento de preguntas que él atiende parcialmente, de manera que su filosofía es típicamente inconclusa. Muchas aporías del platonismo encuentran en la concepción cosmológica un escenario propicio para resolverse y es eso lo que interesa identificar aquí, en

temas como la teoría de ideas, el margen de acción práctico de las personas, la unidad y unicidad de la naturaleza, la coherencia entre individuo polis y cosmos, el papel de la belleza y la armonía como categorías filosóficas.

El texto base será el Timeo, pero los temas serán rastreados o ilustrados en textos escogidos de diversos lugares del corpus.

SEMINARIOS FILOSOFIA MODERNA

2025268 SFM Filosofía Moderna II: Explicar y comprender en el arte I

Profesor: Lisímaco Parra

Lunes 10 -13

Correo japarrap@unal.edu.co

La pregunta por el significado de las imágenes tiene una larga historia, y podría afirmarse que su objeto primero fueron las imágenes religiosas. Desde allí su ámbito de acción se extendió a las llamadas “obras de arte” y, finalmente, a las imágenes en general. Durante los primeros años del siglo XX Aby Warburg desarrollaría un complejísimo dispositivo interpretativo que influiría de manera decisiva los campos de la historia y teoría del arte. Heredero de Warburg, Erwin Panofsky -al menos mientras fue joven- propondría la necesidad de utilizar los métodos propios de la “iconografía” e “iconología”. Quizás la diferencia entre estas dos disciplinas se deje equiparar a la que existe entre lo que el neokantismo (Heinrich Rickert, Max Weber) llamó “explicar” y “comprender”. Este seminario quiere entonces examinar la plausibilidad de una filiación de las disciplinas estéticas mencionadas con la reflexión epistemológica neokantiana acerca de las “ciencias del espíritu”.

2017739 SFM Filosofía moderna: Causas finales en la biología

Profesor Alejandro Rosas

Martes 10 – 13

Correo arosasl@unal.edu.co

¿Existe la finalidad en la naturaleza material? Casi nadie dudaría de que los seres humanos, y quizás un buen número de animales, actúan guiados por fines o propósitos. ¿Pero podemos atribuir finalidad a los seres vivos en tanto tales, es decir, a sus procesos puramente bioquímicos o biológicos, y a su

diseño morfológico? Kant sostuvo que sí, aunque de manera ambigua sostuvo al mismo tiempo que el uso del concepto de causa final en biología es regulativo, lo cual algunos interpretan como sinónimo de heurístico o instrumental. Algunos darwinistas, y aparentemente también Darwin, defienden que la causalidad final es real y que la selección natural ha producido organismos cuya estructura y procesos se explican por causas finales. Leyendo pasajes escogidos de Kant y de autores contemporáneos estudiaremos argumentos y evidencias que hablan en favor de un realismo de las causas finales en los organismos biológicos.

2017752 SFM Humé:

Profesor Christian Benítez

Martes 16–19

Correo chjbenitezap@unal.edu.co

En la introducción del Tratado de la naturaleza humana David Hume expone la agenda de su proyecto filosófico, el cual, basándose ampliamente en el desarrollo alcanzado por Newton en la filosofía natural, busca introducir el nuevo método de razonamiento experimental dentro de las cuestiones morales. Así Hume intentó dar respuesta a problemas filosóficos clásicos — la naturaleza de nuestros razonamientos causales, la libertad, la virtud y la belleza — a partir de una cuidadosa observación de la naturaleza humana y la experiencia. Su investigación tuvo como resultado un rico sistema filosófico que embarca diferentes áreas como la epistemología, la metafísica, la ética, la política y la religión.

En este seminario exploraremos la teoría moral expuesta en los libros segundo y tercero del Tratado. Buscaremos comprender con detalle las cuatro tesis que caracterizan esta propuesta: 1) que la razón por sí sola no puede ser un motivo para la voluntad, esta ha de considerarse como “esclava de las pasiones”; 2) que las distinciones morales no se derivan de la razón; 3) que las distinciones morales se derivan de los sentimientos morales; y 4) que hay dos tipos de virtudes, naturales y artificiales. También revisaremos aspectos como el sentimentalismo de Francis Hutcheson; la teoría de las pasiones, los

sentimientos morales y la simpatía; la distinción entre teorías éticas descriptivas y prescriptivas; la opinión de Hume al respecto de la propiedad; y la importancia de guardar las promesas.

Además del Tratado leeremos algunos fragmentos de la Investigación sobre los principios de la moral, y capítulos de estudios destacados como A progress of Sentiments de Annette Baier y Hume's Morality de Rachel Cohon.

2017746 SFM Filosofía Política Moderna

Profesor Luis Ángel Méndez

Miércoles 10-13

Correo lamendezm@unal.edu.co

Varias de las preguntas más importantes en la filosofía política moderna se tejen alrededor de las dos etiquetas tradicionales que representan las posiciones ideológicas, morales y psicológicas, históricamente contrastables. En efecto, como herencia de la época de la Revolución Francesa el mundo ha mantenido una tensión entre conservadurismo y liberalismo que llega a nuestros días, pero que ha encontrado momentos de mayor o menor distanciamiento en virtud de las transformaciones de índole teórica y práctica de cada tradición; de hecho, en relación con el territorio donde se han desarrollado. Pese a lo que pueda creerse, tanto la tradición conservadora como la tradición liberal reflejan todo menos núcleos comunes e inamovibles frente al paso de la historia y las transformaciones sociales. De ahí que tenga sentido preguntarse ¿En qué consiste ser conservador? ¿Qué define ser liberal? ¿Cuál es la concepción conservadora de la libertad y de la justicia? ¿En qué difieren tales concepciones de las promulgadas por el liberalismo? ¿Qué corrientes conservadoras y liberales legamos en América Latina? Mediante un acercamiento filosófico a estas preguntas el seminario pretende comprender los orígenes y transformaciones de estas tradiciones intelectuales, a partir de la lectura de autores del siglo XIX que influyeron en la Construcción del conservadurismo y el liberalismo moderno.

2017755 SFM: Kant Teórico mecanicismo y finalismo

Profesor: Luis Eduardo Hoyos

Miércoles 10-13

Correo lehoyosj@unal.edu.co

El objetivo del seminario es hacer un estudio analítico y crítico de los principales conceptos y argumentos de la Dialéctica Trascendental, la parte más extensa de la *Crítica de la razón pura* y que contiene la crítica propiamente dicha a la llamada “metafísica especial tradicional”.

Según la organización acometida por Christian Wolff (1679-1754), la “metafísica especial tradicional” agrupa a tres disciplinas: la psicología racional, la cosmología racional y la teología racional. Cada una de estas disciplinas teóricas es concebida como conocimiento racional, puramente a priori y por conceptos, acerca de tres “entidades” particulares y subsistentes por sí: la mente (o el alma), el mundo y dios. Como es sabido, Kant emprende una incisiva crítica a las pretensiones de conocimiento de estas disciplinas que tiene un carácter argumentativo y reconstructivo muy penetrante y que está en una relación de retroalimentación con la tesis fundamental del idealismo trascendental (la distinción del modo de determinar los objetos en fenómenos y cosas en sí). En el seminario se hará una reconstrucción de los principales argumentos de la Dialéctica, en contra de la pretensión de la metafísica como conocimiento objetivo y se sacarán a la luz las concepciones de Kant acerca de la identidad y substancialidad del Yo, de la Libertad y de la existencia de Dios. Es recomendable haber participado previamente en un curso sobre la filosofía teórica de Kant.

2017746 SFM Filosofía Política Moderna

Profesor Luis Ángel Méndez

Viernes 10-13

Correo lamendezm@unal.edu.co

Varias de las preguntas más importantes en la filosofía política moderna se tejen alrededor de las dos etiquetas tradicionales que representan las posiciones ideológicas, morales y psicológicas, históricamente contrastables.

En efecto, como herencia de la época de la Revolución Francesa el mundo ha mantenido una tensión entre conservadurismo y liberalismo que llega a nuestros días, pero que ha encontrado momentos de mayor o menor distanciamiento en virtud de las transformaciones de índole teórica y práctica de cada tradición; de hecho, en relación con el territorio donde se han desarrollado. Pese a lo que pueda creerse, tanto la tradición conservadora como la tradición liberal reflejan todo menos núcleos comunes e inamovibles frente al paso de la historia y las transformaciones sociales. De ahí que tenga sentido preguntarse ¿En qué consiste ser conservador? ¿Qué define ser liberal? ¿Cuál es la concepción conservadora de la libertad y de la justicia? ¿En qué difieren tales concepciones de las promulgadas por el liberalismo? ¿Qué corrientes conservadoras y liberales legamos en América Latina? Mediante un acercamiento filosófico a estas preguntas el seminario pretende comprender los orígenes y transformaciones de estas tradiciones intelectuales, a partir de la lectura de autores del siglo XIX que influyeron en la construcción del conservadurismo y el liberalismo moderno

SEMINARIOS FILOSOFIA CONTEMPORANEA

2017707 SFC Heidegger I

Profesor: Luis Eduardo Gama

Martes 7-10

Correo legamab@unal.edu.co

Este seminario se propone como continuación del curso “Heidegger: *Ser y Tiempo*” que se dictó en 2021-1. En este curso se analizaron algunos pasajes claves de la introducción y de la primera sección de esta obra capital, aclarando así el objetivo general de este proyecto (el replanteamiento de la pregunta por el sentido del ser), su método particular de análisis (una fenomenología hermenéutica de vocación ontológica), y los conceptos centrales o existenciales que resultan del análisis de la existencia humana (mundo, afectividad, comprender, etc).

En este semestre buscamos continuar con el examen de esta obra centrándonos en los capítulos V y VI de la primera parte y los capítulos I, II y III de la segunda. Se busca con ello revisar los párrafos finales de la analítica existencial, en especial la estructura de la *Sorge* (cuidado) con la que Heidegger trata de totalizar en un horizonte único los existenciales que se han encontrado previamente, y la manera como desde esta totalización del Dasein se ‘deduce’ la temporalidad como eje fundamental de la realización de la existencia, y como horizonte desde el que debía replantearse la pregunta por el sentido del ser. En este orden de ideas, el propósito final del seminario es examinar la manera como el tiempo aparece como la estructura esencial del ser-en-el-mundo que es el ser humano pero, a la vez, se muestra en una estrecha relación con ese acontecer de sentido que articula la realidad y que Heidegger denomina ‘ser’.

Las primeras dos sesiones el profesor hará un recuento de los resultados del curso del semestre pasado para contextualizar a los estudiantes que no lo tomaron. Se espera sin embargo que aquellos que no hayan visto nunca un curso sobre Heidegger, se familiaricen por su cuenta durante las vacaciones con las

tesis fundamentales de este autor. Para ello pueden apoyarse en la literatura consignada abajo.

2017719 SFC Pragmatismo II

Profesor: William Duica

Martes 13 -16

Correo waduicac@unal.edu.co

El propósito de este curso es llevar a cabo un acercamiento a la manera en la cual algunos de los problemas filosóficos tradicionales reciben tratamiento en el pragmatismo clásico. Lo primero será examinar las propias definiciones que ofrecen Peirce y James acerca de lo que es el pragmatismo. A partir de ello, las lecturas estarán orientadas a mostrarnos las características más definitorias de esta escuela a través de la lectura de conferencias y artículos sobre diversos temas.

De esta manera, más que intentar un recorrido sistemático por un tema filosófico, el seminario dará la oportunidad de sentir el tono y la manera particular en la que los pragmatistas piensan. Los autores abordados serán Charles Sanders Peirce, William James, John Dewey y George Herbert Mead.

2017701 SFC Filosofía Política II : Ética y Política

Profesor: Bernardo Correa

Miércoles 10 -13

Correo bcorreal@unal.edu.co

En este seminario se hará una revisión de algunos de los debates más representativos en el pensamiento contemporáneo sobre las relaciones entre ética y política. Se estudiarán, entre otros, planteamientos de Hannah Arendt, Alain Badiou, Hans Buchheim, Paul Ricoeur y Michel Foucault.

2017705 SFC Filósofos Contemporáneos Bourdieu

Profesor: Jaime Ramos

Miércoles 10 -13

Correo jramosa@unal.edu.co

Pierre Bourdieu fue uno de los grandes pensadores sociales del siglo XX, cuya obra tiene grandes repercusiones filosóficas. En el seminario nos centraremos, por una parte, en su idea de una lógica de la praxis que debe distinguirse de la lógica del pensamiento discursivo. La comprensión de la lógica de la práctica nos lleva a replantear la manera de entender la relación entre la mente y el cuerpo, evitando concebir a este último como una especie de instrumento inerte que realiza los comandos de una mente directora. A este respecto será central el examen de la noción de *habitus*, un conjunto de disposiciones encarnadas en nuestro cuerpo que generan maneras de ver, de actuar, de pensar y que incorporan nuestra historia y la realidad social en la que crecimos. Bourdieu busca evitar la dicotomía de un objetivismo que centra su atención exclusivamente en las estructuras socioeconómicas objetivas dejando de lado el papel del sujeto y un subjetivismo que interpreta la vida social como resultado de la acción de sujetos entendidos de manera abstracta. Por otra parte, leeremos apartes de *La distinción: criterios y bases sociales del gusto*, que explora la manera como se moldea el gusto, por ciertos olores, sabores, vestimentas, música, arte, etc. y como esos gustos codifican distinciones sociales. Cómo distinguimos (clasificamos, juzgamos) a los demás y somos distinguidos por otros, dado nuestro lenguaje corporal, nuestras maneras de actuar y las escogencias que hacemos, distinciones que se convierten en “naturales”; las personas de distintas procedencias sociales, históricas, geográficas se vuelven efectivamente distintas, pero se trata de distinciones que simbolizan jerarquías de clase, de género, etc., y entrañan formas de dominación.

CURSOS TEMATICOS

2028854 CT Filosofía de la Ciencia

Profesor William Duica

Miércoles 10 – 13 pm

Correo waducac@unal.edu.co

Este curso tiene un doble propósito. Por un lado, quiere ofrecer una comprensión filosófica de lo que se ha entendido por ciencia: qué la distingue de otros saberes, de qué depende su credibilidad (objetividad y verdad), cuál es su relación con la filosofía (¿es independiente de esta?). Para ello se seguirá una agenda de lectura de textos que han marcado momentos importantes en la filosofía de la ciencia. Por otra parte, se pretende abrir un espacio de especulación filosófica sobre problemas e interrogantes que plantean los desarrollos actuales de la ciencia. En este aspecto, el curso reposará mucho en la participación de las personas asistentes. Cada una debe estar dispuesta a hacer una consulta o pesquisa sobre algún desarrollo científico (medicina, tecnología computacional, genética, astrofísica, arqueología, historia, economía, psicología, etc.) y presentar la reflexión que le suscita el tema.

De esta manera el bagaje filosófico de cada cual podrá aportar a la clase sugiriendo perspectivas de análisis

2028853 CT Filosofía de Biología

Profesor David Castañeda

Martes 7 – 10 am

Correo dacastaneda@unal.edu.co

Uno de los problemas más recurrentes en la filosofía de la naturaleza es el problema de las entidades biológicas. En un sentido, parece obvio que los organismos pertenecen al orden del mundo físico; sin embargo, la manera

como se comportan los seres vivos no puede reducirse fácilmente a las leyes que rigen a los demás objetos. En otro sentido, también parece obvio que hay algo de subjetivo y de psicológico en las entidades biológicas, especialmente aquellas que tienen más cercanía con los seres humanos; sin embargo, la ausencia del lenguaje y de cultura pone un abismo entre lo humano y lo animal.

Este carácter ambiguo de los organismos plantea un reto para las visiones mecanicistas y para las posturas dualistas y conceptualistas acerca de lo mental. También aparece como un problema fundamental en la comprensión del ser humano mismo, admitiendo que nosotros también somos organismos y que nuestro carácter biológico hace parte esencial de nuestra propia existencia.

En este sentido, la conexión entre el carácter experiencial con el carácter físico de la naturaleza orgánica ofrece un rico campo de perspectivas para la comprensión filosófica no sólo del mundo como lo describe la ciencia sino también de la manera como se configura nuestra propia subjetividad como seres humanos.

Si bien las ciencias empíricas ofrecen resolver o descartar el problema manteniendo la coherencia del modelo mecanicista, hay posturas que buscan abordar el problema desde sus fundamentos, examinando los presupuestos de toda descripción biológica. Es desde esta última perspectiva que abordaremos el tema del curso, basándonos especialmente en las intuiciones de autores como Immanuel Kant, de Hans Jonas y de Jakob von Uexküll, cuyos trabajos se toman la tarea de conectar el mundo del sentido con el mundo de la vida.

2028954 CT Problemas Filosóficos I

Profesor PD

Jueves 16 – 19 pm

SEMINARIOS TEMATICOS

2028923 ST Metafísica I: ¿Por qué hay alguien y no más bien naiden?

Profesor Gonzalo Serrano

Lunes 10 – 13

Correo gserrano@unal.edu.co

Se trata de un seminario avanzado (5o semestre en adelante) que requiere, además de cierto recorrido en la historia de la filosofía, una actitud de enfrentar el problema propuesto en el título. Rompiendo con esquemas tradicionales del ejercicio de seminario (repartir artículos o distribuir un texto entre participantes que se suceden semana a semana) propongo que cada participante escoja primero dentro de un racimo de temas (en general bastante relacionados entre sí) y, segundo, según sus preferencias y formación o interés, escoja la perspectiva desde la cual dar trámite al tema seleccionado. Esto se entenderá mejor cuando se desplieguen ejemplos de opciones. De esta manera, la participación de estudiantes no se limita a exponer un texto o un artículo (ciertamente supondrá el conocimiento de textos y artículos), sino con base en su experiencia y conocimientos filosóficos intentar asumir una particular postura (racionalista, empirista, crítica, idealista, materialista, fenomenológica, escolástica, existencialista, analítica, pragmatista, conceptualista, realista, constructivista...) para enfrentar el tema escogido dentro del problema que se propone en este seminario. Esto exige una actitud de apropiación del problema, así como de supeditación de los autores representativos al problema mismo. Es una manera de decir que lo que nos interesa es el **problema** antes que las **doctrinas** históricamente propuestas. Importante tener en cuenta que en el seminario estamos inmersos en el mismo problema y que se trata de exponer, escribir, argumentar, frente al resto de participantes, quienes asumirán por su parte posturas diversas frente al mismo problema.

2028866 ST Epistemología I Injusticia epistémica

Profesor Ignacio Ávila

Lunes 16 – 19

Correo iavilac@unal.edu.co

El seminario busca abordar algunos aspectos de la discusión filosófica actual en torno a la injusticia epistémica. Estudiaremos algunas formas primariamente epistémicas de discriminación e injusticia ligadas a fenómenos como los sesgos, los prejuicios y los estereotipos. Entre los tópicos que trataremos se encuentran la injusticia testimonial, la injusticia hermenéutica, las estructuras de la credibilidad, y algunas virtudes y vicios epistémicos relevantes en la vida social. El seminario se sitúa así en la llamada epistemología social y tiene vínculos con otras áreas de la filosofía como la ética, la filosofía política y la filosofía del lenguaje. Leeremos algunos capítulos del libro de Miranda Fricker *Epistemic Injustice: Power and the Ethics of Knowing* y otros artículos de la autora. También algunos trabajos de autores como Linda Alcoff, Elizabeth Anderson, y José Medina. El libro de Fricker está traducido al español, pero el resto de la bibliografía que leeremos está en inglés.

2028877 ST Filosofía de la Historia

Profesor Jaime Ramos

Martes 16 – 19

Correo jramosa@unal.edu.co

El seminario se centra en la problemática de la búsqueda del sentido en la historia universal. La cuestión es si es posible hallar un sentido a los procesos históricos, si la historia tiene alguna finalidad o meta o si es un proceso enteramente causal y por decirlo así “ciego” o si esas dos alternativas no son exhaustivas y pueden concebirse otras posibilidades. Iniciaremos leyendo a Kant quien plantea el problema de si es posible saber si el género humano está progresando, si se está haciendo mejor. Esto involucra el problema de cómo hacer una historia a priori, o como saber por la experiencia que las cosas van a seguir un determinado curso. Continuaremos con la filosofía de la historia de

Hegel que está enmarcada en su sistema idealista. La historia es esencialmente racional, una razón absoluta rige el destino del mundo. Los protagonistas de la historia no son individuos particulares, aunque algunos individuos encarnan de manera singular su momento histórico, sino los pueblos históricos. El fin último de la historia es el desenvolvimiento del espíritu humano, un espíritu que se hace progresivamente más autoconsciente y libre, que construye un mundo objetivo, a través del estado, la religión, el derecho, etc., acorde a sí mismo.

Continuaremos con Marx para quien las verdaderas premisas de la historia son individuos concretos, con necesidades reales y apremiantes. No es el desarrollo de la conciencia el socioeconómicas las que transforman la conciencia humana. La distinción tajante entre lo natural y lo humano se desdibuja, pero no a través de la noción de una Idea que se encarna en el mundo y en el espíritu humano, sino a través de un hombre histórico que construye el mundo y se reconstruye continuamente a sí mismo a través del trabajo. Finalmente leeremos apartes del Proceso de la Civilización de Norbert Elias, quien establece una estrecha relación entre los desarrollos sociales y políticos y la transformación de la psiquis humana. Distintas estructuras socioeconómicas se corresponden con distintos tipos de mentalidades.

2028884 ST Problemas Filosóficos II. Iconoclasia

Profesor Lisimaco Parra

Miércoles 10 - 13

Correo japarrap@unal.edu.co

De manera recurrente y en las más diversas latitudes asistimos en nuestros días al recrudecimiento de un fenómeno, por cierto que muy antiguo y que se instala en los orígenes mismos de la civilización de Occidente. Desde los episodios suscitados por las caricaturas de Charlie Hebdo en París (2015), pasando por la destrucción de ruinas en la ciudad siria de Palmyra (2015) hasta el reciente derribamiento de la estatua de Gonzalo Jiménez de Quesada en Bogotá (2021), nos enfrentamos a una “actitud fóbica” con respecto a las imágenes y que frecuentemente conlleva a su destrucción. Los motivos de esta actitud son de distinta índole (religiosa, política y también psicológica), y tal vez la mayoría

de veces se entremezclen, desencadenando la destrucción de las imágenes y en ocasiones la de sus artífices. Para emplear la metáfora de David Freedberg, la iconoclasia y la iconofilia son dos caras de una misma moneda. Comprender a la primera, que es el objetivo del seminario, puede conducirnos a comprender “el poder de las imágenes”.

2028925 ST Problemas Filosóficos I: Mecanicismo y Finalismo

Profesor Gonzalo Serrano

Miércoles 10 – 13

Correo gserrano@unal.edu.co

El mecanicismo, con el que están comprometidos tanto racionalistas (Descartes y Spinoza) como empiristas del siglo xvii (Bacon, Hobbes, Locke), es una respuesta a cierto abuso de las explicaciones finalistas, hasta derivar en un desprecio sistemático por las causas finales. A partir de Leibniz vemos resurgir cierto protagonismo de los fines en equilibrio o armonía con la potencia. Para iniciar el seminario hemos escogido el texto de la polémica de Leibniz con el médico, físico y químico, Georg Ernst Stahl, recientemente traducido al español (*Leibniz-Stahl Controversy*, Edición de Duchesneau & Smith 2017, Yale; y traducción al español de Miguel Escribano, 2016, en su tesis de doctorado [material inédito]). En un segundo momento examinaremos los textos de Kant que comparan el mecanicismo con el finalismo en su *Crítica del Juicio* para valorar su lugar en el sistema crítico. En tercer lugar nos ocuparemos de la manera como los fines son asimilados a efectos o consecuencias previstas por parte de empiristas, utilitaristas y pragmatistas.

2028958 ST Filosofía y Literatura

Profesor Raúl Meléndez

Jueves 16 – 19

Correo remelendezac@unal.edu.co

El propósito central del seminario es explorar algunas relaciones entre literatura y filosofía moral. En particular, se examinarán el papel de la literatura en el cultivo de la imaginación creativa y los sentimientos morales y las maneras como ella puede contribuir a hacer ver y resaltar aspectos de la vida humana que es importante tomar en consideración al pensar acerca de asuntos éticos, principalmente aquellos relacionados con la pregunta sobre la vida que vale la pena vivir; se trataría de aspectos que tienden a ser pasados por alto en aproximaciones a estos asuntos éticos que pueden considerarse como demasiado intelectualistas.

En la primera parte del seminario se estudiarán textos que tratan de manera general sobre la relación entre literatura y filosofía moral. En la segunda parte, las sesiones del seminario se centrarán en una discusión que ha surgido en torno a dos conferencias sobre preocupaciones morales relacionadas con aspectos problemáticos del trato que los seres humanos dan a los animales. Las dos conferencias aparecen en el contexto ficcional de la novela *Elisabeth Costello* de J. M. Coetzee. Esta discusión debe permitir hacer algunas reflexiones acerca de las diferencias entre cierta aproximación filosófica y una aproximación literaria a las inquietudes éticas y acerca de formas en las que la literatura es relevante para nuestro pensamiento moral.

2028980 ST Filosofía Política: Desobediencia civil

Profesores Lisimaco Parra

Ciro Roldan

Viernes 10 – 13

Correos japarrap@unal.edu.co

cbroldanj@unal.edu.co

En la actualidad se habla de crisis de la democracia representativa. Y ello sucede en países en los que esta ha llegado a significativos grados de asimilación por parte de la sociedad; con más razón en sociedades y culturas con escaso grado de comprensión de la naturaleza y propósitos propios de las instituciones constitutivas de la representación. Como sea, en términos generales el problema de la “desobediencia civil”, es decir, lo que se refiere a su legitimidad, a sus alcances y estrategias, se pone al orden del día. El concepto tiene una rica historia, que incluye a personajes como Tolstoi, Gandhi o Martin Luther King, y también ha sido objeto de interesantes polémicas en el campo de la reflexión filosófica (Rawls y Dworkin), o de reflexiones en la antropología filosófica (Didi-Hubermann). El seminario quiere ser una introducción a tan complejo problema.

ELECTIVAS LIBRES

2021849 Filosofía de la Mente

Profesor Juan Sebastián Novoa

Martes 16-19

Correo jsnovoat@unal.edu.co

En el corazón mismo del área de estudio conocida como “filosofía de la mente” se encuentra el problema mente-cuerpo. Este está anclado en la problemática relación entre la mente y el cuerpo: ¿es la naturaleza corporal de la misma clase que la naturaleza mental? En caso de que no lo sean, parece que las ciencias físicas y naturales no podrían ofrecernos una explicación de la totalidad de las entidades que conforman el mundo. Si, por otro lado, resulta que la mente y el cuerpo son de la misma naturaleza, parece que no sabemos muy bien cómo aplicar las herramientas que se han desarrollado para estudiar el mundo natural a la comprensión de la mente, que sigue siendo una entidad escurridiza que se rehúsa a los estudios reduccionistas.

Lo anterior se presenta como un obstáculo para el ideal de unificar las explicaciones científicas del mundo con las explicaciones filosóficas, en lo que tiene que ver con la mente. Es verdad que se ha avanzado en diversos aspectos, como los de identificar correlatos neuronales del comportamiento y de los estados mentales. Sin embargo, el aspecto más personal y definitivo de nuestra vida mental, la consciencia, sigue siendo un misterio para la explicación científica. Frente a este panorama quedan los estudios de la filosofía de la mente como opción para comprenderla y se podría intentar buscar en estos estudios las herramientas para disolver el problema mente-cuerpo. No obstante, parece que los filósofos han caído presos de una dualidad que no parece permitir soluciones: la dualidad entre dualismo y materialismo.

EL curso pretende analizar estas dos posturas, presentando al estudiante lecturas a favor de una y de otra, así como otras propuestas que pretenden trascender esta dualidad con el fin de brindar nuevas perspectivas de investigación.

2025999 Filosofía Contemporánea II: Escuela de Frankfurt

Profesor **Ciro Roldan**

Jueves 10-13

Correo cbroldanj@unal.edu.co

Este curso busca hacer una reflexión filosófica acerca de programa de investigación social y política inaugurado en los años veinte del siglo XX por un conjunto de pensadores excepcionales que dieron origen a la llamada Teoría Crítica. Este intento de brindar un panorama introductorio de esa escuela arranca de mirar el contexto de la llamada República de Weimar y el advenimiento del Fascismo, el famoso nacionalsocialismo, cuya traumática experiencia fue el marco de emergencia de esta escuela, obligada a responder a esa ideología extrema. Vamos a analizar los textos originales de sus fundadores, Adorno y Horkheimer, en sus escritos pioneros sobre Teoría Crítica y Dialéctica de la Ilustración.

La segunda parte del curso se refiere a la siguiente generación surgida en la década de 1960 en respuesta a los movimientos sociales, obreros y estudiantiles del llamado mayo del 68, cuyo vocero fundamental es Jürgen Habermas. Y para finalizar examinaremos los textos básicos de la actual generación de la escuela representada en los escritos sobre la alienación y reificación, representados por Axel Honneth en su intento por dar respuesta a las patologías sociales del capitalismo tardío. Este es el proyecto general.

2025997 Filosofía Contemporánea I

Profesor PD

Miércoles 10-13

Trabajo de grado (2017848)	Grupo
Ignacio Ávila	1
Alfonso Correa Motta	2
Adrian Cussins	3
William Augusto Duica	4
Luis Eduardo Gama	5
German Meléndez	6
Raúl Meléndez	7
Lisimaco Parra	8
Jaime Ramos	9
Alejandro Rosas	10
Ángela Uribe	11
Gonzalo Serrano	12

Trabajo de grado (2017849)

Asignaturas en Posgrados

Alfonso Correa Motta	1
----------------------	---