

## PROGRAMACIÓN MAESTRÍA Y DOCTORADO EN FILOSOFÍA

### PRIMER PERÍODO ACADÉMICO DE 2023

CÓDIGO DE LA ASIGNATURA	NOMBRE	PROFESOR	HORARIO		SALÓN	EDIFICIO
			DÍA	HORA		
2021980	Fenomenología II: Merleau-Ponty	Juan José Botero Cadavid	L	4-7	301	239
2022038	Nietzsche I	Ciro Roldan	M	4-7	301	239
2022031	Intencionalidad	Adrian Cussins	Mc	4-7	301	239
2021551	Filosofía Antigua I	Germán Meléndez	J	4-7	201	225
<b>OBLIGATORIOS DE LA MAESTRÍA</b>						
2018644	PROYECTO DE TESIS DE MAESTRIA	Luis Eduardo Gama Barbosa	N/A	N/A	N/A	N/A
2018645	TESIS DE MAESTRIA	Luis Eduardo Gama Barbosa	N/A	N/A	N/A	N/A
2018646	SEMINARIO DE INVESTIGACION I - Grupo 1	Alejandro Rosas López	L	4-7	202	225
<b>OBLIGATORIOS DEL DOCTORADO</b>						
2018641	EXAMEN DE CALIFICACIÓN	Luis Eduardo Gama Barbosa	N/A	N/A	N/A	N/A
2018642	PROYECTO DE TESIS DE DOCTORADO	Luis Eduardo Gama Barbosa	N/A	N/A	N/A	N/A
2018646	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I	Alejandro Rosas López	L	4-7	202	225
2018647	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II	Alejandro Rosas López	L	4-7	202	225
2018643	TESIS DE DOCTORADO	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A

**2021980 Fenomenología II: Merleau-Ponty**

**Universidad  
Nacional  
de Colombia**

**Profesores: Juan José Botero Cadavid-lunes 4:00- 7:00 pm**

El seminario estará consagrado enteramente a la lectura cuidadosa y discusión del libro Fenomenología de la percepción (1945), de Maurice Merleau-Ponty. Se buscarán conexiones significativas con las corrientes afines en filosofía de la ciencia cognitiva.

**2022038 Nietzsche I**

**Profesor Ciro Roldan - martes 4:00-7:00pm**

Este seminario intenta examinar el pensamiento maduro de Nietzsche, en contraste con el juvenil, a la luz de los cursos dictados sobre su obra en el periodo de entreguerras del siglo XX y los años 50s por Heidegger. Los tres conceptos examinados por su crítico alemán: Voluntad de poder, Eterno retorno, y transvaloración de los valores constituyen el eje de la reflexión temática.

El propósito implica tratar el vínculo entre los conceptos para determinar si obedecen a la tradición metafísica de occidente, según los analiza Heidegger y los vincula a la luz de la tradición platónica como su consumación plena

Responder la pregunta de su raigambre metafísica es el propósito del seminario y por tanto el centro del debate gira en torno a esta cuestión esencial planteada en los Fragmentos póstumos de Nietzsche. Por ende, estos escritos son el centro de la lectura del seminario.

**2022005 Intencionalidad: Significado y naturaleza humana**

**Profesor Adrian Cussins – miércoles 4:00-7:00 pm**

Este seminario es acerca de cómo podemos, y cómo debemos, desarrollar una teoría del significado para entender la naturaleza humana: quienes somos, hacia donde vamos y por lo que debemos esforzar.

Una pregunta clave sobre qué clase de seres somos tiene que ver con nuestra relación con otras formas de vida: ¿es la naturaleza humana la naturaleza de un primate complejo? ¿Debemos ampliar el tipo de teorías -por ejemplo, la evolución por selección natural- que son adecuadas para las formas de vida en general, con un nuevo tipo de teoría, de igual generalidad, pero que no se aplica a otras especies terrestres? Este nuevo tipo de explicación debería aplicar, en diferentes grados, a los humanos modernos y a otros seres más inteligentes que pueden o no existir en el universo o en el futuro de la tierra. ¿Es posible explicar la vida humana moderna en términos de capacidades animales, primates y homínidas o hay algo metafísicamente distinto pasando aquí?

Voy a argumentar que algo nuevo está empezando a pasar, a pesar de que su presencia en humanos es frágil y todavía indeterminado. Si aprendemos cómo desarrollarlo, esta nueva naturaleza potencial sería poderosa y transformadora.

El nuevo potencial es el significado: su manejo en el pensamiento, una capacidad activa para construir nuevos entornos con las formas del significado, y una sensibilidad a esas formas. Consideraremos lo que debería ser una teoría del significado, y desarrollaremos una teoría que no sea reduccionista (como las teorías de Dennett, Fodor y Dretske), ni semántica (como Davidson), ni modesta (como McDowell). Mostraré cómo podemos explicar el origen del significado en un universo físico, cómo se sostiene y se extiende por sí mismo, dando lugar a un nuevo tipo de proceso de orden creciente, distinto de la selección natural.

También desarrollaremos un diagnóstico del ser humano moderno en términos de dicha teoría del significado, la cual explica por qué la humanidad está ahora en peligro de extinción. Así mismo también nos muestra cómo crear un futuro sostenible y filosóficamente utópico.

Los medios de comunicación son una parte importante de este diagnóstico: lenguaje hablado y escrito, íconos y arquetipos, medios digitales e inteligencias artificiales capacitadas lingüísticamente como chatGPT. Examinaremos cómo la naturaleza humana se ha transformado -empezando desde hace 60.000 años- por las maneras con las que nos comunicamos. Si podemos aplicar nuestra teoría del significado a las formas de comunicación contemporáneas y venideras en un futuro próximo, seremos capaces de explorar diferentes opciones de auto transformación ahora disponibles a los humanos modernos. Algunas de estas maneras llevan a la extinción y otras conllevan a nuevos humanos, filosóficamente diseñados y metafísicamente magníficos.

Quiero que abramos un espacio filosófico en donde explorar la transformación de la comunicación y, por ende, del pensamiento y la inteligencia. Una nueva naturaleza por la que luchar. Esto no es para tibios.

Estos son algunos de los textos que serán útiles para orientar el seminario:

- 'The Story of Us', (2020) a "Wait but Why" blog, at <https://waitbut-why.com/2019/08/story-of-us.html>
- 'The Story of Us', (2020) a "Wait but Why" blog, at <https://waitbut-why.com/2019/08/story-of-us.html> and also: <https://waitbut-why.com/2015/01/artificial-intelligence-revolution-1.html>
- Yuval Noah Harari (2011) "Sapiens" or "De animales a dioses: Breve historia de la humanidad", chaps 1 & 2.
- Yuval Noah Harari (2015) "Homo Deus: A Brief History of Tomorrow", chap. 9 "The Great Decoupling"
- Peter Turchin (2016) "Ultra Society", chap 1, 'The Puzzle of Ultrasociality'
- Matt Ridley (2010) "The Rational Optimist", Prologue and Chapters 1 & 2.

- 'Mastering the Game of Go without Human Knowledge' available at deepmind.com and published in Nature, (2017)
- "Philosophers On GPT-3 (updated with replies by GPT-3)" Daily Nous (July 30, 2020), <https://dailynous.com/2020/07/30/philosophers-gpt-3/>
- Michael Dummett (1993) "Origins of Analytical Philosophy".
- David Chalmers "The Singularity: A Philosophical Analysis"
- Dennett "The Intentional Stance" chapter 8, "Evolution, Error and Intentionality"

---

**2021551      Filosofía Antigua I: Conceptos fundamentales de una ética de las virtudes**

**Profesor Germán Arturo Meléndez Acuña – jueves 4:00-7:00pm**

Mediante una lectura secuencial, ceñida y (casi) total de la *Ética a Nicómaco* (EN) de Aristóteles, este seminario se propone ofrecer una aproximación actualizada a ciertos conceptos y presupuestos fundamentales de la ética antigua

En su parte inicial el seminario se ocupará de las nociones de bien supremo y fin último, de las definiciones de felicidad y virtud, de la distinción entre virtudes éticas y dianoéticas, de la relación entre costumbre, disposición y carácter, entre acción y pasión, entre "lo voluntario" y lo "electivo". Sobre el trasfondo de estos conceptos de alcance general y con la ayuda en un escrutinio particularizado de dos de las virtudes éticas (v.gr. templanza y justicia), el seminario se ha de concentrar luego, en su parte medular, en el examen de la concepción aristotélica de "razón práctica" tal y como ella emerge de una lectura en contexto del libro VI de EN. Se intentará entonces el esclarecimiento de nociones tales como razón teórica, *orthos logos* ("recta razón"), elección, deseo, inteligencia deseosa o deseo inteligente con miras a una adecuada comprensión de la crucial concepción aristotélica de la prudencia (*phronesis*). Con la ayuda del poderoso aparato conceptual hasta aquí desarrollado se explorará seguidamente, en la parte final del seminario, lo que la ética de Aristóteles tiene que decirnos sobre tres grandes temas de la ética antigua: incontinencia, placer y, last but not least, vida contemplativa (como ¡vida feliz!).

Se espera que las interpretaciones del texto (*Ética a Nicómaco*) sean a todo lo largo del seminario tan fundadas por sus (pro-) ponentes como controvertidas por su auditorio. A ello se espera que contribuya, entre otras cosas, el debido esfuerzo de los participantes por establecer la actualidad (o inactualidad) de la ética aristotélica en ámbitos de discusión hoy tan prolíficos como: la "psicología moral", la antropología filosófica, la filosofía de la mente (v.gr. la relación mente-cuerpo), la teoría de la acción humana, el papel de la razón y de las emociones en la conducción de la vida, el contraste entre ética de las virtudes y moralidad moderna (v.gr. deontología), etc.

(2018646\_2018646\_2018647)

Seminario de Investigación

Universidad  
Nacional  
de Colombia

Profesor Alejandro Rosas

El seminario de investigación es una oportunidad para que las y los estudiantes de maestría y doctorado que tienen proyecto aprobado (o, en caso contrario, permiso de su director) expongan su proyecto y/o un avance de este durante el semestre. La metodología del seminario consiste en que, en cada sesión, un(a) estudiante somete a la discusión del grupo el texto correspondiente a ese avance (que será entregado con anticipación) y recibe los comentarios de las y los asistentes y de él o la docente a cargo. Se espera, además, que durante la presentación de los distintos trabajos el profesor(a) que esté a cargo de su dirección acompañe al dirigido(a) en la sesión correspondiente.

En la primera sesión fijaremos el plan de exposiciones. Los proyectos o avances deben ser circulados en forma escrita con anterioridad a la sesión correspondiente.

### Esquema del desarrollo de los programas de Maestría y Doctorado (**Sugerencia**)

Semestre	Maestría	Créditos	Doctorado	Créditos
1°	Seminario I	4	Seminario I	4
	Seminario II	4	Seminario II	4
	Seminario III	4	Seminario III	4
2°	Seminario IV	4	Seminario IV	4
	Seminario V	4	<b>Examen de Calificación</b>	<b>14</b>
	<b>Proyecto de tesis</b>	<b>10</b>		
3°	<b>Seminario Investigación</b>	4	Seminario V <b>Proyecto de Tesis</b>	4 <b>14</b>

4°	Tesis	40	Seminario de investigación I Tesis	4	Universidad Nacional de Colombia
5°			Seminario de investigación II Tesis	4	
6°			Tesis		
7°			Tesis		
8°			Tesis	90	
	<b>Total de créditos</b>	<b>74</b>	<b>Total de créditos</b>	<b>146</b>	