

Curso

# CIUDAD Y GÉNERO: REPENSANDO EL ESPACIO PÚBLICO

Modalidad Virtual

»» 2025-1

Programa de Extensión y Educación Continua  
Facultad Ciencias Humanas  
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA

# **SOBRE EL CURSO**

Actualmente, el espacio urbano enfrenta numerosos retos y problemáticas cotidianas. Pero, ¿qué sucedería si repensáramos las ciudades desde una perspectiva diferente? ¿Si observáramos el entorno urbano desde una óptica de género y feminista, que permitiera nuevas formas de habitar, transitar, apropiarse y disfrutar de la ciudad? Esta mirada nos ayudaría a entender cómo las mujeres y las identidades diversas han sido históricamente relegadas y excluidas de los espacios urbanos. ¿Qué pasaría si una ciudad fuera verdaderamente segura para mujeres y niñas? ¿Qué nos falta para crear entornos urbanos que puedan ser disfrutados con tranquilidad y seguridad por todas?

## **OBJETIVOS**

➤ Explorar los conceptos de género, espacio público y urbanismo feminista, identificando cómo las ciudades han sido diseñadas y estructuradas desde una perspectiva masculina y sus implicaciones para las mujeres y otras identidades diversas.

➤ Identificar y evaluar las formas de violencia de género en el espacio público, como el acoso callejero, y su impacto en la movilidad y seguridad de las mujeres y personas diversas.

➤ Desarrollar habilidades para la observación crítica y el análisis del entorno urbano, aplicando herramientas teóricas y metodológicas que permitan visibilizar las barreras y desafíos que enfrentan las mujeres en el uso y apropiación de los espacios públicos.



Fomentar la creación de propuestas concretas que promuevan la equidad de género en el diseño, planificación y disfrute de las ciudades, integrando enfoques interseccionales que aborden las necesidades de las mujeres y personas diversas.

## DIRIGIDO A

Estudiantes, profesionales y personas interesadas en áreas como arquitectura, sociología, políticas públicas y ciencias humanas en general, con interés en el enfoque de género y/o urbanismo. Dirigido a quienes deseen analizar el espacio público desde una perspectiva feminista o desarrollar propuestas para crear ciudades más equitativas, inclusivas y seguras.

### GENERALIDADES



#### DURACIÓN

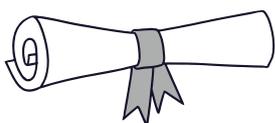
**24**  
HORAS

Modalidad virtual  
Sincrónico (clases en vivo)



#### HORARIO

Martes y jueves  
6:00 p.m. a 8:00 p.m.



#### CERTIFICACIÓN

Mínimo 80% de  
asistencia a las clases

# CONTENIDO TEMÁTICO

## La ciudad y el género.

### La importancia de pensar la ciudad desde una perspectiva feminista

1. Presentación de la docente y los/as estudiantes. Revisión del programa, socialización de la dinámica y las pautas para la entrega del trabajo final. Se hará una breve introducción teórica sobre urbanismo feminista

### Geografía y urbanismo feminista

2. Introducción teórica al urbanismo feminista y su relación con la geografía feminista. ¿Para qué sirve el urbanismo con enfoque de género?

### De lo público y lo privado en el espacio urbano

3. Qué es lo público y qué es lo privado. Diferenciación fundamental para el urbanismo feminista

### Violencias de género en la ciudad

4. Cuáles son las violencias que se viven en el espacio público y el efecto que estas vivencias tienen en la apropiación de la ciudad por parte de las mujeres

### Cuerpo y espacio urbano

5. Cuerpo en el análisis espacial, por qué se habla del cuerpo como territorio o como la menor escala. "Cuerpos fuera de lugar", construcción del género e identidad en relación a los espacios urbanos

### Inseguridad: Emociones, subjetividades y miedos en las calles

6. Inseguridad en la ciudad: ¿Qué consideramos por seguridad?, ¿Qué hace a una ciudad segura o insegura?. ¿cómo la in-seguridad afecta nuestras emociones y percepciones?. Relación de la seguridad con nuestra subjetividad en la ciudad

### Movilidad con perspectiva de género

7. ¿Qué tiene que ver la movilidad y el género? Y ¿por qué es importante pensar en las movilizaciones de las mujeres en la ciudad?

### Planeación y diseño de ciudades con perspectiva de género

8. Las ciudades se construyen y se piensan bajo un diseño previo; ¿qué cambios podría aportar pensar el diseño desde el género?

### **Diversidad y género en la ciudad**

- 9.** ¿Qué tiene que ver la diversidad y el género en la construcción de ciudad?, ¿cualquier persona puede apropiarse de las calles?, ¿cómo construimos nuestra identidad en la ciudad?

### **Una mirada interseccional a la ciudad**

- 10.** ¿A qué hace referencia la interseccionalidad?, ¿qué otros elementos influyen en la apropiación de la ciudad?, ¿cómo la raza, la clase, la edad, la discapacidad.. Etc, se relacionan con la construcción de ciudad?

### **Cuidado y ciudad**

- 11.** ¿Qué es el cuidado?, ¿Es importante pensar en el cuidado a la hora de planear las ciudades?, ¿qué aporta el cuidado al mundo?

### **Ciudades Seguras para las mujeres y niñas**

- 12.** ¿Qué entendemos ahora por seguridad para las mujeres?, ¿es posible pensar en ciudades seguras para mujeres y niñas?. Cuáles son las posibles críticas y propuestas en torno a este tema

## **PROYECTO FINAL:**

Se entregará un documento de no más de 12 páginas donde se analice un caso o problemática de la vida real y se pueda realizar un análisis bajo una perspectiva de género, este análisis podrá ser crítico o propositivo.

El producto deberá reflejar un buen manejo de las lecturas y materiales en clase, además de aplicar alguna metodología acorde al caso que quiera analizar

# DOCENTE

## Natalia Giraldo Castro

Socióloga (2014) y magister en estudios de género (2021) de la Universidad Nacional de Colombia, obtuvo mención meritoria en su tesis "“Mamacita rica”: el acoso callejero como experiencia de violencia hacia las mujeres en la ciudad de Bogotá". También es especialista en innovación pedagógica (2024) de la Universidad del Rosario. Cuenta con experiencia en el sector público, privado y con cooperación Internacional. Sus temas de trabajo e investigación han girado en torno a las violencias basadas en género, el urbanismo feminista, la seguridad y violencia en contra de las mujeres en entornos urbanos. Pertenece al colectivo feminista NO ME CALLE, en el cual abordan las violencias basadas en género en espacio público y también hace parte de la red mundial FEM.DES que trabaja temas de género y ciudad.



## ENCUÉSTRANOS EN:



El Programa de Extensión y Educación Continua se reserva el derecho a cancelar el curso o diplomado en caso de no alcanzar el número mínimo de inscritos. Consulta la política de devoluciones.



UNIVERSIDAD  
**NACIONAL**  
DE COLOMBIA