Curso LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LA EXPERIENCIA SENSORIAL

Modalidad Presencial

Programa de Extensión y Educación Continua Facultad Ciencias Humanas Sede Bogotá



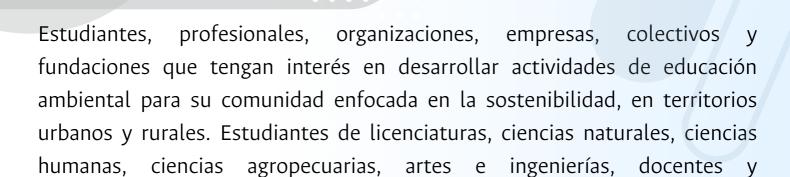
ACERCA DEL CURSO

Taller de creación de experiencias de educación y sensibilización ambiental con énfasis sensorial. Se busca incentivar el desarrollo de experiencias de educación ambiental que consideren las dinámicas biofísicas y sociales de los territorios, reconociendo sus ecosistemas, paisajes, formas de vida, dinámicas y conflictos socioambientales, con el fin de aprovechar el potencial educativo y recreativo de dichos entornos. Los participantes asumirán un rol receptivo-creativo en la experimentación y creación de experiencias de sensibilización ambiental, desde un enfoque interdisciplinario.

OBJETIVOS

- Propiciar espacios para la generación de soluciones que favorezcan la sostenibilidad en los territorios.
- Fomentar el pensamiento crítico y la sensibilidad frente a las dinámicas ambientales en los entornos urbanos y rurales.
- Favorecer la innovación pedagógica a través de la creación de experiencias sensoriales de educación ambiental.

DIRIGIDO A



GENERALIDADES

profesionales con interés en aproximarse a la sensorialidad y a la pedagogía.



DURACIÓN

28 HORAS

Modalidad Presencial



HORARIO

Sábados 8:00 am a 12:00 pm



CERTIFICACIÓN

Mínimo 80% de asistencia a las clases en vivo

CONTENIDO TEMÁTICO

1. Introducción a la educación ambiental

- 1. Bienvenida y presentación
- 2. Introducción ¿Por qué es importante hacer innovación en la educación ambiental?
- 3. El éxito y el aprendizaje significativo en los procesos de educación ambiental
- 4. Innovación social en la educación ambiental

2. El sentido de la vista como medio para visualizar el ambiente

- 1. Introducción al sentido de la vista
- 2. Conociendo el mundo a través de los ojos
- 3. La estética del paisaje y la contaminación visual
- 4. Sensibilización a través de lo visual

El sentido del oido en la armonización del territorio

- 1. Introducción al sentido de la el sentido de la audición
- 2. Lo sonoro como forma de identificar el ambiente
- 3. Experimentación del sonido
- 4. Sensibilización en el contacto con la naturaleza
- 5. Reflexiones y aprendizajes sensibles

4. El sentido del tacto y la sensibilidad háptica en el aprendizaje

- 1. Introducción al sentido del tacto
- 2. El tacto como medio de sensibilización ambiental
- 3. Casos de exito
- 4. Ejercicios de exploración táctil

5. El sentido del olfato como medio de exploración del aroma ambiental

- 1. Introducción del sentido del olfato
- 2. El olor como medio de aprendizaje y supervivencia
- 3. Experimentación de olores con el entorno
- 4. Sensibilización de la naturaleza con la exploración olfativa en el ambiente
- 5. Reflexiones y aprendizajes sensibles

El sentido del gusto paraexperimentar el sabor del ambiente como recurso cultural

- 1. Introducción al sentido del gusto
- 2. El sabor como acercamiento a la cultura y su transfondo mas alla de la comida
- 3. El aprendizaje de la seguridad alimentaria como medio de transmitir el alimento a las comunidades
- 4. Ejercicio de exploración gastronómica

Presentación del trabajo final,conclusiones y aprendizajes del taller

- 1. Presentación y actividades del taller final
- 2. Revisión y retroalimentación del taller
- 3. Reflexiones del curso, aprendizajes y puesta de practica lo aprendido para sus grupos sociales

DOCENTES

Jeffer Chaparro Mendivelso

Geógrafo y Doctor en Geografía Humana. Ha investigado sobre las tecnologías digitales, la educación no escolarizada, el turismo crítico, el antropoceno, la crisis ambiental, el cine, las comunidades neorurales y los grupos neoancestrales. Ha colaborado con organizaciones sociales vinculadas a la educación sin escuela, la permacultura, la agricultura orgánica, la conservación ambiental y la restauración ecológica. Es colaborador del portal de Geocrítica de la Universidad de Barcelona. En la actualidad es profesor del Departamento de Geografía y Director del Instituto de Investigación en Educación, en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia.





Laura Carolina Ortiz Dávila

Psicóloga, especialista en gerencia de recursos humanos y magister en educación. Experiencia en el desarrollo, asesoría y coordinación de programas sociales y educativos. En los espacios de formación, utilización de la arte-terapia como herramienta para facilitar la apertura emocional de los participantes, el cambio de paradigmas, el fortalecimiento de la comunicación y el trabajo en equipo, así como la búsqueda de soluciones conjuntas a una problemática. me Colaboración con entidades públicas y privadas de ecoturismo y educación para la conservación del medio ambiente. Mi tesis de maestría se enfocó en identificar factores psicológicos y sociales presentes en la educación ambiental, el turismo y la conservación.

Gustavo Adolfo Rincón Álvarez (Docente Invitado)

Diseñador industrial y Magister en Medio Ambiente y Desarrollo de la Universidad Nacional de Colombia, con experiencia de campo en empresas de metalmecanicas en el desarrollo de proyecto y planeación. Consultor de proyectos afines al medio ambiente y la sostenibilidad, desarrollando planeación con grupos campesinos en la región Acacias-Meta. Docente invitado en actividades academicas como evaluador de proyectos en la Universidad Pontifica Bolivariana. Ponente de trabajos investigativos en pregrado y posgrado en la Institución Universitaria Pascual Bravo en Medellin y la Universidad de Palermo en Argentina.





ENCUÉNTRANOS EN:











El Programa de Extensión y Educación Continua se reserva el derecho a cancelar el curso o diplomado en caso de no alcanzar el número mínimo de inscritos. Consulta la política de devoluciones.

