

Taller **REDACCIÓN DE ENSAYOS**

Modalidad Virtual
»» 2025-1

Programa de Extensión y Educación Continua
Facultad Ciencias Humanas
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

SOBRE EL CURSO

El ensayo es un texto al que nos hemos visto enfrentados muchas veces. Pareciera que es uno de esos textos que “todos sabemos escribir”. Sin embargo, es uno de los más complejos. Exige de nosotros un buen manejo de la argumentación, así como un buen uso de la retórica, además, de estrategias escriturales que no sacrifiquen ni el contenido ni la forma. Es por ello que el taller apunta a ayudar a los participantes a adquirir herramientas que resulten útiles a la hora de escribir un ensayo, ya sea como un ejercicio de escritura personal o académico.

OBJETIVOS

- Contribuir al desarrollo de la competencia lingüística de los participantes para comprender y producir ensayos.
- Contribuir al desarrollo de la capacidad lingüística para precisar las conexiones entre las ideas, de acuerdo con las relaciones argumentales.
- Determinar la estructura global para la escritura de ensayos, particularmente, la argumentación.
- Llevar a cabo la escritura de un ensayo, teniendo en cuenta las herramientas dadas en el taller.

DIRIGIDO A

Estudiantes de último grado colegio; estudiantes universitarios de cualquier área que buscan mejorar sus habilidades académicas, profesionales de comunicación, educadores, investigadores y cualquier persona interesada en desarrollar su capacidad para redactar ensayos de manera clara, coherente y persuasiva.

GENERALIDADES



DURACIÓN

30
HORAS

Modalidad Virtual
Sincrónico (Clases en vivo)



HORARIO

Martes y jueves
6:00 a 8:00 p.m.



CERTIFICACIÓN

Mínimo 80% de
asistencia a las clases.

CONTENIDO TEMÁTICO

1 Y 2.

Definición del ensayo

- ¿Qué es un ensayo?
- ¿Quiénes pueden ensayar?
- ¿Para qué se se ensaya?
- ¿Sobre qué temas se puede ensayar?
- ¿Qué se necesita para poder ensayar?
- ¿Cuáles son los tipos de ensayo?

3 Y 4.

La argumentación en el ensayo

- ¿Qué es la argumentación?
- ¿Cuál es el papel de la argumentación en el ensayo?
- Estructura argumentativa

Herramientas de escritura y argumentación: Procesos de semiotización

Oracionalización, nominalización y adjetivación

- ## 5 Y 6.
- Estructuración del texto
 - Búsqueda de la información
 - Uso de la información
 - Jerarquización de la información

7 Y 8.

Cualidades de un texto escrito: De la oración, al párrafo y de ahí al texto

- Categorías gramaticales, cuáles son y cómo se usan
- La oración: definición, reconocimiento y uso
- El párrafo: definición, tipos de párrafo, usos.

9 Y 10.

Escritura del ensayo: Consejos para escribir un ensayo

- Consejos para escribir un ensayo
- Delimitación temática
- Aplicación de técnicas para soltar la escritura
- Aplicación de las técnicas aprendidas

11 Y 12.

Escritura del ensayo Primera versión:

- Revisión y autocorrección

13 Y 14.

Escritura del ensayo Segunda versión:

- Revisión y corrección entre los compañeros

15.

Escritura del ensayo Segunda versión:

- Evaluación del proceso

DOCENTE

Carolina Santana Benavides

Lingüista de la Universidad Nacional de Colombia con maestría en Semiología de la Universidad de Paris 5. Cuenta con más de una década de experiencia en el desarrollo de habilidades para la lectura y la escritura. Ha trabajado en las funciones y problemas de la lengua, tanto en la docencia como en la investigación. Ha construido textos con fines académicos: cartillas y manuales para la enseñanza de la lengua y otras áreas. Ha sido asesora pedagógica y didáctica, y guionista de cursos virtuales en diferentes áreas. Correctora de estilo de diferentes tipos de textos, y analista del discurso. Ha hecho parte de procesos editoriales, como correctora de estilo y gestora editorial. Desde siempre, ha reflexionado en la lengua y su complejidad. Le gusta estar en constante aprendizaje; razón por la cual, propicia el diálogo y la escucha en sus procesos formativos. Ve en la educación un espacio para que el otro participe y sea valorado.



ENCUÉNTRANOS EN:



El Programa de Extensión y Educación Continua se reserva el derecho a cancelar el curso o diplomado en caso de no alcanzar el número mínimo de inscritos. Consulta la política de devoluciones.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA