

Curso **¡AUXILIO!** **MIS NIÑOS(AS) NO LEEN NI ESCRIBEN**

Modalidad Virtual
»» 2025-1

Programa de Extensión y Educación Continua
Facultad Ciencias Humanas
Sede Bogotá



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

SOBRE EL CURSO

Es indiscutible la necesidad de que nuestros niños y adolescentes aprendan no solo a leer y a escribir correctamente, sino a hacerlo de manera habitual y con buena disposición para el buen desarrollo de su quehacer académico, y de sus procesos cognitivos y culturales. Si bien el colegio se enfoca constantemente en que esto suceda, la familia es el primer núcleo social con el que cuenta esta población y la encargada de que las estrategias propuestas desde la escuela tengan asidero en los infantes. La enseñanza de la lectoescritura se ha dirigido de manera particular a los directamente implicados: los niños y los jóvenes, pero en muy pocos escenarios se piensa en la formación que deben tener los profesores, y especialmente, los padres para conocer y motivar estas habilidades en los menores. Bien reza el dicho: los niños y adolescentes aprenden más viendo (el ejemplo) que escuchando (la norma).

OBJETIVOS

- Afianzar los contenidos básicos de los procesos de comprensión y producción textual (niveles de lectura y etapas de escritura)
- Dar a conocer las implicaciones cognitivas y psicosociales que tiene la puesta en escena de un proceso de aprendizaje/enseñanza lectoescritor
- Establecer estrategias para guiar procesos de lectoescritura efectivos en ámbitos familiares

DIRIGIDO A

Docentes, pedagogos, psicólogos, trabajadores sociales, bibliotecarios y estudiantes o profesionales de programas relacionados con educación, psicología, sociología, comunicación social, literatura, lingüística, ciencias sociales y humanidades. También está diseñado para padres, cuidadores y familiares interesados en comprender y fomentar la lectoescritura en niños y adolescentes. Es ideal para quienes buscan herramientas prácticas y conocimientos que les permitan complementar las estrategias escolares, fortalecer hábitos de lectura y escritura, y promover un desarrollo cognitivo y cultural integral desde el entorno familiar y educativo.

GENERALIDADES



DURACIÓN

18
HORAS

Modalidad Virtual
Sincrónico (Clases en vivo)



HORARIO

Sábados
9:00 a.m a 12:00 m



CERTIFICACIÓN

Mínimo 80% de
asistencia a las clases.

CONTENIDO TEMÁTICO

Introducción a la lectoescritura - ¿Cómo aprenden los niños y los jóvenes?

1. Presentación del curso. Los niveles de comprensión lectora y las etapas de escritura. Caracterización del proceso de lectoescritura

Importancia de la lectura y la escritura en el desarrollo académico, cognitivo y cultural de las personas

2. Leer y escribir en el contexto colombiano. Propósitos formativos de la lectura y la escritura en niños y adolescentes

Competencias y percepciones de los adultos sobre la lectura y la escritura

3. La transformación de la escuela: cómo y para qué aprendieron los adultos a leer y a escribir vs. cómo y para qué aprenden a leer y a escribir los niños y los adolescentes. Nociones básicas del papel educador de los padres

Estrategias para guiar un proceso de lectoescritura en niños y adolescentes - I parte

4. El juego como principal motor de aprendizaje. La lectoescritura en la escuela y en la casa: ¿amigas o rivales?

Estrategias para guiar un proceso de lectoescritura en niños y adolescentes - II parte

5. Los roles de los integrantes de la familia y las actividades de la casa: aspectos propicios para incentivar, reforzar o mejorar el proceso de lectoescritura en los menores. Los niños ven, no escuchan: competencia lectoescritora de los padres

Recursos de apoyo en la guía del proceso lectoescritor. Cierre del Taller

6. Ámbitos de apoyo para padres y profesores: bibliotecas, ludotecas, recursos interactivos y guías de formación.

PROYECTO FINAL:

Los participantes construirán un planeador tipo guía en el que sistematizarán una serie de actividades, estrategias y objetivos para desarrollar las competencias lectoescritoras de los niños que estén a su cargo.

DOCENTE

Claudia Marcela Romero Calderón

Licenciada en Filología e idiomas de la Universidad Nacional de Colombia con estudios de Maestría en Lingüística española de la misma universidad, y de Maestría en Neuropsicología y Educación de la Universidad Internacional de La Rioja (España). Docente de la Universidad del Rosario y de la Universidad de La Sabana en las áreas de lectura, escritura y oralidad. Docente-asesora del Centro de Lectura y Escritura en Español, Celee (Universidad del Rosario).

Docente-monitora de las Prácticas Sociales de los estudiantes de la Facultad de Comunicación (Universidad de La Sabana). Asesora de redacción y corrección de estilo de la Maestría en Musicoterapia, Universidad Nacional de Colombia, y de la Orquesta Filarmónica de Bogotá. Correctora de estilo del Banco de la República. Mamá de dos hijos de 14 y 15 años.



ENCUÉNTRANOS EN:



El Programa de Extensión y Educación Continua se reserva el derecho a cancelar el curso o diplomado en caso de no alcanzar el número mínimo de inscritos. Consulta la política de devoluciones.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA