

Programa	No	Nivel*	Programa*	Codigo*	Grupo	Nombre de la Asignatura*	N° Créditos UNAL	Tipología	No de cupos para estudiante visitante	Modalidad*	Horario	Contenido Asignatura
Pregrado en Psicología	1	Pregrado	Psicología	2015229	1	Colombia Contemporánea	3	B	2	Virtual	Vn. 7-10	Esta asignatura es de carácter múltiple interdisciplinaria, impartida por profesores de varios departamentos, y se orienta a la contextualización del estudiante en la Colombia de hoy, y a mostrar el papel de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales en la construcción de una mirada compleja de la problemática nacional en un contexto global. De esta forma el estudiante no sólo ampliará el conocimiento de su país, sino que podrá evidenciar las distintas formas como problematizan las ciencias sociales la realidad que vive a diario.
	2	Pregrado	Psicología	2017852	1	Aprendizaje	3	T	2	Virtual	Ma 10-13	Sin el aprendizaje la supervivencia de muchos organismos, incluido el hombre, sería imposible. En el curso se estudian los eventos de adaptación más simples, como la habituación y la sensibilización; el condicionamiento clásico y aprendizaje asociativo; condicionamiento operante y la modificación del entorno; y aprendizaje complejo que implica la resolución de problemas. Se presentan estudios con animales y humanos en lo que además de estudiar los fenómenos, mecanismos y metodología de estudio del aprendizaje, se presentarán aplicaciones básicas de sus principios. Este curso busca introducir a los estudiantes a los principios del condicionamiento y el aprendizaje y a las técnicas de investigación en esta área de la psicología. Gran parte del curso se centrará en cómo respuestas discretas y emociones son controladas por estímulos ambientales y cómo relaciones estímulo-respuesta son alteradas por la experiencia. Se revisará investigación en aprendizaje y comportamiento con sujetos animales y humanos. Finalmente, se presentarán aplicaciones de los principios del aprendizaje.
	3	Pregrado	Psicología	2021704	1	Procesos del yo	3	T	2	Virtual	Ma 7-10	Esta asignatura busca revisar inicialmente con los estudiantes el proceso que lleva del punto de vista topográfico al estructural en la teoría psicoanalítica; así como los orígenes del instinto (lo pulsional) y los mecanismos subyacentes a "la expresión de las emociones". Deteniéndonos en el punto de vista estructural, desarrollamos la tríada ello - yo - superyo, haciendo especial énfasis en los mecanismos de adaptación y funciones yoicas. Continuar con el Desarrollo Psicosexual, desde los 0 años hasta la vida adulta, haciendo hincapié en la constelación edípica y la adolescencia. De este desarrollo debe salir una propuesta de concepción de personalidad según el psicoanálisis, y de qué manera las pruebas proyectivas ensayan aprehenderla y dar cuenta de ella.
	4	Pregrado	Psicología	2025328	1	Conflicto armado y procesos de paz en Colombia	3	T	2	Virtual	Mc. 7-10	Colombia ha permanecido inmersa en un conflicto armado interno por más de cinco décadas. Dada su incidencia histórica, política, económica, psicológica, social y cultural, hace que constituya uno de los rasgos característicos del país en la actualidad. La complejidad de esta problemática convoca la reflexión de las Ciencias Sociales para introducir aportes que permitan dilucidar las dinámicas y pervivencia del conflicto armado, sus implicaciones en el lazo social y, así mismo, las posibilidades, perspectivas y retos en el empeño por darle un final. La Psicología y el Psicoanálisis, con los aportes de la Ciencia Política, la Historia y el Derecho, tienen la oportunidad de contribuir al estudio de los procesos de paz, la dejación de armas de integrantes de organizaciones guerrilleras y de Autodefensas y la transición a la vida civil, ocurridos en las últimas décadas. Así mismo, pueden contribuir a la comprensión del proceso de paz entre el Gobierno Nacional y las FARC – EP, su implementación y los avances con el ELN. La asignatura Conflicto armado y procesos de paz en Colombia plantea este horizonte de trabajo. Dada la trascendencia de la dimensión subjetiva, se propone dilucidar la incidencia en el sujeto y en el lazo social de su participación en el conflicto armado y las marcas derivadas. Ofrece, así mismo, la posibilidad de un acercamiento a las políticas públicas, el ámbito jurídico, los programas y rutas gubernamentales, las iniciativas institucionales y sociales. En su conjunto, constituye un producto del Grupo de Investigación Observatorio de Paz y Conflicto (OPC), orientado a la formación de profesionales con capacidad de participar en la construcción y consolidación de la paz
	5	Pregrado	Psicología	2017911	1	Psicología Organizacional	3	T	2	Virtual	Mc. 7-10	En esta asignatura el estudiante logra comprender las bases para el diseño, montaje y desarrollo de Nombre del Programas de la aplicación de la psicología a la solución de problemas administrativos y organizacionales, apreciar el alcance y las limitaciones del quehacer profesional de los Psicólogos en el sector laboral y empresarial colombiano.
	6	Pregrado	Psicología	2017896	1	Neuropsicología	3	T	2	Virtual	Lunes 14-17	La neuropsicología es una rama de las neurociencias que estudia la relación entre la función cerebral y el comportamiento, cuyo objetivo general es proporcionar un conocimiento actualizado acerca de las diferentes alteraciones neuropsicológicas, las formas de evaluarlas y los mecanismos biológicos subyacentes. Los siguientes son los objetivos específicos: Comprender el concepto de neuropsicología y su desarrollo histórico, Comprender la etiología de las diferentes alteraciones neuropsicológicas
	7	Pregrado	Psicología	2017909	1	Psicología Educativa	3	T	2	Virtual	Mc.10-13	El curso busca Propiciar un diálogo psicología-educación que abra alternativas para formular problemas y explorar horizontes de investigación y acción en el campo de la educación poniendo en juego la formación psicológica y tiene por objetivos: Establecer cercanías y diferencias entre diversas posiciones acerca de la psicología de la educación y relacionarlas con sus propios imaginarios del campo, Identificar algunos retos que el campo de la educación presenta a un/a futuro/a psicólogo/a, a la profesión y a la disciplina y undamentar desde alguna(s) perspectiva(s) psicológica(s) el quehacer que los/as participantes proyectan para su futuro
	8	Pregrado	Psicología	2017895	1	Neuropsicología del envejecimiento normal y patológico	3	T	2	Virtual	Ma. 10 -13	El término demencia corresponde a un déficit de la memoria y de otras funciones cognitivas, en relación con capacidades previas, determinadas de un lado por la historia del paciente y del otro por las anomalías detectadas por la evaluación clínica y por las pruebas neuropsicológicas (Mc Khann, Drachman y cols. 1984). Cinco por ciento de las personas ancianas mayores de 60 años presentan una demencia. La Enfermedad de Alzheimer es la demencia más frecuente. Actualmente, los marcadores más fiables en la enfermedad de Alzheimer (EA), son de naturaleza neuropsicológica. La evaluación de las funciones cognitivas es hoy en día el método más confiable para detectar la demencia desde etapas iniciales, evaluar el grado de pérdida en el tiempo y ayudar a establecer el diagnóstico diferencial entre las diferentes entidades demenciales, así como para identificar ancianos sin demencia y ancianos en etapa "preclínica" de la enfermedad. Hasta que se descubran marcadores biológicos de la enfermedad para determinar inicio y progresión de las demencias, la evaluación neuropsicológica continuará teniendo un papel muy importante en la evaluación de las demencias. Esta asignatura tiene por objetivo Ilustrar las diferencias clínicas y neuropsicológicas entre envejecimiento normal y envejecimiento patológico (demencias) así como las diferencias entre las demencias tipo Alzheimer y las "Demencias No-Alzheimer", enfatizando la importancia del proceso diagnóstico, las implicaciones del diagnóstico para el paciente, la familia y la sociedad y los apoyos farmacológicos y no-farmacológicos existentes para enfrentar estas enfermedades así como los esfuerzos realizados en Colombia para desarrollar adecuados instrumentos de evaluación y tratamiento
Pregrado en Trabajo Social	9	Pregrado	Trabajo Social	2017479	1	Comunicación y Educación Popular	3	Disciplinar obligatoria	2	Virtual	Jueves 14-18	En sintonía con esta perspectiva, la Comunicación y la Educación popular adquieren un lugar fundamental en la dinamización de lecturas críticas de la sociedad, desde un horizonte político y emancipador que aporta al fortalecimiento comunitario y organizativo de los sectores populares, por medio de la construcción de propuestas metodológicas de carácter dialógico y participativo. Desde esta perspectiva política de la educación se han potenciado procesos críticos y emancipatorios, desde el cuestionamiento de un orden social marcado por la injusticia, posibilitando la toma de consciencia frente a la realidad social por parte de los sujetos que se constituyen en actores protagonistas de su historia. Este espíritu crítico de la Educación Popular se encuentra en sintonía con la construcción de conocimiento desde paradigmas emancipadores, expresado en la investigación temática propuesta por Freire, la Investigación Acción Participativa agenciada por Fals Borda, la sistematización de experiencias promovida desde el Trabajo Social en el contexto de re-conceptualización y la reconstrucción colectiva de la historia a partir de los aportes de Cenedes, Torres y Marfil, entre otras. En este sentido, el adjetivo de lo "popular" denota un horizonte epistémico, ético y político, que hace referencia a la constitución de sujetos con un papel activo en la construcción y transformación de su realidad, lo que aporta al fortalecimiento de un proyecto de sociedad agenciado desde las luchas de los movimientos sociales con particularidades etarias, de género, étnicas y culturales. Ello evidencia que la Educación Popular, "al nacer de la misma fuente de la que brotan los derechos humanos, cuyo fundamento son las luchas por la humanización, la liberación y la dignificación de la vida (emancipación), se constituye en otra dimensión de la potenciación de la subjetividad constituyente." (Jiménez y Bernal, 2011: 59). Esta perspectiva popular y emancipatoria fundamenta el quehacer comunitario desde el Trabajo Social e incluso, puede comprenderse como referente epistémico y metodológico en los procesos investigativos, educativos y de acción colectiva agenciados. Este espacio académico de carácter disciplinar en la formación en Trabajo Social se orienta al conocimiento de la educación y comunicación popular desde perspectivas críticas latinoamericanas, con el fin de profundizar en el horizonte ético y político de la educación y reflexionar sobre los desafíos pedagógicos en el Trabajo Social Comunitario.

10	Pregrado	Trabajo Social	2017492	1	Planeación social	3	Disciplinar obligatoria	2	Virtual	Jueves 8-11	<p>La planeación social es un elemento fundamental para la acción profesional del trabajo social en el campo de la política pública, desde la cual se puede aportar a la reconstrucción de acciones colectivas y de propuesta en la constitución de la agenda pública del Estado en relación con la sociedad. Para Margarita Vargas el ciclo de la planeación otorga un espacio de intervención -investigación del trabajo social que permite ampliar su incidencia profesional ampliando la acción no solo en la implementación sino en la planeación y evaluación de los programas, planes y proyectos de desarrollo social.</p> <p>La presente asignatura se constituye en un espacio de formación y debate sobre los principales problemas que se presentan cuando se aborda la planeación social desde el Trabajo Social. Discute los elementos epistemológicos, teórico -metodológicos, instrumentales y ético- políticos necesarios para suportar la acción profesional.</p> <p>La asignatura está dividida en cuatro módulos. El primero de ellos discute el concepto de desarrollo, el ejercicio de prospectiva incluye pensar en un punto futuro para planear los cursos de acción para hacer posible esta visión del futuro probable y deseable. Así, la planeación en su surgimiento y desarrollo está estrechamente ligada con la noción de desarrollo, de ahí la importancia de conocer las diferentes visiones frente a este concepto.</p> <p>El segundo módulo discute las perspectivas teórico y metodológicas de la planeación. Aborda los tipos de planeación y las metodologías que se utilizan en el ejercicio prospectivo, haciendo un recorrido de las diferentes corrientes que definen la forma de planear desde los diferentes paradigmas de conocimiento.</p> <p>El tercer módulo aborda la planeación social aplicada en Colombia. Presenta el marco histórico, la articulación de las políticas, planes, programas y proyectos en el ciclo de la gestión pública, la metodología de formulación de planes de desarrollo, la participación ciudadana en los procesos de planeación y el análisis de casos aplicados en las principales ciudades de Colombia. Finalmente, el módulo del trabajo social y la planeación, se construye en un módulo transversal.</p> <p>Primero, soporta las reflexiones transversales desde el trabajo social a los diversos contenidos de la asignatura con un carácter ético -político de la acción profesional en el ejercicio de la planeación social. Segundo, mediante el desarrollo del trabajo de análisis para la rendición de cuentas de planes de desarrollo municipal se propone el debate de los aportes del trabajo social al proceso de planeación. Tercero, estos ejercicios aplicados se nutren de la revisión bibliográfica desde el trabajo social que nos permitirá dialogar con los autores y enriquecer esta apuesta disciplinar.</p> <p>Con este recorrido se propone que el estudiante tenga los elementos para conocer sus potencialidades individuales y cómo éstas se articulan a los procesos de planeación social existentes en Colombia.</p>
11	Pregrado	Trabajo Social	2017506	1	Seminario Ambiental	3	Disciplinar obligatoria	2	Virtual	Miércoles 14-18	<p>La preocupación internacional frente al ambiente aparece en la medida en que se reconoce la alteración del medio natural. Los temas de contaminación y destrucción del hábitat, representan un caso único que ha dado lugar a un movimiento social, el ecologismo, en la década del sesenta, que luego en los noventa, con otros aportes, deriva en el ambientalismo. Este último como movimiento sociocultural, presiona la aparición de una ciencia o de algunas ciencias consideradas ambientales.</p> <p>El ambiente hoy se ha convertido para la conciencia humana en una de sus principales problemáticas; pero ha sido también considerado, desde diferentes percepciones, discursos y modelos contrapuestos, algunas veces como una oportunidad para el "desarrollo", u otras veces, como alternativas al mismo. Divergencias que hacen del ambiente un escenario en disputa, porque en él confluyen agentes sociales con múltiples intereses en conflicto, unos por sobrevivir y otros por mantener el poder sobre el territorio y sus beneficios.</p> <p>Por otra parte, durante milenios la especie humana dependía exclusivamente del medio ambiente o, de los factores naturales del entorno. Con el mundo moderno los problemas ambientales, globales, regionales y locales, son producto de una crisis de la civilización, producto del modelo de producción capitalista, que responde a las lógicas del mercado que se organiza y equilibra en la dinámica de producción-consumo. Esta lógica se basa en la utilización creciente de que estos ya se han producido. El capitalismo ha sido un modelo que no ha considerado los costos sociales y ambientales en pos de maximizar los beneficios de producción.</p> <p>La sociedad se organiza entonces para satisfacer las necesidades humanas, respondiendo a la creciente demanda de recursos y niveles de consumo de los países industrializados. Este hecho conlleva la sobreexplotación de la naturaleza, el aumento de la brecha entre países ricos y pobres, el incremento de la desigualdad e inequidad social y económica, entre otras consecuencias. Por tanto, evidenciar los aspectos sociales implícitos en las problemáticas y en los conflictos ambientales es una tarea que los profesionales de Trabajo Social deben asumir, desde la visión de lo ambiental como un todo interrelacionado. El ambiente, es entonces un escenario para la intervención social, que exige una formación teórico-metodológica, desde la comprensión crítica del desarrollo, que estos ya se han producido. El capitalismo ha sido un modelo que no ha considerado los costos sociales y ambientales en pos de maximizar los beneficios de producción.</p>
12	Pregrado	Trabajo Social	2017487	1	Intervención social	3	Disciplinar obligatoria	2	Virtual	Viernes 10-13	<p>El curso se articula a la interpretación y comprensión de los asuntos relacionados con la intervención en lo social a partir de cuatro escenarios de análisis: la cuestión social y la intervención; la intervención social y el Trabajo Social; las conexiones entre intervención social, interdisciplinariedad e investigación y lugares, contextos, experiencias, retos de la intervención en Trabajo Social en la contemporaneidad.</p> <p>Cada uno de estos escenarios se ancla a una serie de interrogantes desde los que se pretende develar las contradicciones, retos y proyecciones que enfrenta el Trabajo Social para situar sus conexiones con la intervención. Es importante situar los análisis a lo largo del semestre en conexión con la disciplina-profesión del Trabajo Social buscando descubrir cómo ésta ve la intervención, cómo la desarrolla y por supuesto qué desafíos enfrenta.</p> <p>Un propósito central a lo largo del semestre se relaciona con la comprensión de la intervención más allá de recetas metodológicas, del tan anhelado paso a paso, llevándola a un nivel analítico que impulse a las y los estudiantes a proponer diversas maneras de abordar, entender y posicionarse desde la intervención profesional. Por tanto, lo disciplinar en relación con lo ético y político de la intervención será parte central del desarrollo de este seminario.</p>
13	Pregrado	Trabajo Social	viernes 26-5	1	Proyectos de desarrollo social	3	Disciplinar obligatoria	2	Virtual	Miércoles 8-12	<p>El rol del trabajador social involucrado en la gestión de los proyectos de desarrollo social es diverso, complejo e integral, parte de las capacidades de análisis del contexto social, económico, político, del uso de las herramientas técnico -operativas y de las reflexiones de las condiciones ético -políticas, que implica las decisiones que se toman en la formulación, ejecución y evaluación de proyectos.</p> <p>Los proyectos son la unidad operacional de la planeación del desarrollo. Como unidad básica está orientada a resolver problemas sociales o impulsar potencialidades de la población a través de un conjunto de actividades limitadas en el tiempo, coherentes e interrelacionadas entre sí, que utilizan total o parcialmente recursos, orientadas a la solución de un problema de desarrollo social. Sin embargo, la discusión no es solo técnica, en el diálogo, consenso -diseño confluyen visiones de actores internos y externos (financiables) con diversos intereses y visiones que hacen que el proceso de formulación ejecución y evaluación del proyecto sea complejo.</p> <p>En este contexto, desde su intencionalidad formativa, este curso busca aportar a las y los estudiantes de Trabajo Social una visión aplicada a cerca de los procesos de diseño, gestión y evaluación de proyectos a partir del reconocimiento de los elementos técnicos y políticos que están implicados en el ciclo de proyectos. El curso está diseñado para generar las habilidades analíticas y prácticas tendientes a que los y las participantes logren entender las lógicas metodológicas y desarrollen con solvencia ejercicios de planificación que les permitan desenvolverse en los escenarios actuales o futuros de práctica profesional.</p> <p>La discusión ética profesional y el aporte disciplinar del trabajador social como actor mediador, facilitador y acompañante de muchos de los procesos será un componente transversal.</p>

14	Pregrado	Trabajo Social	2017488	1	Investigación sobre la intervención	3	Disciplinar optativa	2	Virtual	Lunes 14-17	La asignatura de Investigación sobre la intervención, está ubicada en la novena matrícula del plan curricular de trabajo social; hace parte de la agrupación de investigación social del componente disciplinar. La propuesta del curso de investigación sobre la intervención social pretende acercarse a la realidad del trabajo social desde los ejes de análisis y ejercicio profesional referidos a grupos poblacionales o campos problemáticos que permitan visualizar los escenarios de acción- intervención-investigación. Para este curso el escenario cercano lo referimos a los espacios de las prácticas, pasantías y los acercamientos a campo que realizan los estudiantes. <b>OBJETIVOS</b> • Comprender la relación entre el accionar profesional y la construcción de conocimiento desde el trabajo social. • Aportar herramientas teórico-prácticas para llevar a cabo investigación sobre los procesos de intervención en cada uno de los escenarios profesionales. • Fortalecer las habilidades de reflexión, aplicación, análisis, evaluación y creatividad en los contextos donde los trabajadores sociales realizan intervención.
15	Pregrado	Trabajo Social	2017489	1	Laboratorio de investigación	3	Disciplinar optativa	2	Virtual	Martes 14-17	La asignatura "Laboratorio de investigación" pertenece a la agrupación de Investigación Social y es optativa en ese rango, junto con la materia "Investigación sobre la intervención" prevista para ser cursada desde la novena matrícula del programa de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Colombia. El Laboratorio es antecedido por otras materias que también pertenecen a dicha agrupación tales como: "Epistemología de la Investigación en Trabajo Social", "Estadística Social Fundamental", "Métodos Cualitativos" y "Trabajo de Grado" y antecede la elaboración del proyecto de trabajo de grado como requisito final para obtener el título de trabajadora o trabajador social. La materia busca propiciar un ambiente de enseñanza-aprendizaje que le permita a las y los participantes "Investigar Investigando" retomando su trayectoria académica y experiencias de iniciación en la vida profesional para, desde allí, formular un proyecto con fines monográficos (SIA, 2019). La asignatura "Laboratorio de Investigación" aprovecha el avance de las y los estudiantes producto del estudio específico cursado en la asignatura "Métodos Cualitativos", materia en la cual las y los estudiantes fortalecieron el conocimiento de aspectos conceptuales, metodológicos e instrumentales de la investigación social cualitativa. El Laboratorio promueve y estimula conocimientos, habilidades y actitudes frente a la Investigación; se propone brindar a las y los estudiantes los elementos fundamentales para la elaboración de un proyecto de investigación con énfasis especial en la perspectiva comprensiva/ interpretativa —o llamada cualitativa— Así pues, como principal resultado del curso se propone la formulación del proyecto de trabajo de grado o monografía. La asignatura no ofrece acompañamiento a la recolección, procesamiento, análisis de la información ya que estas actividades serán realizadas por las y los estudiantes en la asignatura "Trabajo de Grado" modalidad: monografía con el acompañamiento de una tutora o tutor personal, docente de planta del Departamento de Trabajo Social. Debido a la actual contingencia sanitaria y social por el Covid-19, la asignatura se realizará de manera remota y está concebida como un espacio de interrelación entre estudiantes y docente siendo ese el sustento de los procesos de enseñanza y aprendizaje entre adultos.
16	Pregrado	Trabajo Social	2017503	1	Procesos familiares	3	Disciplinar optativa	2	Virtual	Martes 10-13	Profundizar el tema de la familia constituye un interés de primer orden en la formación de trabajadoras/es sociales a quienes, como profesionales, la sociedad y las instituciones de bienestar social y familiar delegan la función de análisis e intervención —como parte de equipos interdisciplinarios— de los problemas y conflictos familiares que se constatan cada día en el caso por caso, y que exigen al profesional el cuidadoso examen de las condiciones particulares que los causan. Sin embargo, la comprensión y la interpretación de las realidades fácticas de la familia, además de articularse a causalidades inmediatas que explican su ocurrencia, demandan al profesional el conocimiento de los fundamentos de los particulares vínculos que activan la vida familiar, y los rasgos sociohistóricos del origen y desenvolvimiento de la institución familiar, como marcos interpretativos de sus modos de ser históricos y de las transformaciones que la afectan en su estructura y funciones, en épocas distintas, para discernir el modo en que ha cumplido y cumple las funciones que, desde el comienzo de la humanidad, la sociedad le demanda. Históricamente, la vida sociocultural transfiere a la organización y dinámica familiares producciones discursivas "normalizantes" fundadas en las dos prohibiciones que forjaron la humanización de la especie: "no desearás a tu madre" y "no matarás", como interdicciones que recaen sobre el vínculo entre sus miembros, y particularmente sobre el ejercicio de la sexualidad, como criterios morales para conformar y pertenecer a una familia, y como condición de la reproducción del orden sociocultural instituido. Sin embargo, por efecto de la articulación particular del lazo intersubjetivo familiar, y de sus espacios psíquicos comunes a nuevos discursos sociales que vehiculan ideologías críticas a las tradiciones e inercias del vínculo familiar, en el paso de la modernidad a la posmodernidad, se activan censuras, reproches, juicios desfavorables a costumbres, ideas, usos anclados al pasado como raíces de la sociedad, que al permear las singularidades psíquicas de cada miembro y de cada grupo familiar, resquebrajan la herencia social, produciendo periodos de anomia e inestabilidad en las familias, al mismo tiempo que se van legitimando configuraciones relacionales que ideológicamente transportan nuevos modelos, concepciones y prácticas para la vida familiar. El análisis de la familia de hoy supone articular su devenir y sus rasgos contemporáneos a producciones sociales discursivas, que son fuente y efecto de nuevas lógicas socio-jurídicas y culturales, soportadas en los derechos subjetivos, en los derechos particulares de las mujeres y de las minorías sociales y sexuales; en nuevas racionalidades para interpretar los efectos sociohistóricos del patriarcado en el mundo familiar y en el mundo femenino; en nuevas lógicas para definir y relacionar lo íntimo y lo público, además del disruptivo discurso de la ciencia sobre la procreación humana, como vigorosos procesos que recaen sobre el cuerpo social, que antepone a los poderes tradicionales de la sociedad nuevas lógicas de relación de los cuerpos individuales, y por ello, sobre el ejercicio de la sexualidad humana, que entraña ahora nuevas transmisiones y comprensiones colectivas de lo femenino y masculino. Asistimos a nuevas distribuciones del goce sexual para hombres y mujeres, cuya novedad promueve reordenamientos subjetivos y familiares, que interfieren y desafían las tradiciones y que al mismo tiempo se transmutan al vínculo social como nuevo tipo de relaciones sociales y modos de satisfacción del deseo sexual, y al mismo tiempo como nuevos conflictos individuales, familiares y en el lazo social. Los nuevos fenómenos familiares y subjetivos inscritos en las nuevas imágenes colectivas derivadas de cambios socioculturales articulados a procesos de gran significación social constituyen una fuente privilegiada para examinar y contrastar las ideologías que transportan las mutaciones de mentalidad entre épocas y el inter-juego que en ese contexto se da entre las subjetividades, las instituciones sociales, como fuente para la emergencia de nuevas configuraciones sociales, sexuales y familiares. Este es el contexto para desarrollar los objetivos específicos de formación de esta asignatura.
17	PREGRADO	Lingüística	2015466	2	Lingüística general	3	B	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se les presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal.
18	PREGRADO	Lingüística	2015981	1	El Español de Colombia	3	O	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	Desde un punto de vista científico no se puede afirmar que una variedad lingüística de un idioma sea mejor que otra. En este sentido, el español de Colombia es tan sólo una (por criterios de división política) de las variedades diatópicas del español.
19	PREGRADO	Lingüística	2015993	2	Teorías de la comunicación	3	B	2	Virtual	martes y jueves 9-11 h	El curso planea una reflexión introductoria en torno a las teorías de la comunicación, particularmente a través de los modelos funcionalistas de transmisión de información, la teoría crítica de la escuela de Frankfurt, la semiótica y algunos desarrollos asociados con el postestructuralismo. Busca a través de una aproximación teórico-práctica introducir a los estudiantes en el análisis y la investigación crítica de la comunicación y los medios, así como establecer relaciones entre las prácticas culturales y formas de comunicación.
20	PREGRADO	Lingüística	2015998	1	Sociolingüística	3	T	1	Virtual	miércoles y viernes 9-11 h	El seminario esta destinado para dar una mirada historiográfica amplia y sistematizada sobre la historia contemporánea del Brasil, como también dar a conocer el nivel de desarrollo de la historiografía brasilera, la explicación y análisis de sus problemas contemporáneos. Establecer las influencias de la historiografía brasilera, las herramientas utilizadas por los actuales historiadores, para abordar sus problemas históricos y a partir de la presentación de estos elementos teóricos lograr una comparación de las historias contemporáneas de Colombia y Brasil, sus sistemas políticos y sus procesos histórico
21	PREGRADO	Lingüística	2024451	1	Bilingüismo	3	T	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	El estudio del bilingüismo resulta de gran interés no sólo dentro del contexto actual de un mundo globalizado sino también a partir del panorama de las lenguas colombianas con sus tres componentes español, lenguas indígenas y lenguas criollas, panorama que define un país multilingüe y pluricultural. El curso busca analizar el bilingüismo a partir de su perspectiva social y las sociedades bilingües y multilingües en las que las normas de uso definen el espacio social de cada una de las lenguas.
22	PREGRADO	Lingüística	2015476	2	Pragmática	3	C	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	El campo de estudio conocido hoy como Pragmática no sólo se ha consolidado gracias a la tradición filosófica pragmática estadounidense, de la cual hacía parte Charles Morris, autor de la primera definición de su objeto de estudio en la primera mitad del siglo XX en el entonces emergente campo de la semiótica, sino también desde otras corrientes de formación en el estudio del lenguaje tales como la tradición anglo-americana en la filosofía del lenguaje, la escuela pragmática francesa y, más recientemente escuela pragma-dialéctica holandesa, entre otras. Este curso busca contribuir con una primera aproximación a este campo de estudio a partir del análisis de algunas de los programas de investigación más conocidos tanto por ser fundacionales como por la actualidad de sus contribuciones al estudio del lenguaje y la comunicación.
23	PREGRADO	Lingüística	2015980	1	Comunicación y cultura	3	T	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Aunque la capacidad productora de tecnología de la humanidad comienza en el Neolítico con la invención de la herramienta, y alcanza un desarrollo notable en el siglo XVIII, con el inicio de la Revolución Industrial, es con el siglo XX con el que de manera más directa relacionamos la palabra "tecnología"; durante ese siglo el crecimiento casi exponencial de la capacidad productora de tecnología -y sobre todo el desarrollo de transporte y comunicaciones- impulsó un cambio acelerado y sin precedentes de las sociedades y las culturas a escala planetaria. Los circuitos de comunicación no han estado por fuera del impacto que la tecnología ha tenido en nuestras vidas, y mucho menos han sido ajenos a los cambios, y se puede adelantar aquí, que es a partir de ellos desde donde se han gestado las transformaciones sociales y culturales.
24	PREGRADO	Lingüística	2024387	1	Introducción a la Neurolingüística	3	T	2	Virtual	martes y jueves 14-16 h	En el curso se hará alusión a la relación lenguaje cerebro. Se hará una mirada inicial desde la interdisciplinariedad y posteriormente se revisará la ubicación del lenguaje en el cerebro. Se hará alusión al tema de las asimetrías, la neuroplasticidad, la inteligencia, la memoria y a la relación entre cerebro y otras expresiones no lingüísticas. Se tendrá en cuenta la relación entre lenguaje cerebro y procesos de conceptualización

Pregrado en Lingüística

25	PREGRADO	Lingüística	2015996	1	Etnografía del habla	3	T	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Dada la naturaleza especialmente teórica de esta asignatura, el programa centrará su atención en los principios que orientan esta alternativa metodológica en el campo de los estudios del lenguaje. A partir de la comprensión de estos principios, se analizarán e ilustrarán las características del proceso de investigación etnográfica, así como el uso de algunas técnicas de recolección y análisis de datos.
26	PREGRADO	Lingüística	2015979	1	Análisis del Discurso	3	T	2	Virtual	martes y jueves 14-16 h	El curso acercará al estudiante a algunos de los modelos de manipulación textual más relevantes, a partir de los cuales estará en capacidad de describir, analizar, interpretar y re-producir procesos comunicativos, a través del trabajo con textos, especial
27	PREGRADO	Lingüística	2015482	2	Taller de comprensión y producción de textos I	3	B	2	Virtual	martes y jueves 7-9 h	Esta asignatura tiene como propósito contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, especialmente de las dos últimas. Para ello, se retoman principios teóricos provenientes de la fonología, la sintaxis, la semántica, la pragmática y el análisis del discurso, así como principios metodológicos provenientes del campo de investigación en lectura y escritura. Dado tal propósito general, la metodología tipo taller resulta la más adecuada para la ejecución de este curso. De este modo, los diferentes conceptos objeto de interiorización se abordan en la medida en que vayan surgiendo en las prácticas de lectura y escritura. De modo más específico, este primer nivel está orientado a que el estudiante desarrolle sus habilidades para escribir resúmenes y reseñas veraces, coherentes, pertinentes y en buen estilo acerca de temas relacionados con su carrera.
28	PREGRADO	Lingüística	2015483	2	Taller de comprensión y producción de textos II	3	O	2	Virtual	martes y jueves 7-9 h	Esta asignatura tiene como propósito continuar con el trabajo adelantado en el Taller de comprensión y producción de textos I de contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, especialmente de las dos últimas. Para ello, se retoman principios teóricos provenientes de la fonología, la sintaxis, la semántica, la pragmática y el análisis del discurso, así como principios metodológicos provenientes del campo de investigación en lectura y escritura. Dado tal propósito general, la metodología tipo taller resulta la más adecuada para la ejecución de este curso. De este modo, los diferentes conceptos objeto de interiorización se abordan en la medida en que vayan surgiendo en las prácticas de lectura y escritura. De modo más específico, este segundo nivel está orientado a que el estudiante desarrolle sus habilidades para leer y escribir textos argumentativos propios de la vida académica y relacionados con temáticas de la carrera de modo que los textos a trabajarse serán propios del campo disciplinar.
29	Pregrado	Estudios Literarios	2017468	1	Lit. y lenguaje (Problemas de teoría literaria)	3	C	3	Virtual		El curso busca explorar el momento histórico de la teoría literaria en el cual la crítica literaria empieza a aspirar a ser una ciencia: este momento, que coincide con las innovaciones de la lingüística saussuriana, se manifiesta en una constelación de autores y movimientos que tienen todos en común su énfasis en el lenguaje como aspecto esencial a la hora de estudiar la obra de arte. Vamos a examinar algunas facetas importantes de este momento de la teoría literaria: a poner en diálogo varias posiciones, esperamos entender mejor las fuerzas y debilidades de estas corrientes, sus ramificaciones en movimientos teóricos posteriores, y las razones por las cuales siguen siendo pertinentes hasta ahora.
30	Pregrado	Estudios Literarios	2017469	1	Lit. y sociedad (Problemas de la teoría literaria)	3	C	3	Virtual		Uno de los problemas básicos en el estudio de la literatura es su relación con la sociedad como un todo. Esta relación se ha venido haciendo cada vez más compleja con el desarrollo del capitalismo. A lo largo del siglo XX, muchos teóricos se han dedicado a ella desde diversas perspectivas. En este curso nos ocuparemos de una de ellas, que es la que caracteriza las reflexiones de Lukács, Adorno, Benjamin y Marcuse. En mayor o menor medida, sus postulados parten de una lectura hegeliana de la obra de Marx, de acuerdo con la cual el mundo moderno generalizó una relación dialéctica entre los medios de vida y las manifestaciones culturales de una sociedad determinada. A pesar de tener un núcleo común, la comparación de las ideas de Lukács, Benjamin y Adorno sirven para dejar en claro que esta aproximación a la literatura puede dar lugar a muchas posturas, incluso contrapuestas. Los problemas relacionados con la definición del papel de la épica y la lírica en el mundo capitalista, así como la cuestión de las vanguardias artísticas en la primera mitad del siglo XX, permitieron una fructífera polémica que ha enriquecido el campo de los estudios literarios.
31	Pregrado	Estudios Literarios	2017409	1	Lit. col. precolombina, de la Conquista y la Colonia	3	C	3	Virtual		Tres preguntas son inevitables cuando se piensa la literatura del período de conquista y colonia. La primera, sobre la presencia de literatura anterior a la llegada de los españoles, la segunda, por su carácter literario y la tercera por su percepción y participación en la historia literaria nacional. El curso desarrolla problemas a partir de estas preguntas sobre la producción escrita de los períodos de conquista y colonia. La producción del período anterior a la conquista será problematizada y trabajada dada su especificidad. Es así como el curso se centrará en interrogar desde las diversas perspectivas historiográficas que lo han abordado, temas como el propio concepto de literatura, la periodización, los géneros, la verosimilitud, la ficción y las diferentes propuestas competentes al canon como el barroco, la construcción de imaginarios, las instituciones culturales y el papel social de la literatura. De igual manera el curso estará pensado desde propuestas monográficas dadas las características del corpus a trabajar, sobre obras y autores con el fin de iluminar problemas más amplios correspondientes a la historia de la literatura. A partir de esta perspectiva el curso se concentrará fundamentalmente en dos tipos de fuentes: la producción literaria y la historiografía correspondiente a los períodos de conquista y colonia.
32	Pregrado	Estudios Literarios	2017410	1	Literatura colombiana del siglo XIX	3	C	3	Virtual		En general, el curso se plantea como un espacio de reflexión en el cual se abordarán diversos géneros y problemas del siglo XIX colombiano. El objetivo principal es conocer las características de los géneros estudiados, los personajes que los practican y los problemas que tratan. Sin pretender abarcar la totalidad de la producción literaria de este período y, sobre todo, sin buscar hacer un curso panorámico, además de entender en conjunto la vida literaria de la época, se pretende realizar una aproximación crítica a los textos, ideas y problemas de la época. Así, en la primera parte del curso se estudiarán algunos ensayos compuestos entre 1800 y 1860; una obra teatral del primer momento de la vida republicana (1825-1829); luego, alrededor del periódico El Mosaico y de El Museo de cuadros de costumbres, se estudiará el fenómeno del costumbrismo colombiano; y, para terminar, relacionado con este último, se cerrará el curso con la lectura de una de las novelas representativas. Se busca entonces proporcionar al estudiante los conocimientos básicos de las manifestaciones literarias más importantes, los problemas de época más debatidos y los personajes que en ellos participaron.
33	Pregrado	Estudios Literarios	2015931	1	Lit. lat. precolombina, de la Conquista y la Colonia	3	C	3	Virtual		Tres preguntas son inevitables cuando se piensa la literatura del período de conquista y colonia. La primera, sobre la presencia de literatura anterior a la llegada de los españoles, la segunda, por su carácter literario y la tercera por su percepción y participación en la historia literaria nacional. El curso desarrolla problemas a partir de estas preguntas sobre la producción escrita de los períodos de conquista y colonia. La producción del período anterior a la conquista será problematizada y trabajada dada su especificidad. Es así como el curso se centrará en interrogar desde las diversas perspectivas historiográficas que lo han abordado, temas como el propio concepto de literatura, la periodización, los géneros, la verosimilitud, la ficción y las diferentes propuestas competentes al canon como el barroco, la construcción de imaginarios, las instituciones culturales y el papel social de la literatura. De igual manera el curso estará pensado desde propuestas monográficas dadas las características del corpus a trabajar, sobre obras y autores con el fin de iluminar problemas más amplios correspondientes a la historia de la literatura. A partir de esta perspectiva el curso se concentrará fundamentalmente en dos tipos de fuentes: la producción literaria y la historiografía correspondiente a los períodos de conquista y colonia.
34	Pregrado	Estudios Literarios	2015929	1	Literatura española de siglo de oro	3	C	3	Virtual		El objetivo esencial del curso es aproximarse críticamente a algunos de los textos y autores fundamentales del Renacimiento y el Barroco español. En el ámbito poético, la influencia de Petrarca y de la poesía italianizante va a cambiar los rumbos de la poesía española de los siglos de oro. La apropiación del soneto como recurso métrico y los temas amorosos de Petrarca en la obra de Garcilaso dio comienzo a una escuela poética que se hará evidente también en otros grandes poetas como Quevedo y Góngora. Por ello, se pretende revisar las características del italianismo y del petrarquismo en Garcilaso como una primera aproximación a estos temas tan fecundos en la poesía española de la época. Los siglos XVI y XVII son probablemente los de mayor florecimiento cultural. En el transcurrir de esos años, surgieron escritores fundamentales para la historia de la literatura. Uno de ellos es Quevedo, que será estudiado en su faceta de poeta amoroso y metafísico, como un ejemplo de la angustia existencial barroca. De otro lado, las diversas búsquedas estéticas en el ámbito de la prosa de ficción (libros de caballerías, libros de pastores, novela picaresca, etc.), junto con los problemas de preceptiva literaria heredados de Italia, desembocaron en uno de los hitos más importantes de la literatura española. El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, que será estudiado desde la perspectiva de las polémicas estéticas del Renacimiento y desde las nuevas valoraciones sobre la condición de lector de don Quijote.
35	Pregrado	Estudios Literarios	2017416	1	Literaturas europeas del siglo XIX	3	C	3	Virtual		I. Temática y objetivos del curso: El curso está dedicado a la historia de la literatura rusa del siglo XIX. El desarrollo de la literatura nacional será analizado en su contexto histórico-cultural y en comparación con las dinámicas de otras literaturas europeas. Empezaremos delineando las características fundamentales de la cultura literaria rusa, tomando en consideración las particularidades históricas, geográficas, sociales y lingüísticas que la determinan. Después de haber tratado el panorama literario-cultural de finales del siglo XVIII vamos a analizar la obra de autores de la primera mitad del siglo XIX, especialmente de Aleksandr Pushkin, poniendo particular atención en el proceso de fijación de la lengua literaria nacional
36	Pregrado	Estudios Literarios	2025909	1	La crítica literaria (La literatura comparada)	3	T	3	Virtual		Este curso constituye una aproximación a algunos aspectos de la literatura comparada a través de una selección de autores y textos importantes. Se buscará rastrear el desarrollo y delimitar los problemas centrales de la disciplina.
37	Pregrado	Estudios Literarios	2025954	1	Mijail Bajtin (Problemas de teoría literaria)	3	T	3	Virtual		El curso está dedicado al estudio de la obra de tres teóricos y críticos literarios: Georg Lukács, Walter Benjamin, y Theodor Adorno. Sus escritos teóricos, además de mostrar la línea de desarrollo que lleva de la obra temprana de Lukács a la Escuela de Frankfurt, tratan algunos de los problemas fundamentales del aporte de la filosofía sociológica a la teoría literaria. Algunos de ellos son el concepto de modernidad en la literatura, la obra de arte autónoma, la autonomía del arte como proceso y su relación con la industria cultural. La lectura de los ensayos se acompañará de exposiciones sobre la biografía intelectual de los tres autores, buscando esclarecer las relaciones polémicas y de influencia entre ellos.
38	Pregrado	Estudios Literarios	2015930	1	Literatura española de los siglos XIX y XX	3	T	3	Virtual		Objetivos 1. Hacer una lectura crítica y analítica de obras representativas de la literatura española de los siglos XIX y XX. 2. Identificar, describir y valorar los momentos significativos en la historia de la literatura española contemporánea desde la perspectiva del canon y de las relaciones entre literatura y sociedad. 3. Caracterizar las tendencias más significativas de la narrativa española actual a partir de obras y autores representativos
39	Pregrado	Estudios Literarios	2017413	1	Tendencias recientes en la narrativa latinoamericana	3	T	3	Virtual		El Después del boom, la literatura latinoamericana ha debido buscar nuevas formas de expresión, pues el realismo mágico, lo fantástico o la nueva novela histórica se convirtieron, por así decirlo, en clichés del mercado en la literatura latinoamericana. En las últimas décadas se han publicado novelas que buscan, precisamente, romper con estos clichés.
40	Pregrado	Estudios Literarios	2025901	1	Cuento colombiano contemporáneo (El cuento colombiano contemporáneo)	3	T	3	Virtual		Este curso constituye una aproximación a algunos aspectos del cuento contemporáneo, su desarrollo, sus manifestaciones nacionales y algunos de sus exponentes. Junto a relatos importantes de la época, en este curso se leerán también algunos trabajos críticos y teóricos destacados
41	Pregrado	Estudios Literarios	2025927	1	Literatura española (del siglo XX)	3	T	3	Virtual		Este curso constituye una aproximación a algunos aspectos de la literatura española a través de una selección de autores y textos importantes. Además de explorar épocas y corrientes representativas, se complementarán las lecturas primarias con escritos críticos y teóricos pertinentes.
42	Pregrado	Estudios Literarios	2025942	1	Literatura y artes vivas	3	T	3	Virtual		Este curso constituye una aproximación a algunos aspectos de la relación histórica y metodológica entre literatura escrita y "artes vivas" (teatro, danza, ópera, circo), a través de un estudio de los intercambios históricos entre estas diferentes disciplinas.

		43	Pregrado	Estudios Literarios	2025914	1	Literatura africana en portugués (Literatura africana)	3	T	3	Virtual		Este curso constituye una aproximación a algunos aspectos de la literatura africana a través de una selección de autores y textos importantes. Además de explorar épocas y corrientes representativas, se complementarán las lecturas primarias con escritos críticos y teóricos pertinentes.
		44	Pregrado	Estudios Literarios	2025898	1	Curso monográfico de autor turco (Orhan Pamuk)	3	T	3	Virtual		Este curso propone un acercamiento a la literatura turca a través de uno de sus autores representativos. Usualmente, el profesor propondrá un autor, cuya obra será discutida a lo largo del semestre. Igualmente, se leerá la bibliografía crítica más representativa.
		45	Pregrado	Estudios Literarios	2025855	1	Juan José Saer (Curso monográfico de autor argentino)	3	T	3	Virtual		Este curso propone un acercamiento a la literatura argentina a través de uno de sus autores representativos. Usualmente, el profesor propondrá un autor, cuya obra será discutida a lo largo del semestre. Igualmente, se leerá la bibliografía crítica más representativa.
		46	Pregrado	Estudios Literarios	2017403	1	José Lezama Lima	3	T	3	Virtual		OBJETIVO PRINCIPAL A través de la experiencia de la lectura y escritura interpretativas de sus textos y de los diálogos con otros autores, caracterizar la obra del autor desde las relaciones entre metáfora, sujeto y temporalidad. OBJETIVOS SECUNDARIOS 1.
Pregrado en Historia		47	PREGRADO	HISTORIA	2015620-1	1	Historia de América II	3	T	5	Virtual	martes 10-13	Este es un curso introductorio al estudio de los procesos, fenómenos y acontecimientos históricos ocurridos en América entre 1500-1800. Es bastante comprensible, que la vastedad de temas, cronologías, geografías y sociedades a estudiar, imponen ciertos límites y precauciones. En principio se dará mayor realce a la comprensión de los procesos y los elementos que condujeron a la consolidación del sistema colonial. Al tradicional énfasis otorgado a los escenarios de México y Perú, buscaremos un equilibrio con referencias constantes a la historia de Nueva Granada, Buenos Aires, Venezuela y Chile. Un interés particular de este curso es el de introducir a los estudiantes a la historia colonial de Brasil. No obstante, es de lamentar que la historia colonial de Estados Unidos quede casi por fuera.
		48	PREGRADO	HISTORIA	2015624-1	1	Historia de Colombia II	3	C	5	Virtual	miércoles 10-13	El siglo XIX constituye una etapa fundamental para comprender la historia de Colombia y entender con profundidad las condiciones actuales del país. Además de los acontecimientos significativos de la historia política, su estudio nos permite entender procesos de orden económico, social, geográfico y cultural que incorporan transformaciones de mediana y larga duración, como por ejemplo el difícil tránsito de una economía mercantil a una capitalista o los problemas surgidos en los intentos de articular el Estado nacional y construir una sociedad de ciudadanos, por señalar solo algunos entre los más relevantes. En este sentido, el presente curso busca propiciar una visión crítica y compleja acerca del período, abordando la producción historiográfica reciente así como algunos estudios considerados clásicos. De otra parte, a partir del acercamiento a las diferentes interpretaciones historiográficas y a fuentes primarias de diverso orden, se buscará estimular entre los estudiantes habilidades de análisis, comprensión e investigación acerca de los procesos históricos colombianos, sin descuidar los vínculos y comparaciones con el ámbito hispanoamericano.
		49	PREGRADO	HISTORIA	2015615-1	1	Historia Medieval	3	T	5	Virtual	martes 16-19	El propósito del curso es introducir a los participantes al estudio crítico de la historia de Europa y el área mediterránea, a lo largo del período que va desde el siglo IV al siglo XV, convencionalmente llamado Edad Media. En consideración de la complejidad de las dinámicas históricas y de la extensión espacio-temporal del período en cuestión, el curso hará énfasis en algunos aspectos cruciales de historia social y cultural, sin ninguna pretensión de ser exhaustivos.
		50	PREGRADO	HISTORIA	2015618-1	1	Historia contemporánea III	3	T	5	Virtual	lunes 14-17	El curso busca 1) Analizar los grandes cambios estructurales que al final de la segunda guerra mundial afectaron los estados y las colonias europeas. 2) Estudiar la experiencia de la llamada construcción europea. 3) Explorar los acontecimientos que llevarán, en la postguerra fría, a un mundo multilateral.
		51	PREGRADO	HISTORIA	2015626-2	2	Historia de Colombia IV	3	C	5	Virtual	jueves 10-13	El curso continúa el recuento del recorrido histórico de Colombia con una visión de lo ocurrido en el país entre 1945 y 1974. Se buscará relacionar los fenómenos de corte estructural con las diversas coyunturas que marcan dicha historia. Los respectivos procesos nacionales se abordarán en los necesarios contextos internacionales, especialmente latinoamericanos. Paralelamente se harán lecturas seleccionadas para ubicar lo descrito y propiciar el debate historiográfico sobre ellos.
		52	PREGRADO	HISTORIA	2015622-1	1	Historia de América IV	3	T	5	Virtual	viernes 7-10	Este curso aborda procesos y acontecimientos importantes de la historia latinoamericana del siglo XX y algunas de las grandes controversias historiográficas que ellos han provocado. Para facilitar el análisis de problemas y planteamientos de alta complejidad, el contenido del curso está dividido en tres ejes temáticos. En el primero, se rastrea el desarrollo demográfico, económico y social con el fin de identificar problemas y características comunes sin perder de vista la diversidad de las experiencias históricas a nivel nacional o regional. El segundo eje enfoca temas sobresalientes de la historia de las sociedades latinoamericanas, con énfasis particular en las políticas de identidad como mecanismos de diferenciación, de inclusión y exclusión. El tercer eje aborda procesos y acontecimientos sobresalientes de la historia política y termina con una indagación acerca de la naturaleza y de los retos actuales de la democracia en América Latina.
		53	PREGRADO	HISTORIA	2015616-1	1	Historia Moderna	3	T	5	Virtual	martes 14-17	El curso tiene carácter panorámico, como tal pretende introducir a aquellos procesos socio-culturales de la Europa entre los siglos XV y XVIII que suelen considerarse aún hoy constitutivos de casi todas las versiones de "historia moderna". Se busca cierto equilibrio entre la familiarización de los participantes con hechos demostrados y el problema de su comprensión. El eje general lo constituye, por obligación, el proceso relativamente prolongado de transición entre sociedades agrarias tradicionales y modernas en Europa. Entre los temas convencionales se encuentran la génesis de los Estados modernos, el surgimiento, la naturaleza y expansión de la industria prefabricil, los inicios de formas modernas de pensar y el tránsito de formas más arcaicas de protesta social a las revoluciones burguesas.
		54	PREGRADO	HISTORIA	2015617-1	1	Historia Antigua II	3	T	5	Virtual	jueves 15-18	<b>Objetivo general:</b> Adquirir la capacidad de comprender y explicar de manera comparativa los procesos históricos de la cultura griega y romana. <b>Objetivos específicos:</b> 1. Comprender el proceso de origen y organización estatal de las comunidades de la Grecia insular, continental y de los pueblos de la Península Itálica. 2. Dilucidar cuál fue la base económica y social de los regímenes políticos originados en Grecia y Roma. 3. Identificar los procesos comunes y diferentes que se dieron en la historia de Grecia y Roma: en lo político, social, económico y cultural. 4. Comprender el proceso y las causas de la decadencia de la sociedad griega y romana, resaltando el nuevo orden generado por estas en la región. 5. Valorar adecuadamente el legado de las culturas griega y latina a la humanidad.
		55	PREGRADO	HISTORIA	2025267-1	1	Seminario Historiográfico: Historiografía ambiental latinoamericana	3	T	1	Virtual	miércoles 7-10	La historia ambiental estudia las relaciones cambiantes entre sociedades y sistemas naturales en el tiempo, tanto materiales como simbólicas. En América Latina este campo del saber se consolida académicamente en la década de 1990 y comienzo del 2000, cuando la comunidad que a esto se dedica - desde una variedad de puntos de partida disciplinares - se estructura alrededor de sociedades científicas especializadas, revistas específicas, y simposios regionales e internacionales, en diálogo con los colegas internacionales. Entre sus raíces autóctonas están la historiografía agraria especialmente de la década del 70, la tradición de la geografía histórica y del estudio del cambio de paisaje, las reflexiones de la teoría de la dependencia, el ambientalismo desde la década del '90; sin embargo la historiografía ambiental latinoamericana también se nutre de las tendencias que impactaron a la historiografía ambiental en general: la nueva historia cultural, la geografía crítica, los estudios subalternos, la agroecología, entre otras. La asignatura explora de forma panorámica y crítica la historia de la historiografía ambiental latinoamericana y latinoamericanista (una distinción importante por la influencia que significa el lugar de enunciación de la ciencia), buscando orientar a estudiantes en descifrar las tendencias, las metodologías, las influencias que nutren este campo y sus diferencias regionales. El curso supone un conocimiento general de los procesos históricos latinoamericanos, mas no requiere de experticia en - aunque sí de interés por - los temas y la perspectiva ambientales
		56	PREGRADO	HISTORIA	2023136-1	1	Seminario Historiográfico: Historiografía Siglo XX	3	T	1	Virtual	martes 16-19	A través de lecturas escogidas sobre algunas de las corrientes y escuelas mayores de la historiografía occidental del siglo XX se busca desarrollar un conocimiento básico de las mismas y alguna conciencia de los problemas implicados en el desarrollo de la historiografía en general. Los problemas sobre los cuales se centra el seminario son a) la influencia de las concepciones del tiempo sobre la historiografía, b) Ideas, mentalidades, culturas e historia intelectual en relación con el binomio diversidad-cambio.
	57	PREGRADO	HISTORIA	2015750-1	1	Seminario Historiográfico: Historia en Occidente	3	T	1	Virtual	martes 17-20	L@s historiador@s se enorgullecen de la antigüedad del conocimiento histórico. Como disciplina académica, maduró en la larga duración, producto de los aportes de personas que, para la mayoría de l@s historiador@s hoy día, son poco o nada conocidas. Y cuando tienen algún conocimiento, éste, a menudo, fue adquirido a través de la lectura de comentaristas –o de comentaristas de comentaristas – más poco en la lectura de las obras originales. El presente seminario pretende corregir esta carencia. Se estudiará algunos de esos autores que abrieron, de una forma u otra, el camino que condujo a la profesionalización de los estudios históricos, proceso que culminó en la segunda mitad del siglo XIX. Se enfocará particularmente en los autores que contribuyeron a la construcción de lo que el historiador francés Lafaye llamó la visión "occidental" de la historia (Lafaye, 2013). Con tal propósito, el periodo cubierto por este seminario será largo e irá de la Antigüedad grecorromana hasta el siglo XIX.	
	58	PREGRADO	HISTORIA	2025264-1	1	Curso especial: Historia Económica de Colombia siglos XIX y XX	3	T	1	Virtual	lunes 9-12	El curso introduce en el estudio de la historia, proporcionando al estudiante las herramientas teóricas y metodológicas básicas, necesarias para el análisis de la historia económica. El objetivo fundamental es ejercitar a los estudiantes en la comprensión crítica, desde las distintas perspectivas de la historiografía económica, de los principales procesos históricos de los siglos XIX y XX en Colombia.	
	59	PREGRADO	HISTORIA	2015537-1	1	Curso especial: Los movimientos Sociales en América Latina siglo XX	3	T	1	Virtual	jueves 16-19	Objetivos: Realizar una mirada transdisciplinaria sobre los movimientos sociales en América Latina durante el siglo XX para conocer en forma panorámica sus trayectorias. Ubicar los movimientos sociales colombianos en el marco subcontinental.	
Maestría en Sociología		60	POSGRADO	Maestría en Sociología	2028023	1	Estudios sociales críticos de la raza	4	L	5	Virtual	jueves 16-19	
		61	POSGRADO	Maestría en Sociología	2025086	1	Análisis cultural hermenéutico	4	L	5	Virtual	miércoles 16-19	
		62	POSGRADO	Maestría en Sociología	2028387	1	Seminario temático II - Sociología de lo virtual 2 (Posverdad y Complot)	5	L	5	Virtual	miércoles 16-19	
Sociología		63	Pregrado	Sociología	2015809	1	Sociedad colombiana siglos XIX	3	O	2	VIRTUAL	M-J 9-11	Descripción Este curso le permitirá al estudiante analizar críticamente los principales episodios de la historia nacional durante el siglo XIX. Entendiendo los procesos de cambio y construcción de las instituciones colombianas
		64	Pregrado	Sociología	2015810	1	Sociedad Colombiana Siglo XX	3	O	2	VIRTUAL	L-M 9-11	Descripción El curso sociedad Colombiana Siglo XX, busca estudiar los principales procesos políticos, económicos y sociales que configuran la Colombia del siglo XX y lo que va corrido del XXI, en el

65	Pregrado	Sociología		2					M-J 7-9	contexto de la América Latina, partiendo de la aplicación crítica de algunas nociones sociológicas clásicas (v.g. orden, legitimidad, poder, sociabilidad política, conflicto y violencia) y estableciendo continuidades y rupturas con el siglo XIX.	
66	Pregrado	Sociología	2015793	1	Espacio y sociedad	3	O	3	VIRTUAL	MC-V 9-11	Descripción
67	Pregrado	Sociología		2						L-MC 9-11	El curso se dispone como un espacio de análisis y discusión colectiva e interdisciplinar, entorno a los procesos de configuración y reconfiguración territorial que han experimentado la mayor parte de regiones del país en las últimas décadas. Se propone entonces una aproximación histórica (1980-2013) a la diversidad de formas de organizar y reproducir la vida entretejadas con la tierra y el territorio, así como a los cambios ocurridos en estas como consecuencia de las dinámicas, los actores y los intereses que se entrecruzan en el desarrollo del conflicto social y armado en Colombia. Para esto, el curso se organiza temáticamente en tres componentes. Una primera parte conceptual, en donde se abordarán discusiones transversales al desarrollo del curso (dos sesiones). Un segundo componente busca brindar elementos para analizar las lógicas de ocupación y/o control territorial de diferentes actores sociales relacionados con el desarrollo del conflicto social y armado en el país. Un tercer componente busca, alrededor del trabajo de campo, aprehender algunas herramientas metodológicas del trabajo cartográfico (diario de campo, cartografía social, lectura de mapas).
68	Pregrado	Sociología	2015256	1	Pensamiento sociológico latinoamericano	3	C	2	VIRTUAL	MC - J 16-18	Descripción
69	Pregrado	Sociología	2028322	1	Teoría Sociológica Orlando Fals Borda: Praxis, método y teoría	3	T	2	VIRTUAL	L-MC 16-18	El curso de Pensamiento Sociológico Latinoamericano tiene como preocupación fundamental presentar críticamente las grandes líneas de análisis, interpretación y explicación sociológica de los procesos históricos, políticos, sociales y culturales de la América Latina contemporánea, en un arco histórico que se extiende desde los años veinte del siglo pasado hasta la coyuntura actual. Este propósito general estará acompañado de una estrategia metodológica comparativa, que permita establecer las similitudes y diferencias que ese proceso global presenta cuando se le aborda a escala de cada sociedad nacional. OBJETIVO GENERAL Debatir críticamente las grandes líneas globales de análisis, explicación y comprensión sociológica del proceso histórico, político y social del continente a lo largo del último medio siglo.
70	Pregrado	Sociología	2029049	1	Sociología temática Sociología de la novela	3	T	1	VIRTUAL	L-M 7-9	Descripción
71	Pregrado	Sociología	2025062	1	Sociología temática: Sociología de la Memoria	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 16-20	El curso de Sociología de la Novela buscar hacer un recorrido que sin perder de vista la conciencia latinoamericana dé cuenta del discurso novelado, ubicando las trayectorias de un género singular que ha cumplido la importante tarea de relatar las trasescenas ocultas en las gruesas paredes de los fortines, las casas coloniales y los edificios ciudadanos. Al contar otras epopeyas y odiseas, ha recurrido a hombres y mujeres comunes para develar, tras la vida cotidiana, los sentimientos y los valores. Como un componente de la Sociología del Arte, este curso pretende —en sintonía con Max Weber— explicar y comprender la acción social, explícita o escondida, tras los relatos sugerentes de hombres y mujeres que en sus acontecimientos, en sus decisiones y en sus miedos, dan cuenta no solamente de ellos, sino de sus propias generaciones y clases. Este curso se gestó a partir de las reflexiones suscitadas al interior de los cursos de Sociología del Arte y Sociología de lo Simbólico, al igual que en los ejercicios sugeridos en el Grupo de Investigación Sociología de lo Simbólico y su respectivo Semillero; asimismo, nutriéndose de los debates sostenidos en la Línea de Poéticas Intertextuales de la Facultad de Artes.
72	Pregrado	Sociología	2028656	1	Sociología Temática: Sociología del Castigo	3	T	2	VIRTUAL	M-MC 11-13	Descripción
73	Pregrado	Sociología	2015826	1	Sociología especial urbana	3	T	2	VIRTUAL	MC 14-18	Si la historia es una reconstrucción del pasado en función del presente y toda memoria es actual, esto quiere decir que no puede haber memoria sin olvido, ni localización de recuerdos sin realizar un ejercicio selectivo. Pero además la memoria no es sólo una facultad individual. El sucesor de la cátedra de sociología de Durkheim en el Colegio de Francia, Maurice Halbwachs, demostró con sus célebres trabajos sobre los "cuadros sociales de la memoria", la "memoria colectiva" y la "topología fantástica de los evangelios en tierra santa", que recordar es también inventar: in-venire o hacer surgir lo que está allí. En ese sentido, más que un asunto temporal, toda memoria es espacial. Justamente en ese punto las reflexiones sociológicas y la creación literaria se reencuentran. Nuestro seminario temático buscará aproximarse a esos dos campos, por medio de 16 sesiones de conferencias-debate donde discutiremos rigurosamente el alcance contemporáneo de las obras citadas en la bibliografía básica. El objetivo es aprender a conjugar adecuadamente cuatro conceptos: memoria - olvido - asociación libre - e invención.
74	Pregrado	Sociología	2015818	1	Sociología especial Ciencia	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 16-20	Descripción
75	Pregrado	Sociología	2026793	1	Sociología especial: Sociología del Arte	3	T	2	VIRTUAL	M-J 15-17	La mejor forma de abordar esta sociología especial, definida en el plan de estudios como una asignatura teórico-práctica, es el seminario. Esta modalidad académica implica que para cada sesión los estudiantes han leído los textos obligatorios
76	Pregrado	Sociología	2025060	1	Sociología especial: Sociología del Trabajo	3	T	2	VIRTUAL	M-J 14-16	Descripción
											El arte con sus signos expresivos y figurativos, no sólo pone de presente el trayecto de genios creadores, sino que además revela con sutiles trazos los pormenores de la constitución de sociedades e instituciones; aparece, pues, como elemento ontológico de la condición social. El campo de producción cultural y sus agentes tiene en la época actual una primacía construida y recreada de manera compleja, atada al desarrollo histórico de lo social; pero es un campo autónomo y versátil que en la contemporaneidad de la sociedad del espectáculo exige ser apropiado y gozado por la sociología. Su génesis, la estructura de sus relaciones objetivas, los habitus incorporados en heixis individuales y colectivas, las posiciones y disposiciones generadas por las trayectorias, el campo de poder con sus jerarquías, todo ello abre para la disciplina sociológica un espectro atrapante y estimulante para probar la vigencia de sus teorías y la eficacia de sus métodos. El desafío, en últimas, consiste en acercarse a ese denso arte, complejo espacio en el que se expresa el hombre simbólico de manera privilegiada, y abordarlo en el conjunto de su riqueza.
											Después de varias décadas de impactantes transformaciones de la revolución informática, las visiones utópicas de un mundo en el que las máquinas y robots liberarían al ser humano de la maldición del trabajo, y a la sociología de los interrogantes sobre su impacto en la vida social, no se han cumplido. En ninguna época de la historia el individuo había dedicado tantas horas de su vida a trabajar; nunca tantas de sus aspiraciones y sacrificios estuvieron ligados a la manera en que se puede trabajar; y tan diversas nexos sociales fueron modificados por el ejercicio del trabajo. Desde luego, se sigue trabajando en organizaciones y empresas, en las que se pueden hallar diversas valoraciones, identidades y construcciones culturales sobre el trabajo y el trabajar. Quien desee aproximarse desde la sociología a los fenómenos del trabajo, los encontrará sobremedida difuminados y también extendidos fuera de sus tradicionales límites, invadiendo los espacios de la vida privada, la familia y el tiempo libre. Así mismo le será preciso esclarecer los nuevos y complejos significados del trabajo y del trabajar en relación con una pluralidad de variables de la organización: tecnológicas, económicas, financieras, humanas y sociales. Las imágenes y papeles sociales que se construyen y comparten colectivamente en torno a: qué es trabajar; para qué se trabaja; qué nexos sociales, auto imágenes e identidades genera la interacción de quienes trabajan; son parte de ese complejo conjunto de factores que se espera interpretar y explicar con acierto. Objetivos específicos 1- Contrastar con imaginación las visiones de convergencia global en los procesos de trabajo, frente a las especificidades y rasgos estructurales del medio colombiano 2- Diferenciar las más notorias concepciones de trabajo en el medio colombiano en relación a determinaciones históricas, económicas y sociales

Posgrados en geografía	77	Pregrado	Sociología	2015820	1	Sociología especial: Educación	3	T	2	VIRTUAL	M-J 14-16	I- Estudio detallado de los conceptos básicos de la Sociología de la Educación. II- Reconocimiento y diferenciación de las tendencias y escuelas de esta área de conocimiento. III- Seguimiento cronológico del proceso de ampliación de la potencia explicativa de los conceptos básicos de la Sociología de la Educación. IV- Primer acercamiento al estudio de los diferentes actores involucrados en el fenómeno educativo. V- Realización de actividades prácticas que permitan entender la utilidad analítica y de comprensión de estos conceptos.
	78	Pregrado	Sociología	2015824	1	Sociología especial: Religión	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 16-20	Descripción El presente curso se desarrollará en cuatro etapas. La primera tendrá como eje la revisión de las obras clásicas de la sociología de la religión, especialmente los aportes de Max Weber y Émile Durkheim
	79	POSTGRADO	Geografía	2020967	1	GLOBALIZACIÓN Y EL ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA HUMANA - CIBERGEOGRAFÍA-	3	L	3	Virtual	LUNES 16:00 - 19:00	Esta asignatura busca entre sus objetivos: Identificar las principales manifestaciones espaciales, territoriales y paisajísticas, asociadas a la globalización. -Reconocer las lógicas multiscalesares, sincrónicas y diacrónicas de la globalización. - Conectar desde las perspectivas investigativas, la geografía humana, la globalización y el ciberespacio
	80	POSTGRADO	Geografía	2028070	1	SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA PARTICIPATIVA (SIG PARTICIPATIVO)	3	L	2	Virtual	JUEVES 16:00 - 19:00	Este curso busca: Definir SIGP, conocer su historia, importancia, alcance, enfoques y tendencias. Conocer, aprender y manejar herramientas tecnológicas (Software espacial de código abierto). Estudiar el concepto de participación en sus dimensiones política y práctica sus herramientas y metodologías. Aprender otros conceptos asociados a los SIGP y el concepto de "multiplicidades": Territorio, territorialidad, poder, ética, democratización de la información, proceso de comunicación, puentes metodológicos sus herramientas y metodologías
	81	POSTGRADO	Geografía	2027455	1	APORTES DE LA GEOGRAFÍA Y LAS CIENCIAS SOCIALES AL DEBATE SOBRE ORDENAMIENTO TERRITORIAL	3	L	2	Virtual	JUEVES 16:00 - 19:00	Este seminario temático es un espacio para discutir teórica y empíricamente el alcance del ordenamiento territorial, sus efectos socio-territoriales, sus supuestos ideológicos y teóricos, sus lagunas, aportes y logros. Se busca construir una conceptualización del ordenamiento territorial más integral que las visiones normativas que a menudo se tienen y construir el ordenamiento territorial como un objeto de investigación propio de las ciencias sociales y la geografía en particular. Entre sus objetivos se pueden señalar: - adquirir conceptos interdisciplinarios de las ciencias sociales para entender el ordenamiento territorial como una práctica de poder - pensar el ordenamiento territorial como una acción sobre el territorio, e identificar la multiscalaridad de sus efectos socio-territoriales - profundizar la reflexión en torno a lo que es el territorio para cada agente/actor involucrado y cuestionar la posibilidad de un ordenamiento territorial democrático - elaborar un proyecto personal articulado con un análisis crítico del ordenamiento territorial
	82	POSTGRADO	Geografía	2021035	1	AMBIENTE BIOGEOFÍSICO E IMPACTO SOCIECONÓMICO	3	L	2	Virtual	SABADO 9:00 - 12:00	Esta asignatura se fundamenta en el análisis de la interacción de los fenómenos biogeofísicos con elementos de la sociedad, en particular trata los fenómenos ambientales extremos, tales como los eventos geológicos, morfodinámicos, hidro-meteorológicos y climáticos, a veces inducidos antrópicamente, que constituyen fuentes de riesgos naturales para la sociedad, los sistemas de producción y los ecosistemas. Igualmente estudia y analiza el impacto socioeconómico de los fenómenos asociados al cambio global. El análisis inicial incluye la discusión conceptual, desde la perspectiva geográfica que posibilite la comprensión de la complejidad y dinámica ambiental de los territorios..
	83	POSTGRADO	Geografía	2028762	1	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PLANIFICACIÓN URBANA Y METROPOLITANA	3	L	2	Virtual	JUEVES 16:00 - 19:00	Esta asignatura tiene dos propósitos: Ilustrar la historia intelectual de la planificación urbana, con énfasis especial en aquellas grandes narrativas que han dirigido la política de la ciudad; y dos, examinar ejemplos prácticos donde esas ideas se han puesto en práctica y han moldeado la ciudad y las metrópolis. El curso tomará de referencia tanto las grandes utopías de los siglos XIX y XX, como los discursos más contemporáneos del Urbanismo posmoderno, el Modelo Barcelona, el Urbanismo verde y la Ciudad inteligente. En su tratamiento se hará especial énfasis en el componente filosófico/ideológico de esas narrativas. Esta reflexión será complementada con ejemplos prácticos como la Nueva York moderna de Moses y la reacción antimoderna de Jane Jacobs; La Ciudad Jardín y su impacto en la planeación de Nairobi; el Urbanismo Posmoderno de Los Ángeles; la planeación Metropolitana de Barcelona; de Buenos Aires; de Bogotá; Montreal; París; Sudáfrica y metrópolis de los diferentes continentes.
	84	POSTGRADO	Geografía	2027902	1	TURISMO Y TERRITORIO	3	L	2	Virtual	VIERNES 9:00 - 12:00	Esta asignatura busca suministrar al estudiante las herramientas teóricas necesarias para analizar el desarrollo de un destino turístico y su incidencia en lo económico y territorial Metodología: La asignatura tendrá un desarrollo teórico-práctico con una aproximación inicial a los conceptos teóricos necesarios para el análisis de los destinos turísticos y su desarrollo y una segunda parte correspondiente a un trabajo práctico en el cual se apliquen los conceptos aprendidos. Para la primera parte se propone el desarrollo de clases tipo seminario.
85	POSTGRADO	Geografía	2027901	1	TURISMO Y AMBIENTE	3	L	2	Virtual	VIERNES 14:00 - 17:00	Facilitar la construcción de conocimiento desde los saberes preexistentes, será el fundamento pedagógico que orientará la acción docente, razón por la cual la asignatura promoverá los aprendizajes de tipo conceptual complementados con una base práctica, en lo que se ha denominado acción para el saber, el hacer y el ser. Los contenidos se desarrollarán combinando la clase magistral para la enseñanza y aprendizaje conceptual y talleres prácticos para aplicar las metodologías de análisis ambiental en proyectos de Turismo.	
86	POSTGRADO	Geografía	2027893	1	ECONOMÍA DEL TURISMO	3	L	2	Virtual	SABADO 8:00 - 11:00	Esta asignatura tiene como objetivo principal el uso de los instrumentos de análisis económico en el sector turístico. Se trata de un sector de alto crecimiento mundial, que presenta aspectos específicos y diferenciados con respecto a otros sectores económicos. Los temas que conforman la asignatura presentarán los modelos económicos aplicados al sector turístico, los cuales dotarán al estudiante/a de la Especialización de los instrumentos teóricos y empíricos necesarios para analizar con profundidad la actividad turística. Por tanto, la asignatura combina elementos básicos de teoría económica, como los modelos del consumidor y de las diversas estructuras de mercado, con métodos cuantitativos como el análisis input-output y la econometría. La presentación de los modelos ayudará al estudiante de la Especialización a desarrollar su capacidad para afrontar los problemas económicos sectoriales. La selección de los temas incluidos en el programa responde a las áreas de investigación más desarrolladas en el sector turístico utilizando las técnicas de análisis económico. Metodología: Para cumplir con nuestros objetivos, la metodología de trabajo a seguir se basará en la búsqueda de una adecuada interacción entre los conocimientos teóricos y los prácticos. Así, en el desarrollo de los temas se presentarán las explicaciones teóricas con un conjunto de ejemplos que faciliten la comprensión de los conocimientos adquiridos. De otra parte, se realizarán los debates y discusiones necesarias sobre los aspectos teóricos y técnicos tratados en cada tema, con el objeto de fomentar el razonamiento crítico del estudiante. La combinación dinámica de estos elementos a lo largo de toda la asignatura se irá ajustando para satisfacer en todo momento las necesidades y demandas formativas detectadas	
Pregrado en Filosofía	87	Pregrado	Filosofía	2017563	1	CFA Platón II	3	T	2	VIRTUAL		
	88	Pregrado	Filosofía	2017569	1	CFA Problemas Filosóficos Antiguos II	3	T	2	VIRTUAL		El curso se centrará en el problema de cómo la buena o la mala fortuna, las contingencias y adversidades de la vida, así como nuestra fragilidad y vulnerabilidad ante ellas, pueden tener una influencia determinante en nuestros intentos de llevar una vida virtuosa (buena, feliz, que valga la pena de ser vivida). A partir del estudio de algunas tragedias y de textos filosóficos griegos (de Platón, Aristóteles y filósofos helenistas), y con la ayuda de intérpretes y filósofos/los contemporáneos/los (como Martha Nussbaum, Bernard Williams), se examinarán y contrastarán diferentes actitudes frente a lo que se nos presenta como algo que no depende de nosotros, que no está en nuestras manos controlar y diversas maneras de lidiar con ello y de confrontar el problema de la contingencia. Especial atención se prestará, por una parte, a ciertos esfuerzos por reducir, a través de la búsqueda de conocimiento moral y del ejercicio de la razón, el efecto de la contingencia en la vida; y, por otra parte, a la actitud de reconocimiento de nuestra fragilidad y vulnerabilidad como inevitables, pero también como importantes y valiosas, en una vida que merezca la pena de ser vivida.
	89	Pregrado	Filosofía	2017550	1	CFA Introducción Filosofía Antigua	3	C	2	VIRTUAL	Jueves 10 -13 pm	*Este curso busca dar una visión panorámica de la filosofía antigua, por un lado, y, por el otro, presentar algunas especificidades y métodos propios del trabajo de los textos clásicos. El primer objetivo se cumplirá abordando selectivamente dos grandes áreas problemáticas (la ética y la epistemología). En las últimas dos sesiones se trabajará un texto que vincule ambas áreas problemáticas. Para cumplir el segundo objetivo, se harán dos conferencias. La primera abordará la cuestión del establecimiento de los textos antiguos. La segunda se ocupará de la diversidad de géneros literarios que estos textos suponen. Las sesiones estarán organizadas de la siguiente manera: Presentación general La Apología El Filebo de Platón 11a-23c Ética a Nicómaco I, 1-7 Epicuro, Carta a Meneceo Charla: ¿Como se establece un texto antiguo? Aristóteles: Metafísica A 1-2 Platón: Teeteto 142a-158c Platón: Teeteto 168c-186e Sexto Empírico: Esbozos pirrónicos 1.1-30 Charla: los textos filosóficos antiguos Libro IV (1-822) de Sobre la naturaleza de las cosas de Lucrecio Libro IV (823-1287) de Sobre la naturaleza de las cosas de Lucrecio Conclusiones y preguntas generales

	90	Pregrado	Filosofía	2017547	1	CFA Aristoteles	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 10 -13 pm	Se trata de una introducción general al autor que se hará a partir de textos escogidos: 1.- Cuerpo y alma. Facultades del conocimiento y concepción de la mente [Tratado del Alma. Ética a Nicómaco Retórica] 2.- Cosmología: Estructura del universo y concepción de la física [Física Tratado del Cielo] 3.- Metafísica y teoría del conocimiento: estructura básica de lo que es y de cómo se conoce [Metafísica. Analíticos] Tesis básicas: *Algunas aporías inevitables en el dualismo contemporáneo "mente cuerpo" no tienen lugar debido al singular modo en que Aristóteles enfoca esa la cuestión *A partir de la manera no mecanicista como Aristóteles concibe el universo, la ciencia física se distancia de las concepciones clásicas y se aproxima a la física actual * El conocimiento tiene su fundamento en la dialéctica y su test principal es la comunicación
	91	Pregrado	Filosofía	2017631	1	CFM Kant	3	T	2	VIRTUAL	Martes 10-13 pm	El curso estará dedicado a la filosofía crítica de Kant a partir de la lectura de la <i>Crítica de la razón pura</i> . Empezaremos con el planteamiento crítico (el vuelco copernicano), la teoría de la sensibilidad y el entendimiento, hasta culminar en el centro argumentativo que constituye la Deducción Transcendental. En una segunda instancia examinaremos la relación entre razón teórica y práctica, especialmente a partir de las nociones de necesidad y libertad, (causalidad y finalidad).
	92	Pregrado	Filosofía	2017627	1	CFM Hegel I	3	T	2	VIRTUAL	Miércoles 7-10 am	El curso se propone realizar un seguimiento riguroso del curso argumentativo y del significado filosófico de las lecciones de Hegel sobre los "Principios de la Filosofía del Derecho". Estas lecciones fueron concebidas para un público amplio y por lo tanto no requieren un conocimiento del sistema filosófico hegeliano. La filosofía del derecho resulta en este curso apropiada como introducción al pensamiento de Hegel. En la introducción Hegel realiza además una peculiar síntesis de la concepción kantiana de la moral con su propia teoría de la eticidad y sus instituciones (familia, sociedad civil, estado, etc) que representa un hito del pensamiento político y moral de Occidente. En el curso se interpretará en detalle el prólogo y la introducción del texto, y luego se abordarán algunas temáticas particulares. Como prerrequisito se exigen conocimientos de la filosofía de Kant. B Las exposiciones magistrales del profesor podrán alternarse con exposiciones de los estudiantes. Metodología y evaluación: Se trata en general de un ejercicio hermenéutico con el texto, es decir de una lectura sistemática y una interpretación filosófica del mismo. La nota final resulta de promediar tres notas parciales, que pueden provenir de exposiciones, exámenes parciales o ensayos escritos.
	93	Pregrado	Filosofía	2017647	1	CFM Introducción a la Filosofía Moderna	3	C	2	VIRTUAL	Viernes 10 - 13 pm	El curso busca ofrecer a los estudiantes una introducción general a algunos de los autores y problemas filosóficos más importantes de la filosofía moderna. Estudiaremos principalmente problemas de carácter metafísico y epistemológico, y trataremos de perfilar algunos de los rasgos más básicos de las tradiciones empirista y racionalista anteriores a Kant. En el curso se abordarán textos fundamentales de Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, y Hume.
	94	Pregrado	Filosofía	2017592	1	CFC Filosofía Política I	3	T	2	VIRTUAL	Lunes 10-13 pm	Pensamiento y acción en Hannah Arendt Como se sabe, fue a partir de un extraordinario trabajo de deconstrucción de la tradición metafísica, que Hannah Arendt abrió las puertas para una comprensión inédita de la condición humana y de la política. El centro de esta transformación es el concepto de acción. Al tiempo que adelantaba este trabajo, Arendt mantuvo viva la pregunta heideggeriana por ¿qué significa pensar? A este crucial interrogante consagró su última obra, La vida del espíritu, que no alcanzó a terminar. Este curso estará dedicado a mostrar cómo analizó Arendt las relaciones entre pensamiento y acción.
	95	Pregrado	Filosofía	2017614	1	CFC Problemas Filosóficos Contemporáneos:	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 10 -13 pm	"Lo normal y lo patológico" (Georges Canguilhem) Una de las figuras centrales del pensamiento francés contemporáneo fue Georges Canguilhem. En este juicio coinciden los principales filósofos franceses del siglo pasado (Foucault, Derrida, Badiou, Rancière, Althusser, para sólo mencionar algunos de los más conocidos). En este curso se hará una lectura de Lo normal y lo patológico y se estudiará la importancia de esta obra tanto para la llamada epistemología histórica como para las ciencias humanas.
	96	Pregrado	Filosofía	2017576	1	CFC Fenomenología	3	T	2	VIRTUAL	Viernes 16 - 19 pm	Merleau-Ponty es un filósofo ampliamente consultado, no solo por la continuidad de su trabajo dentro de la tradición fenomenológica, sino también por el carácter interdisciplinar de su trabajo. Los supuestos fenomenológicos de los que parte el autor tienen su punto de partida en la fenomenología genética de Husserl, específicamente en el problema de la constitución de Ideas II. En Merleau-Ponty tales supuestos son abordados desde discusiones con la psicología del desarrollo, las neurociencias, la psicología de la Gestalt y el asociacionismo. La fenomenología de la percepción, que será el problema que trabajaremos en el curso, recoge la historia del pensamiento occidental sobre la percepción, por lo menos desde finales del siglo XIX hasta los mediados del siglo XX. Una vez se supera la complejidad de su lenguaje, Merleau-Ponty es el punto de partida de discusiones interdisciplinarias dentro de la filosofía, la sociología, las artes, y las ciencias cognitivas. Conceptos como habitualidad, cuerpo vivido, puntos de agarre, arco intencional y esquema corporal son ampliamente trabajados en, por ejemplo, debates sobre el dualismo cuerpo-mente y el papel del cuerpo en la constitución del sujeto político. Sin embargo, lo que el autor entendió por esos conceptos a veces dista de aquello que se le adscribe, toda vez que el mismo se enmarca en discusiones, históricamente determinadas, que la vale la pena revisar cuando se aborda su obra y que se pierden en evaluaciones de su obra.
	97	Pregrado	Filosofía		1	Introducción a la filosofía contemporánea	3	T	2	VIRTUAL	Jueves 13 -16 pm	Este curso hace parte del componente básico de formación del programa de Filosofía y es coordinado cada semestre por uno de los profesores del Departamento. Conscientes de la exigencia intelectual que implicaría una Introducción a la Filosofía Contemporánea en manos de un solo docente, el curso se desarrolla como una serie de conferencias, dictadas por profesores especialistas, que presentan algunos desarrollos de la filosofía desde el siglo XX hasta la actualidad. Quizá una clave de lectura para orientarse en este curso consista en notar que los objetos de reflexión filosófica, que había examinado la modernidad, han sido desplazados por otros. En cierta forma (muy esquemática) se puede decir que el estudio de las ideas es sustituido por el del lenguaje; la razón se aborda ahora como un examen de lo mental; el yo deja de pensarse como substancia para ser abordado como experiencia subjetiva; y la caracterización de una razón universal se estrella ahora con discursos anti-hegemónicos que reivindican ciertas identidades. Con esta "sustitución de objetos" cambia también la forma en que se plantean los problemas y esa es, de alguna manera, la fuente de la diversidad de desarrollos filosóficos que caracteriza a la contemporaneidad. Hermenéutica, analítica, teoría crítica, positivismo lógico, existencialismo, pensamiento posmoderno, son los nombres con los que hemos conocido algunos de esos desarrollos. Este curso, más que un panorama completo, espera ofrecer una primera aproximación a esta diáspora de versiones del pensar filosófico contemporáneo.
Maestría en estudios de género	98	Posgrado	Maestría en Estudios de Género	2027235	1	Hombres y masculinidades en los estudios feministas	3	L	2	VIRTUAL	Miércoles 5:00 a 8:00 pm	
	99	Posgrado	Maestría en Estudios de Género	2026903	1	Seminario mujeres, conflictos armados y construcción de paz	4	L	2	VIRTUAL	Miércoles 2:00 a 5:00 pm	
	100	Posgrado	Maestría en Estudios de Género	2027808	1	Costuras: Pensamiento textil y escrituras que resisten	3	L	2	VIRTUAL	Viernes 7:00 a 10:00 am	
	101	Posgrado	Maestría en Estudios de Género	2028503	1	Cartografía feminista y de las sexualidades	3	L	2	VIRTUAL	Viernes 10:00 1:00 pm	
	102	Pregrado	Maestría en Estudios de Género	2022733	1	Iniciación a los estudios feministas y de género	3	L	2	VIRTUAL	Martes 9:00 a 12:00 m	
Pregrado en Geografía	103	PREGRADO	Geografía	2027698	1	Geografía y Humanidades: arte, cine y literatura	3	T	2	Virtual	Martes 7:00-10:00	El curso de geografía y humanidades: arte, cine y literatura hace parte del componente de formación disciplinar de la línea de geografía humana. Parte del argumento planteado por Nigel Thrift, según el cual el espacio está en todas partes y que todo es espacial, por tanto: el espacio es un aspecto clave en las narrativas tanto en términos textuales como extra-textuales; los límites espaciales son permeables de suerte que la ficción, en el cine, la literatura o el arte, se filtra en lo real y viceversa. El espacio siempre está en movimiento y, por ello, hay muchos tipos de espacio y formas de representarlo o recrearlo que coexisten. La relación entre la geografía y otras disciplinas humanísticas, como el arte, el cine o la literatura, no es nueva. En primera instancia porque la geografía es una disciplina absolutamente visual y siempre ha producido directamente o ha basado sus análisis en representaciones y soportes visuales como los mapas, los modelos, las imágenes de satélite, los paisajes pictóricos o la fotografía. Asimismo, podemos decir que, desde los libros de viajeros, la literatura ha contribuido al estudio de la geografía al tiempo que la geografía ha estado presente también en las obras literarias, que recientemente ha dado lugar al surgimiento de todo un nuevo campo de investigación como es la geografía literaria.



104	PREGRADO	Geografía	2015242	1	Geografía rural	3	T	2	Virtual	Miércoles 7:00 - 10: 00	Todos los territorios de influencia de la actividad humana en la actualidad se los puede categorizar de dos maneras: los espacios urbanos y los espacios rurales. Estos últimos se han consolidado a satisfacer las necesidades de los primeros. "El espacio rural tiene un papel de conservación de los ecosistemas, de cubrir espacios para el mundo rural y cubrir la alimentación de la población urbana. Esta perspectiva hace que el mundo rural tenga múltiples funciones y pueda proporcionar materia forestal para diversos usos, además posee una gran demanda" (Rodríguez, 2010:5).  La situación histórica de la ruralidad colombiana no es ajena al anterior contexto. En los últimos cincuenta años se ha registrado un desplazamiento de la población rural a la ciudad. Aproximadamente el campo colombiano ocupa el 22.9% de la población total de Colombia (Dane, 2018). La brecha económica y social entre el campo y la ciudad se ha acentuado, favoreciendo a la ciudad. La crisis social, política y económica se ha marcado en el campo colombiano. El modelo de desarrollo actual en Colombia casi que ignora por completo al sector rural y campesinado colombiano; los orígenes de la violencia y el conflicto armado reciente en Colombia se remontan a las reivindicaciones sociales y económicas del campo. La situación de pobreza del campesino colombiano ha facilitado la proliferación de economías ilegales en torno al narcotráfico y la extracción de minerales. Podemos afirmar sin temor a equivocarnos, que los problemas de la ciudad en la actualidad colombiana, corresponde a los problemas históricos no resueltos en el campo.
105	PREGRADO	Geografía	2015243	1	Geografía urbana	3	T	2	Virtual	Viernes 10:00-13:00	Este programa corresponde a una introducción general a los estudios urbanos, en este caso con una perspectiva geográfica. En ese sentido, el curso ofrece elementos para desarrollar luego investigación en asuntos urbanos, y estimular también el interés en asuntos urbano-regionales, los cuales son un sujeto central en la actividad laboral de un geógrafo y también un campo importante de especialización a nivel de maestría y doctorado.
106	PREGRADO	Geografía	2015250	1	Introducción al Trabajo Científico	3	B	2	Virtual	Lunes 7:00-10:00	INTRODUCCION El curso se orienta a otorgar elementos básicos para el desarrollo de las actividades investigativas que tendrá el estudiante a lo largo de su carrera. En ese sentido, los contenidos se orientan en dos caminos: afirmar los elementos básicos
107	PREGRADO	Geografía	2027927	1	Geografía de Colombia	3	B	3	Virtual	Viernes 11:00 - 14:00	Esta asignatura construye una perspectiva geográfica integral respecto a la geografía de Colombia, a partir del estudio y análisis problematizado de sus territorios a diferentes escalas geográficas. Objetivos: Se busca profundizar los conocimientos geográficos del país en sus diversos territorios y desarrollar las herramientas de la geografía regional adaptándoles al contexto actual tanto epistemológico como socioespacial. Se hará énfasis en la necesaria multiescalaridad de los análisis geográficos y se potencializará el razonamiento geográfico a partir de métodos diversos. La entrada por los territorios permitirá desarrollar estudios problematizados que articulen componentes de geografía física y geografía humana, de geografía urbana y geografía rural, y que superen las divisiones tradicionales del pensamiento disciplinar. Se profundizará el cuestionamiento sobre el concepto de región y sus alcances así como sobre el significados de los límites geográficos y su uso en las diversas regionalizaciones y divisiones del país.
108	PREGRADO	Geografía	2015248	1	Historia del Pensamiento Geográfico	3	C	2	Virtual	Martes 10:00 - 13:00	Con el objetivo de situar al estudiante en el contexto de la constitución de la geografía como campo científico, el curso presenta un panorama amplio del desarrollo histórico de la geografía (objetos y métodos de investigación, ideas geográficas dominantes)
109	PREGRADO	Geografía	2015267	1	Teoría de la Geografía Contemporánea	3	C	2	Virtual	Lunes 14:00 - 17:00	Este programa introduce a los fundamentos teóricos de la geografía. Sus contenidos se organizan a partir de los conceptos centrales de la ciencia geográfica, para luego examinar cada una de las corrientes epistemológicas que componen la disciplina, haciendo énfasis en los discursos contemporáneos. El programa se concibe como introductorio a la geografía teórica y por tanto se orienta a examinar la dimensión filosófica de los discursos de la geografía. De acuerdo con ello, los objetivos son: Introducir la naturaleza de la geografía contemporánea, haciendo énfasis en los temas y discursos dominantes hoy. Discutir e ilustrar los conceptos centrales de espacio, lugar, localización, región y territorio como bases de la indagación geográfica. Establecer las principales líneas epistemológicas de la geografía hoy y su proyección en el trabajo investigativo de los geógrafos. Este es un curso teórico que exige una alta tasa de lectura, por tanto se considera de fundamental importancia el trabajo sobre los documentos asignados y discriminados por sesión en el cuadro anexo a este programa. Aunque las clases tendrán un carácter magistral, se espera una discusión activa y documentada. Igualmente se planean presentaciones de los estudiantes, para lo cual hay unos temas asignados. Conceptos Previos: Curso de Geografía Humana
110	PREGRADO	Geografía	2015245	1	Geomorfología 1	3	T	3	Virtual	Miércoles 14:00 - 17:00	Se realizará una introducción a los debates metodológicos en las ciencias sociales, de igual manera se contextualizarán las diversas formas de producción del conocimiento y conocimientos que hoy en día entre en juego en procesos de investigación.
111	PREGRADO	Geografía	2015263	1	Sensores Remotos	3	T	2	Virtual	Lunes 14:00 - 17:00	Los sensores remotos o teledetección es una técnica que permite detectar a distancia, bajo la forma de fotografías, registros eléctricos, magnéticos, perfiles u otras formas de datos las características físicas o biológicas de los objetos.
112	PREGRADO	Geografía	2015255	1	Ordenamiento territorial	3	T	2	Virtual	Jueves 10:00 - 13:00	Los objetivos de la asignatura incluyen el inducir un proceso reflexivo de aplicación del Ordenamiento Territorial con base en los temas contenidos en la misma - Taller propuesto y énfasis en lo formativo a partir de las experiencias en las entidades territoriales.
113	PREGRADO	Geografía	2015257	1	Profundización en SIG	3	T	2	Virtual	Jueves 07:00 - 10:00	Al finalizar el curso los estudiantes conocerán algunos conceptos geográficos avanzados que subyacen a la tecnología de los SIG, los cuales son desarrollados y refinados por la Ciencia de la Información Geográfica (CIG).
114	PREGRADO	Geografía	2015269	1	Trabajo de Campo	6	C	2	Virtual	Martes 14:00 - 17:00	En esta asignatura el estudiante tendrá la oportunidad de validar sus conocimientos teóricos y prácticos obtenidos durante gran parte de la carrera, aplicándolos a un caso específico de estudiar la relación sociedad-naturaleza.
116	PREGRADO	Lingüística	2015466	2	Lingüística general	3	B	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se le presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal.
117	PREGRADO	Lingüística	2015981	1	El Español de Colombia	3	O	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	Desde un punto de vista científico no se puede afirmar que una variedad lingüística de un idioma sea mejor que otra. En este sentido, el español de Colombia es tan sólo una (por criterios de división política) de las variedades diatópicas del español.
118	PREGRADO	Lingüística	2015993	2	Teorías de la comunicación	3	B	2	Virtual	martes y jueves 9-11 h	El curso planea una reflexión introductorio en torno a las teorías de la comunicación, particularmente a través de los modelos funcionalistas de transmisión de información, la teoría crítica de la escuela de Frankfurt, la semiótica y algunos desarrollos asociados con el postestructuralismo. Busca a través de una aproximación teórico-práctica introducir a los estudiantes en el análisis y la investigación crítica de la comunicación y los medios, así como establecer relaciones entre las prácticas culturales y formas de comunicación.
119	PREGRADO	Lingüística	2015998	1	Sociolingüística	3	T	2	Virtual	miércoles y viernes 9-11 h	El seminario esta destinado para dar una mirada historiográfica amplia y sistematizada sobre la historia contemporánea del Brasil, como también dar a conocer el nivel de desarrollo de la historiografía brasilera, la explicación y análisis de sus problemas contemporáneos. Establecer las influencias de la historiografía brasilera, las herramientas utilizadas por los actuales historiadores, para abordar sus problemas históricos y a partir de la presentación de estos elementos teóricos lograr una comparación de las historias contemporáneas de Colombia y Brasil, sus sistemas políticos y sus procesos histórico
120	PREGRADO	Lingüística	2024451	1	Bilingüismo	3	T	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	El estudio del bilingüismo resulta de gran interés no sólo dentro del contexto actual de un mundo globalizado sino también a partir del panorama de las lenguas colombianas con sus tres componentes español, lenguas indígenas y lenguas criollas, panorama que define un país multilingüe y pluricultural. El curso busca analizar el bilingüismo a partir de su perspectiva social y las sociedades bilingües y multilingües en las que las normas de uso definen el espacio social de cada una de las lenguas.
121	PREGRADO	Lingüística	2015476	2	Pragmática	3	C	2	Virtual	martes y jueves 11-13 h	El campo de estudio conocido hoy como Pragmática no sólo se ha consolidado gracias a la tradición filosófica pragmática estadounidense, de la cual hacía parte Charles Morris, autor de la primera definición de su objeto de estudio en la primera mitad del siglo XX en el entonces emergente campo de la semiótica, sino también desde otras corrientes de formación en el estudio del lenguaje tales como la tradición anglo-americana en la filosofía del lenguaje, la escuela pragmática francesa y más recientemente escuela pragma-dialéctica holandesa, entre otras. Este curso busca contribuir con una primera aproximación a este campo de estudio a partir del análisis de algunas de los programas de investigación más conocidos tanto por ser fundacionales como por la actualidad de sus contribuciones al estudio del lenguaje y la comunicación.
122	PREGRADO	Lingüística	2015980	1	Comunicación y cultura	3	T	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Aunque la capacidad productora de tecnología de la humanidad comienza en el Neolítico con la invención de la herramienta, y alcanza un desarrollo notable en el siglo XVIII, con el inicio de la Revolución Industrial, es con el siglo XX con el que de manera más directa relacionamos la palabra "tecnología"; durante ese siglo el crecimiento casi exponencial de la capacidad productora de tecnología y sobre todo el desarrollo de transporte y comunicaciones, impulsó un cambio acelerado y sin precedentes de las sociedades y las culturas a escala planetaria. Los circuitos de comunicación no han estado por fuera del impacto que la tecnología ha tenido en nuestras vidas, y mucho menos han sido ajenos a los cambios, y se puede adelantar aquí, que es a partir de ellos desde donde se han gestado las transformaciones sociales y culturales.
123	PREGRADO	Lingüística	2024387	1	Introducción a la Neurolingüística	3	T	2	Virtual	martes y jueves 14-16 h	En el curso se hará alusión a la relación lenguaje cerebro. Se hará una mirada inicial desde la interdisciplinariedad y posteriormente se revisará la ubicación del lenguaje en el cerebro. Se hará alusión al tema de las asimetrías, la neuroplasticidad, la inteligencia, la memoria y a la relación entre cerebro y otras expresiones no lingüísticas. Se tendrá en cuenta la relación entre lenguaje cerebro y procesos de conceptualización
124	PREGRADO	Lingüística	2015996	1	Etnografía del habla	3	T	2	Virtual	lunes y miércoles 9-11 h	Dada la naturaleza especialmente teórica de esta asignatura, el programa centrará su atención en los principios que orientan esta alternativa metodológica en el campo de los estudios del lenguaje. A partir de la comprensión de estos principios, se analizarán e ilustrarán las características del proceso de investigación etnográfica, así como el uso de algunas técnicas de recolección y análisis de datos.
125	PREGRADO	Lingüística	2015979	1	Análisis del Discurso	3	T	2	Virtual	martes y jueves 14-16 h	El curso acercará al estudiante a algunos de los modelos de manipulación textual más relevantes, a partir de los cuales estará en capacidad de describir, analizar, interpretar y re-producir procesos comunicativos, a través del trabajo con textos, especial

126	PREGRADO	Lingüística	2015482	2	Taller de comprensión y producción de textos I	3	B	2	Virtual	martes y jueves 7-9 h	Esta asignatura tiene como propósito contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, especialmente de las dos últimas. Para ello, se retoman principios teóricos provenientes de la fonología, la sintaxis, la semántica, la pragmática y el análisis del discurso, así como principios metodológicos provenientes del campo de investigación en lectura y escritura. Dado tal propósito general, la metodología tipo taller resulta la más adecuada para la ejecución de este curso. De este modo, los diferentes conceptos objeto de interiorización se abordan en la medida en que vayan surgiendo en las prácticas de lectura y escritura. De modo más específico, este primer nivel está orientado a que el estudiante desarrolle sus habilidades para escribir resúmenes y reseñas veraces, coherentes, pertinentes y en buen estilo acerca de temas relacionados con su carrera.
127	PREGRADO	Lingüística	2015483	2	Taller de comprensión y producción de textos II	3	O	2	Virtual	martes y jueves 7-9 h	Esta asignatura tiene como propósito continuar con el trabajo adelantado en el Taller de comprensión y producción de textos I de contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, especialmente de las dos últimas. Para ello, se retoman principios teóricos provenientes de la fonología, la sintaxis, la semántica, la pragmática y el análisis del discurso, así como principios metodológicos provenientes del campo de investigación en lectura y escritura. Dado tal propósito general, la metodología tipo taller resulta la más adecuada para la ejecución de este curso. De este modo, los diferentes conceptos objeto de interiorización se abordan en la medida en que vayan surgiendo en las prácticas de lectura y escritura. De modo más específico, este segundo nivel está orientado a que el estudiante desarrolle sus habilidades para leer y escribir textos argumentativos propios de la vida académica y relacionados con temáticas de la carrera de modo que los textos a trabajarse serán propios del campo disciplinar.
128	PREGRADO	Español y Filología Clásica	2015462	1	Latín Básico I	4	C	2	Virtual	Lunes, miércoles y viernes 9-11 h	Se pretende que los estudiantes avancen progresivamente en el estudio de la lengua latina, a través de un trabajo sistemático y cuidadosamente orientado para sus necesidades y expectativas. Se pretende, asimismo, que los estudiantes adquieran la capacidad de acceder por sí mismos a las herramientas de estudio (v.g. diccionarios y gramáticas) y al trabajo académico propio de esta área de conocimiento. Las clases se desarrollan, básicamente, mediante la explicación de los temas a tratar, la ejemplificación y la ejercitación, ésta última mediante una práctica continua de la traducción, tanto del latín al español como del español al latín.
129	PREGRADO	Español y Filología Clásica	2015457	1	Griego Básico I	4	C	2	Virtual	Lunes, miércoles y viernes 7-9 h	Aunque el objetivo último de este curso es saber griego antiguo, i. e. saber encontrarse con lo griego a través de sus textos, de modo que se pueda escuchar y entender qué tengan ellos por decir, y que sea posible extasiarse ante la belleza que haya en ellos, el objetivo particular es introducir al estudiante en los conocimientos y herramientas básicos que le permitan irse acercando a los textos clásicos.
130	PREGRADO	Español y Filología Clásica	20157479	2	Psicolingüística	3	T	2	Virtual	Miércoles y viernes 14-16 h	La asignatura Psicolingüística pone en contacto al estudiante con los aspectos básicos de esta disciplina (objeto, áreas de trabajo, métodos) y su relación con otras que abordan también lo cognitivo. Al final del curso se espera que el estudiante identifique las discusiones fundamentales entre diferentes paradigmas o formas de ver y trabajar las ciencias cognitivas y la psicolingüística, en especial. El curso también buscará que los estudiantes se pongan en contacto con aspectos del procesamiento del lenguaje, en general, y con aspectos específicos del procesamiento del español.
131	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015466	5	Lingüística General					Lunes y viernes 11:00 a 1:00 pm	a través de la clase magistral y del desarrollo de debates se proporcionarán los fundamentos teóricos necesarios para iniciar al estudiante en los conceptos lingüísticos y dentro de los fenómenos que dieron origen y que forjaron como ciencia a la lingüística. se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se les presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal. a través de la estructura del lenguaje, se evidenciarán los procesos de enseñanza aprendizaje que inciden en aspectos comunicativos, lingüísticos, literarios y semióticos que le permitirán mediar en las acciones comunicativas propias del ser humano.
132	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015466	6	Lingüística General					Miércoles y viernes 9:00 a 11:00 am	a través de la clase magistral y del desarrollo de debates se proporcionarán los fundamentos teóricos necesarios para iniciar al estudiante en los conceptos lingüísticos y dentro de los fenómenos que dieron origen y que forjaron como ciencia a la lingüística. se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se les presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal. a través de la estructura del lenguaje, se evidenciarán los procesos de enseñanza aprendizaje que inciden en aspectos comunicativos, lingüísticos, literarios y semióticos que le permitirán mediar en las acciones comunicativas propias del ser humano.
133	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015466	7	Lingüística General					Lunes y miércoles 2:00 a 4:00 pm	a través de la clase magistral y del desarrollo de debates se proporcionarán los fundamentos teóricos necesarios para iniciar al estudiante en los conceptos lingüísticos y dentro de los fenómenos que dieron origen y que forjaron como ciencia a la lingüística. se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se les presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal. a través de la estructura del lenguaje, se evidenciarán los procesos de enseñanza aprendizaje que inciden en aspectos comunicativos, lingüísticos, literarios y semióticos que le permitirán mediar en las acciones comunicativas propias del ser humano.
134	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015466	8	Lingüística General					Martes y jueves 2:00 a 4:00 pm	a través de la clase magistral y del desarrollo de debates se proporcionarán los fundamentos teóricos necesarios para iniciar al estudiante en los conceptos lingüísticos y dentro de los fenómenos que dieron origen y que forjaron como ciencia a la lingüística. se dará a conocer a los estudiantes un panorama general de la lingüística y su dimensión interdisciplinaria, el fenómeno del lenguaje como una herramienta básica del pensamiento y de la comunicación y se les presentará una descripción de las lenguas en sus diferentes niveles de lengua, en su variación sociolingüística, morfológica, semántica y dialectal. a través de la estructura del lenguaje, se evidenciarán los procesos de enseñanza aprendizaje que inciden en aspectos comunicativos, lingüísticos, literarios y semióticos que le permitirán mediar en las acciones comunicativas propias del ser humano.
135	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016382	1	Fundamentos de la Educación					Martes 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes pensarán críticamente sobre la educación en general y sobre la función y la forma que deberían tomar la pedagogía de cualquier área y la del lenguaje en particular dentro de ese panorama general. este objetivo se logrará a pa
136	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016382	2	Fundamentos de la Educación					Jueves 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes pensarán críticamente sobre la educación en general y sobre la función y la forma que deberían tomar la pedagogía de cualquier área y la del lenguaje en particular dentro de ese panorama general. este objetivo se logrará a pa
137	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016382	3	Fundamentos de la Educación					Viernes 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes pensarán críticamente sobre la educación en general y sobre la función y la forma que deberían tomar la pedagogía de cualquier área y la del lenguaje en particular dentro de ese panorama general. este objetivo se logrará a pa
138	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016386	1	Morfosintaxis Española I					Martes y jueves 7:00 a 9:00 am	ordenación, relaciones entre signos, clases y combinaciones de palabras, entre otros aspectos han sido objeto de las reflexiones que sobre el lenguaje se han realizado desde hace ya mucho tiempo. la inclusión de esta asignatura para quienes en la actualidad están interesados en el lenguaje se justifica en la medida en que ésta constituye la subdisciplina de la lingüística que por excelencia ha permitido hacer una mirada a distintos tipos de relaciones: de oposición en presencia y en ausencia, de orden lineal, de equivalencia entre distintos signos, sean estos de naturaleza lingüística o no.
139	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016386	2	Morfosintaxis Española I					Martes y jueves 9:00 a 11:00 am	ordenación, relaciones entre signos, clases y combinaciones de palabras, entre otros aspectos han sido objeto de las reflexiones que sobre el lenguaje se han realizado desde hace ya mucho tiempo. la inclusión de esta asignatura para quienes en la actualidad están interesados en el lenguaje se justifica en la medida en que ésta constituye la subdisciplina de la lingüística que por excelencia ha permitido hacer una mirada a distintos tipos de relaciones: de oposición en presencia y en ausencia, de orden lineal, de equivalencia entre distintos signos, sean estos de naturaleza lingüística o no.
140	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016386	3	Morfosintaxis Española I					Lunes y miércoles 2:00 a 4:00 pm	ordenación, relaciones entre signos, clases y combinaciones de palabras, entre otros aspectos han sido objeto de las reflexiones que sobre el lenguaje se han realizado desde hace ya mucho tiempo. la inclusión de esta asignatura para quienes en la actualidad están interesados en el lenguaje se justifica en la medida en que ésta constituye la subdisciplina de la lingüística que por excelencia ha permitido hacer una mirada a distintos tipos de relaciones: de oposición en presencia y en ausencia, de orden lineal, de equivalencia entre distintos signos, sean estos de naturaleza lingüística o no.
141	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015460	2	Introducción a la Literatura					Martes y jueves 11:00 a 1:00 pm	este curso trata los problemas de la teoría y de la creación literaria en los periodos estéticos más representativos de la historia de la literatura.
142	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015460	3	Introducción a la Literatura					Miércoles y viernes 11:00 a 1:00 pm	este curso trata los problemas de la teoría y de la creación literaria en los periodos estéticos más representativos de la historia de la literatura.
143	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015460	4	Introducción a la Literatura					Lunes y miércoles 2:00 a 4:00 pm	este curso trata los problemas de la teoría y de la creación literaria en los periodos estéticos más representativos de la historia de la literatura.
144	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016388	1	Psicología y Educación					Lunes y jueves 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes participarán en los siguientes desempeños a partir de la lectura de textos escogidos y de la reflexión sobre la propia experiencia educativa: ¿relacionar su experiencia de aprendizaje general y del lenguaje con conocimiento
145	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016388	2	Psicología y Educación					Martes y jueves 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes participarán en los siguientes desempeños a partir de la lectura de textos escogidos y de la reflexión sobre la propia experiencia educativa: ¿relacionar su experiencia de aprendizaje general y del lenguaje con conocimiento
146	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016388	3	Psicología y Educación					Miércoles y viernes 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes participarán en los siguientes desempeños a partir de la lectura de textos escogidos y de la reflexión sobre la propia experiencia educativa: ¿relacionar su experiencia de aprendizaje general y del lenguaje con conocimiento

147	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2016388	4	Psicología y Educación					Miércoles y viernes 11:00 a 1:00 pm	en este curso los estudiantes participarán en los siguientes desempeños a partir de la lectura de textos escogidos y de la reflexión sobre la propia experiencia educativa: ¿ relacionar su experiencia de aprendizaje general y del lenguaje con conocimiento
148	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015480	2	Semántica					Lunes y jueves 2:00 a 4:00 pm	La asignatura se propone desarrollar habilidades de análisis semántico con el fin de comprender los procesos de significación en el uso de los signos lingüísticos disponibles en las lenguas, así como fenómenos específicos y generales relacionados con procesos particulares de semantización o universales de conceptualización manifiestos en las comunidades humanas. se espera que al final los estudiantes estén en capacidad de analizar la estructura semántica de lenguas.  en ese sentido, el curso se propone como objetivo general hacer una introducción a la disciplina lingüística de la semántica, explorando algunos de sus principios teóricos formulados en distintos modelos, algunas herramientas y algunas estrategias metodológicas de análisis. como objetivos específicos que permiten alcanzar el objetivo general formulado se plantea: apropiarse de conocimientos básicos sobre la teoría semántica lexical y oracional, conocer modelos alternos a la semántica lexical y oracional, apropiarse de herramientas de análisis semántico y realizar un ejercicio de investigación sobre algún problema semántico.  el curso combina la modalidad de clases magistrales y de taller para lograr una mayor incorporación tanto de los conocimientos teóricos necesarios, como del uso de herramientas de análisis semántico, por esta razón, resulta de gran importancia la participación activa de los estudiantes tanto en la realización y discusión de las lecturas programadas, como en la ejecución de ejercicios analíticos. el curso se orienta finalmente hacia la investigación con el fin de obtener resultados concretos en la elaboración y construcción de conocimientos en el área por parte de los estudiantes.
149	PREGRADO	Lenguas extranjeras	2015484	2	Textolingüística					Lunes y viernes 11:00 a 1:00 pm	