

Monografía

Proyecto ambiental institucional “Escuela Entorno Vivo”

Celia Luz Trillos Figueroa (profesora Institución Educativa Francisco de Paula Santander de Galapa, Atlántico). Co-investigadora Proyecto “Haciendo pública la educación pública” –Programa RED U. Nacional

Presentación

Este texto fue elaborado en el marco del proyecto de investigación “Haciendo pública la educación pública: construyendo alternativas entre la escuela y la universidad”, financiado por la U. Nacional de Colombia (Convocatoria Nacional de Investigación 2008. Modalidad 1. Apoyo a grupos de investigación consolidados Categoría A de COLCIENCIAS). El proyecto fue realizado en forma cooperativa entre los investigadores del Programa RED de la Universidad Nacional de Colombia y profesores investigadores de colegios públicos del Departamento del Atlántico y Bogotá. La dirección del proyecto estuvo a cargo del profesor Carlos Miñana y tenía como objetivo “construir y sistematizar alternativas pedagógicas para fortalecer la escuela como espacio de construcción de lo público”. Se llevó a cabo durante los años 2008-2009. El texto que sigue a continuación presenta una de las experiencias realizadas y la reflexión de los profesores y profesoras sobre cómo desde las experiencias se construye lo público en la escuela. El informe general (188 páginas) puede consultarse en www.unal.edu.co/red).

Descripción general de la INETFRADPAS y su trayectoria investigativa

La Institución Educativa Técnica Francisco de Paula Santander de Galapa está ubicada en el municipio de Galapa (Atlántico), a tan solo 10 kilómetros de la ciudad de Barranquilla. Este municipio es reconocido principalmente por su tradición artesanal de trabajo con madera y bejuco, usados para hacer máscaras de carnaval y cestería, respectivamente. La economía de Galapa se centra en la ganadería extensiva y en la actividad agropecuaria de pequeña escala o de subsistencia. Actualmente, el territorio municipal cuenta con un total de 9.754 hectáreas y una población de 35.030 habitantes: 31.540 habitantes se concentran en la cabecera municipal y los 3.490 restantes viven en la zona rural (según proyecciones poblacionales del último censo, DANE, 2005).

La tala de árboles en las orillas de los arroyos, la extracción de arena para construcción y la dedicación de las tierras a la ganadería extensiva son factores que han generado una de las problemáticas ambientales más agudas del municipio: la escasez del recurso agua, problema que está siendo resuelto en el área urbana, pero sigue presente en las áreas rurales. El rápido crecimiento de la población en los últimos años, presionado principalmente por grupos en situación de desplazamiento forzado genera un alto índice de personas con necesidades básicas insatisfechas y un incremento de los problemas estructurales de saneamiento básico causado por las aguas negras y la inadecuada

disposición de las basuras. La problemática ambiental, resultado de unas condiciones de pobreza generalizada se agudiza con la deficiencia de servicios básicos, hecho que genera serios problemas sanitarios tales como las aguas servidas que corren por las calles, o las basuras que se observan por muchas partes del municipio, amén de la contaminación producida por el matadero y la curtiembre de Camagüey.

La conurbación que se ha venido dando con Barranquilla hace prever que Galapa pronto sea un barrio más de la capital del Departamento. Este contexto, en el que se desenvuelve la vida cotidiana de la comunidad educativa, incide sobre las preocupaciones, labores y proyectos que adelantan docentes y estudiantes.

En 1963 se crea la institución con bachillerato únicamente. Gracias a la Gobernación del Atlántico, la comunidad y el matadero Camagüey, el colegio, ubicado inicialmente en una casa de la plaza central, se traslada en 1970 a una nueva sede con cinco salones y una biblioteca, llamada Escuela Mixta no. 1, donde funcionaba en la mañana el bachillerato y en la tarde la primaria. En 1997 se construye el nuevo edificio con capacidad para cerca de mil quinientos estudiantes. Actualmente, la institución cuenta con cuatro sedes y tres jornadas (mañana, tarde y nocturna). En la sede no. 1 se ubican los grados cuarto a undécimo. En la sede no. 2, 3 y 4 están el pre-escolar y la primaria. Para el presente año 2009, el colegio acoge a un total de 4162 estudiantes.

A partir de estos cambios la visión del colegio se ha modificado en los últimos seis años. Si bien anteriormente se hablaba de trabajar por una escuela donde los conocimientos científicos se articularan con la vida, construyendo futuro para enfrentar el reto de la competitividad, a la vez que una escuela abierta a la comunidad comprometida con el desarrollo social, artístico, cultural y tecnológico, ahora ya el enfoque no se orienta únicamente hacia el conocimiento científico como tal, sino también hacia el conocimiento técnico permitiendo la formación de “personas íntegras y exitosas en el campo laboral, empresarial y en la educación superior para satisfacer sus necesidades y transformar la realidad del contexto local, regional y nacional”. Dentro de las nuevas orientaciones hay un nuevo interés hacia la competitividad laboral y productiva del estudiantado, introduciendo en el perfil del estudiante las competencias laborales. Además ya no se habla de valores religiosos y autóctonos, sino de valores éticos y culturales.

El componente investigativo ha entrado con fuerza en la escuela desde su trabajo en educación ambiental, que ha sido apoyado y asesorado por el Programa RED. Así mismo este proceso ha sido motor para la modalidad en Educación Ambiental y Ciencias. A través de toda esta experiencia exitosa con los proyectos ambientales se creó un Macroproyecto que se llama “Escuela Entorno Vivo”, allí confluyen todos los proyectos ambientales que adelanta la escuela. Además, ha influido en la visión y filosofía institucional en la medida en que se hace explícito el rol que tienen los estudiantes del Francisco de Paula en la protección y mejoramiento del ambiente.

El trabajo alrededor del tema ambiental se puede decir que tuvo su inicio en los años noventa cuando se dio la coyuntura entre la sensibilidad de algunos profesores por el ambiente y las disposiciones normativas del Ministerio de Educación Nacional, que en 1994 dispuso la incorporación del tema ambiental en el interior de la escuela. Disposiciones

que si bien pueden estar determinadas por el contexto político y social del país, tienen una influencia de los intereses de la comunidad internacional.

El primer acercamiento a lo ambiental tuvo un carácter principalmente estético, donde se consideraba que la problemática ambiental se resumía a los problemas de suciedad y desorden de la planta física del colegio. En este sentido el colectivo de docentes hacía jornadas de aseo y brigadas ecológicas donde se reflexionaba alrededor de la importancia del mejoramiento del entorno interno y externo del colegio. Igualmente, para ese entonces se realizaban actividades puntuales y concretas: entre ellas estaban las conferencias de sensibilización, se conmemoraban fechas como el Día del Medio Ambiente, el Día del Árbol, el Día de la Tierra, etc. También se desarrollaron unas “brigadas ambientales” que consistían en visitas a diferentes lugares con importancia ambiental para el municipio de Galapa: Arroyo Grande, los pozos naturales de agua como el Mohán y la Manga de Rubio.

Este proceso inicial de carácter coyuntural y activista no conducía a consolidar procesos articulados y duraderos en el tiempo. Ante la inconformidad de algunos profesores frente a la situación de la educación ambiental del colegio, en el año 1998 se inició un proceso de conceptualización con respecto al ambiente y a la educación ambiental, adelantándose a través de grupos de discusión en cada jornada donde se reunían para tratar temas como: la interdisciplinariedad, el currículo, integración curricular, el saber con sentido, la investigación en el aula, educación ambiental, medio ambiente, etc.

En 1999 cuando el colegio con el apoyo del Programa RED se avanzó en la consolidación de la educación ambiental desde la perspectiva interdisciplinar con carácter curricular. Fue un proceso de casi un año, en el que el trabajo teórico fue de gran importancia para llegar a conceptos y acuerdos comunes para poder diseñar un proyecto que tuviera sentido para los estudiantes y se articulara con los propósitos curriculares de la escuela. La primera propuesta que le planteó el colectivo de docentes a RED, se basó en reflexiones generales sobre la crisis ambiental mundial, preguntándose primordialmente por la responsabilidad del colegio en la solución a la “autodestrucción de la vida en la tierra”. Esta visión abstracta del ambiente hizo que de nuevo las acciones pedagógicas que emprendieron recayeran en activismos; sin embargo, la reflexión colectiva y el acompañamiento del Programa RED movilizaron a los colectivos de profesores a pensar un proyecto de educación ambiental centrando su objeto en la identificación de la problemática ambiental desde el contexto local.

Pensar la educación ambiental desde lo local, les permitió a los docentes construir un Proyecto Interdisciplinar Curricular (PIC) donde el ambiente dejó de ser algo abstracto para ser algo más cercano y cotidiano a la realidad de la comunidad escolar. El carácter local del proyecto motivó la construcción de estrategias educativas que permitieran aprendizajes y conocimientos más pertinentes a la realidad de los estudiantes. Como en el colegio hay dos jornadas -mañana y tarde- se crearon dos colectivos de docentes para que cada uno se hiciera cargo de un proyecto, pero ambos se articularon desde el año 2000 en el macroproyecto “Escuela Entorno Vivo”.

De esta manera cada colectivo realizó una caracterización de las preocupaciones o situaciones ambientales que aquejaban a la comunidad escolar. En la jornada de la mañana

decidieron trabajar el tema agua ya que para ese entonces un gran porcentaje de la comunidad galapera tenían problemas con el acceso al recurso agua. El origen principal del agua potable era pozos de agua que se ubican en el corregimiento de Paluato, perteneciente a Galapa. Los profesores de la jornada de la tarde decidieron hacer un estudio socio-ambiental de los residuos sólidos del municipio de Galapa, ya que para esa época los galaperos tenían una gran problema con la disposición final de los residuos por no tener un sistema de saneamiento que funcionara de forma homogénea para toda la cabecera municipal y por el gravamen de los basureros a cielo abierto en las afueras de la cabecera.

Monografía

Este subproyecto o “frente” es llevado a cabo por un grupo de docentes de la jornada de la mañana y estudiantes de los grados octavo y undécimo. Es la continuación y actualización del trabajo realizado en la primera monografía, titulada “Impacto ambiental y su estudio en Galapa”, hecha en 2006. Su motivación central es recopilar y sistematizar las experiencias pedagógico-investigativas previas y los saberes locales acumulados por distintos actores del municipio, para construir y mantener una memoria histórico-ambiental de la institución y de Galapa. A continuación se describen dichas experiencias que cimientan el quehacer de nuestro frente, desarrolladas en el marco del macroproyecto institucional “Escuela Entorno Vivo”.

Uno de los procesos más importantes, que permitió articular memoria, investigación, interdisciplinariedad, flexibilidad curricular y aprendizaje significativo, fue la “Expedición Mokane”, proyecto que comenzó con los estudiantes de sexto grado y continuó con ellos hasta que cursaron noveno, es decir que tuvo una duración de cuatro años. Surge en 2000 como parte del PIC, cuya unidad curricular se tituló “Estudio de los principales cuerpos de agua del municipio de Galapa”. Inicialmente, el colectivo de estudiantes y profesores se formula, a partir de hechos vivenciales, diversos interrogantes sobre la situación cotidiana del colegio y la comunidad en relación con el referente “Agua como recurso vital”. Muchos de éstos se convirtieron en las preguntas de investigación que orientaron un análisis integral del recurso hídrico del municipio, por lo cual se tuvieron en cuenta diferentes dimensiones, tales como la historia, la geografía, el entorno bionatural y el contexto socioeconómico y cultural de Galapa.

La “Expedición Mokane” fue nombrada así por el colectivo de maestros y estudiantes en honor a los orígenes étnicos de la población galapera, pues los mokane habitaban este territorio antes de la llegada de los españoles. Esto implicó en la práctica fomentar un sentido de pertenencia a un territorio y a una identidad cultural con raíces indígenas, la cual en muchas ocasiones era antes motivo de desprestigio o vergüenza. Asimismo, los cuerpos de agua no fueron estudiados de manera aislada sino que se vincularon a un territorio y una tradición ancestrales.

La primera etapa de la expedición se realizó en los pozos naturales o artesanales de agua subterránea ubicados en la zona rural de Paluato –único corregimiento de Galapa-, llamados El Chiquito, El Jordán, Campo Alegre y Burunato. De igual manera, trabajamos

en el corregimiento de Guaimaral-Tubará, por la proximidad del pozo natural Santa Teresita con los habitantes de Galapa. Este modo de accionar fomentó la flexibilidad curricular y el desarrollo de destrezas investigativas, producto del trabajo de campo (guías de observación y registros) y de entrar en contacto directo con la realidad más allá del aula de clase tradicional.

En el año 2001 se trabaja en la zona urbana del municipio; en esta segunda fase llamada “Expedición Mokaná El Retorno” se hace un recorrido por los pozos naturales La Manga de Rubio (hoy privatizado al interior de una finca y donde sólo se permite tomar el agua en horas determinadas), Pital de Megua y, el más antiguo de Galapa, El pozo del Alemán, llamado así en honor a una familia alemana que vivió en la finca San Nicolás. De esta manera, los estudiantes analizan la problemática ambiental que gira en torno a los pozos naturales y la potabilidad del agua, teniendo en cuenta las limitantes para el suministro de agua que en ese momento tenía la población y la ausencia de alcantarillado. Así, sólo se tomaba el agua lluvia almacenada, la de los pozos naturales y la que se compraba en carrotanques que venían de Barranquilla o de las fincas proximales al municipio de Galapa.

Durante los años 2002 y 2003, la expedición se enfocó en estudiar el río Magdalena como la fuente mayor de agua en el departamento del Atlántico y vertiente hídrica madre para Colombia. Para este trabajo, se incluyeron los mismos aspectos que para los cuerpos de agua y se interactuó principalmente con los habitantes del barrio Las Flores de Barranquilla, ubicado a orillas del Magdalena. También se hace una visita a la base de tratamiento de agua de la empresa privada Triple A.

La experiencia que se tejió alrededor de la Expedición Mokaná permitió recopilar saberes construidos en la escuela y la comunidad, a través de la escritura vivencial, por parte de docentes y estudiantes, de los hechos más significativos del proceso de investigación. Se reconoce por primera vez el papel activo que desempeñan el estudiante, el padre de familia, el maestro, el directivo y los actores externos al colegio, como los abuelos, campesinos, artesanos o los aguateros (transportadores de agua en el lomo de un burro o animal de tracción). Cada uno hizo grandes aportes al proceso de investigación, lo cual permitió construir un colectivo que involucró no sólo a la institución sino a la comunidad en general y donde todos pudieron valorarse como agentes transformadores y creadores de un conocimiento propio. La investigación promovió que este conocimiento girase alrededor de los saberes locales y del fortalecimiento de una cultura de educación ambiental como eje transversal en todas las disciplinas.

A partir de estos procesos, significativos para la vida académica de la institución y para el municipio, se fortalece el trabajo curricular e interdisciplinario que marca los derroteros para la creación de la Modalidad Técnica de Educación Ambiental para el ciclo de básica media. Esto ocurre en el año 2005, de forma paralela a la transformación estructural que sufre la institución, la cual cambia su carácter académico a uno técnico, y coincide con el paso de los estudiantes que venían trabajando en el PIC (sobre cuerpos de agua y residuos sólidos) al grado décimo. Esto permitió darle continuidad al trabajo realizado previamente. Se diseña entonces, bajo la coordinación de docentes como Celia Trillos e Iveth González, un currículo que articula los siguientes componentes básicos: fundamentos de medio ambiente y educación ambiental, impacto ambiental, gestión y auditoría ambiental y, por

último, legislación ambiental.

Toda esta experiencia académico-investigativa, acumulada gracias a los diversos procesos que hemos descrito anteriormente, permite que los estudiantes de la primera promoción de la modalidad de educación ambiental lideren la *Primera Monografía Socioambiental, Cultural y Económica del Municipio de Galapa* que se desarrolló en los años 2005 y 2006, bajo la orientación de la profesora Iveth González como parte de la asignatura “Diseño y Ejecución de Proyectos”. Este trabajo buscó identificar y contextualizar las diferentes problemáticas ambientales, sus causas e impactos en la comunidad y potenciales soluciones, desde una perspectiva lo más integral posible. Posteriormente, se realiza en diciembre de 2007 el I Foro de Educación Ambiental, con la temática de impacto ambiental en el municipio, el cual es una muestra de los espacios que abre la escuela para la reflexión sobre los problemas ambientales y las propuestas para enfrentarlos.

Estos son los antecedentes que conducen a que, en el año 2008, se forme nuevamente un frente de trabajo llamado “Monografía”. El colectivo analiza que la primera monografía necesita una reorganización y actualización de datos fundamentales y que, una vez hecho esto, merece ser publicada para su difusión masiva. En este sentido, este subproyecto se propone, hoy día, los siguientes objetivos.

Objetivo General

Reorganizar, complementar y actualizar aspectos representativos a nivel socioeconómico, cultural y ambiental del municipio de Galapa y en relación con los saberes públicos construidos desde la escuela.

Objetivos Específicos

- Analizar el material de la primera monografía organizada y presentada en 2005 por los estudiantes de la modalidad de educación ambiental.
- Identificar los referentes históricos ambientales de la institución y del municipio.
- Actualizar y reorganizar los principales hechos de la historia ambiental del municipio de Galapa por medio de estudios curriculares y del trabajo de servicio social obligatorio realizado por estudiantes del grado undécimo.
- Realizar registros de investigación del accionar pedagógico del frente de Monografía.
- Gestionar con entidades gubernamentales y privadas la edición y publicación de la monografía.

Para la realización de este trabajo, se planea organizar la monografía en cuatro capítulos centrales. El primero recogerá toda la experiencia acumulada en la institución a través de los procesos de investigación y educación ambiental que comenzaron a desarrollarse a partir del año 2000 y que permitieron la incursión de la escuela en la construcción de saberes locales, contextualizados dentro de las problemáticas ambientales que ha vivido el municipio. Se incluirán aquí los estudios de los cuerpos de agua mencionados antes.

El segundo capítulo describirá diversos aspectos de la zona urbana de Galapa, los cuales fueron investigados inicialmente por los estudiantes de la modalidad de educación

ambiental en el año 2005. Allí se describen varios ámbitos: contexto histórico, ubicación geográfica, actividades económicas, sociales, culturales y ambientales. Además, se incluirán dos etapas de la vida ambiental del municipio: una previa y otra posterior a la instalación del alcantarillado y las redes de agua domiciliaria, producto del convenio con la Triple A.

El análisis de los referentes histórico-ambientales de la institución y del municipio se fundamentará en una nueva revisión de varios documentos, como “Génesis y actualidad de Galapa 1533-1994” escrito por el historiador Roque Mariano Acosta Echeverría en 1995, la tesis de especialización en historia de la docente Mabel Sandoval, titulada “Ordenamiento del Archivo histórico de Galapa”, así como los documentos publicados por el Programa RED-Universidad Nacional, donde se hace un diagnóstico de los procesos trascendentales en la historia de la educación ambiental en la institución.

El tercer capítulo describirá la vida rural de Paluato -único corregimiento del municipio- y su historia, para lo cual se tratarán aspectos como:

- Biodiversidad, para lo cual se tendrá como referente el “Estudio de la Flora Medicinal de Paluato” realizado en 2004 por la docente Celia Trillos y estudiantes de los grados décimo y undécimo. Este trabajo se desarrolló como proyecto de aula y fue financiado por Colciencias-Proyecto Ondas. Igualmente se evaluarán los procesos de conservación y reforestación de muchas especies vegetales. Para ello, estamos revisando una tesis de estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad del Atlántico, sobre la realización del proceso de reforestación en Paluato como parte del programa de educación para adultos de esta región.
- Las leyendas y mitos de la región.
- La actividad económica, que está basada en las artesanías a partir del bejuco real y de cadena. En este corregimiento también se elaboran techos de paja a partir de la palma amarga, pues existe un valle de cultivo de esta especie en la zona.
- La calidad de vida de sus habitantes, teniendo en cuenta la problemática aún vigente de carencia de agua potable y de alcantarillado en esta zona.

El último capítulo se centrará, desde una perspectiva histórica y analítica, en la construcción de saberes públicos desde la escuela y a través de la educación ambiental. En síntesis, el propósito último es que esta obra se constituya en texto guía para todos los estamentos del sector público y privado de Galapa. En esta forma se dará a conocer a las presentes y futuras generaciones, a través de esta monografía, la realidad social, cultural, económica y ambiental de la zona urbana y rural del municipio.

Actualmente, los insumos para la construcción de la monografía provienen del trabajo de dos grupos de estudiantes: los de octavo y los de undécimo grado. El primer grupo está encargado de la actualización de datos desde el año 2005 a 2009. Usando fuentes como el último censo nacional y el plan de reordenamiento territorial, actualizan datos concretos en aspectos como salud, educación, población desplazada, entre otros. Esta labor, orientada por la docente Mabel Sandoval, está inserta dentro del currículo y ha permitido que estos estudiantes se sientan reconocidos como agentes activos del proceso o, en otras palabras, que sientan que cumplen un rol importante en la construcción de un legado para las futuras

generaciones.

Por otra parte, se logró articular el servicio social obligatorio (160 horas de trabajo que deben prestar los estudiantes de último grado) al trabajo de los cuatro frentes del macroproyecto Escuela Entorno Vivo.

“Les explico que vamos a dar inicio al accionar pedagógico e investigativo del frente de Monografía en cooperación con estudiantes, profesores, padres de familia y comunidad en general. Les hago un resumen rápido de lo que fue el trabajo en Educación Ambiental y la reconstrucción de memoria bionatural, histórica, geográfica y cultural a través del estudio de la valoración de los cuerpos de agua y el estudio de la flora medicinal del Municipio de Galapa y de Paluato, desde el año 2000; estudio registrado a partir de dos expediciones “Expedición Mokaná” (año 2000 y 2001) y expedición Mokaná “El retorno” (año 2002 y 2003); les explico la importancia de retomar estos hechos para que queden escritos en la Monografía, porque en la presentada en el 2005, no se dio cuenta de estos logros, se trabajaron otros aspectos ambientales también fundamentales. Les motivo: son ustedes la última promoción de la desaparecida Modalidad de Educación Ambiental, perdida en el año 2009 por las articulaciones que se han dado con el ITSA y SENA, porque se cree que son las que facilitarían el fortalecimiento de competencias laborales por ser la institución técnica.

(...)El estudiante Andrés Angulo muestra interés en conocer a fondo los entes públicos del municipio que regulan los aspectos ambientales en Galapa ¿qué están haciendo en el momento frente a tantas problemáticas ambientales observadas? Liliana Gómez manifiesta que sería importante conocer qué entiende la comunidad por Medio Ambiente, reflexiono sobre las preguntas surgidas y les explico es necesario redactar un documento para tenerlo de presente cuando hagan el recorrido por la zona urbana del Municipio de Galapa. Y les sugiero que por qué no incluyen otras preguntas referentes a la historia Ambiental desde que fue erigido legalmente Galapa como Municipio hasta la actualidad.” (Tomado del diario de campo)

El grupo de estudiantes de undécimo está desarrollando el trabajo de campo que requiere la monografía, es decir visitas a las zonas rural y urbana del municipio, las cuales son registradas a través de guías de investigación, diarios de campo y material fotográfico o audiovisual.

“El grupo en general de los 17 estudiantes trabajan los días sábados y algunos domingos un recorrido por el Municipio de Galapa y Paluato, analizando los sitios de mayor impacto ambiental negativo y positivo, es decir exploran de manera vivencial la realidad ambiental que se está dando en el Municipio de Galapa. Experiencia muy importante tanto para los estudiantes como para mi vida como profesional, dándose por primera vez el acompañamiento de estudiantes que realizan el servicio social, por parte del docente y construir juntos nuestros registros, donde tenemos tiempo de hacer tertulias y de analizar de manera rápida los hechos que vamos observando en el ambiente rural y urbano del municipio, compartir con ellos trabajos realizados en años anteriores sobre los cuerpos naturales de agua y el estudio de la flora medicinal de Paluato y comparar de acuerdo a mis relatos verbales y escritos cuál es la situación actual ¿ha mejorado, permanece igual o por el contrario se ha deteriorado más el ambiente? Para realizar este servicio partimos de reuniones previas y organizamos algunas

preguntas, para hacer una compilación de datos importantes que nos permitan ordenar los datos más relevantes del ambiente de Galapa y dejarlo como legado para la reconstrucción de la memoria histórico-ambiental del municipio.” (Tomado del diario de campo)

Uno de los recorridos que se realizó fue en la zona rural del corregimiento de Paluato, en el que participaron no sólo los estudiantes del servicio social de undécimo sino también estudiantes del grado 1002 del programa de Gestión y Auditoría ambiental -articulados con el ITSA-. Esta actividad se enmarcó parcialmente dentro del proyecto nacional de herbarios virtuales, auspiciado por el MEN como parte de la conmemoración del bicentenario de la Expedición Botánica.

“En el aula de clase programamos el día 24 de Abril [de 2009] una guía con estudiantes del grado 1002 referente a una expedición botánica en el entorno de Paluato, para trabajar y participar ante el Ministerio de Educación en un proyecto nacional de Herbarios Virtuales, de la Flora característica del entorno natural del Municipio, como homenaje a los 200 años de la Expedición Botánica de José Celestino Mutis. Al mismo tiempo recolectaremos material biológico para el trabajo que desarrollan los mismos jóvenes en el área de Química: “Pintando la Tierra Mokaná con el aroma y color de los Vegetales”. Todas estas producciones científicas y de reconstrucción del legado histórico-natural de nuestro Municipio, son fuente fundamental para darla a conocer en el texto de Monografía Socio-Ambiental-Cultural y Económica del Municipio de Galapa.

Al mismo tiempo los estudiantes del grado 11 del servicio social realizan un recorrido por la zona Rural de Paluato, elaboramos preguntas que nos orientaran la toma de información en las 50 familias que viven en Paluato. Existen registros de los diálogos con la comunidad trabajados desde las 9 am hasta la 1 pm. Luego degustamos un sancocho de palomitos con costillas, ya que cada uno aportó \$1000 y nos los preparó la señora Ornelia Madrid del resguardo indígena Mokaná, nos facilitó su casa de bareque que tiene adyacente un kiosco gigante de palma amarga, nos sentamos en la tierra y compartimos el almuerzo al filo de las 2” (Tomado del diario de campo).

Esta visita, en la que se aplicó una encuesta a los pobladores de Paluato, tuvo como propósito fortalecer los saberes necesarios para algunos capítulos de la monografía. En el diseño de las preguntas participó la profesora Celia Trillos y los 17 estudiantes de los grados 1101 y 1102, quienes son los últimos estudiantes de la modalidad de educación ambiental. Al llegar al corregimiento de Paluato los estudiantes se sectorizaron en cuatro zonas para tratar de dialogar con todas las familias del corregimiento. Posteriormente, los estudiantes entregan un trabajo escrito donde se registra la acción y se analizan con la docente las diversas respuestas dadas por los habitantes. Finalmente surgen algunas categorías y se realiza un solo documento de este proceso.

Para terminar este apartado, es importante mencionar otras preguntas de investigación, que orientan y motivan parte de las actividades de observación y reflexión del colectivo de docentes y estudiantes y que deberán ser incluidas en la actualización de la monografía. ¿Cuáles son las políticas ambientales vigentes? ¿Qué hechos ambientales han mejorado en la comunidad y cuáles problemáticas permanecen iguales? ¿Cómo participan los entes públicos del sector municipal, departamental, nacional e internacional para mejorar la

calidad de vida de los habitantes y solucionar las diversas problemáticas ambientales del municipio? Asimismo, vale la pena analizar cuál sería el impacto de algunas propuestas, que en muchas ocasiones obedecen a los intereses particulares del político de turno y sus grupos de apoyo, tales como:

- La creación de la zona industrial en Galapa
- La ubicación de un relleno sanitario metropolitano con el pretexto de abrir un parque ecológico llamado “Los Pozitos”
- La ubicación de un megacolegio en la zona de Mundo Feliz.

Análisis de las experiencias desde lo público

Para analizar nuestra experiencia pedagógica desde lo público, recurrimos a algunos criterios del Programa RED expuestos por el investigador Carlos Miñana. Un sentido de lo público implica la deliberación y la **divulgación**, es decir ***hacer de conocimiento público*** aspectos que nos afectan a todos. En el caso particular de la Monografía, queremos dar a conocer de manera pública todo el recorrido que ha hecho el macroproyecto Escuela Entorno Vivo hacia la construcción mancomunada de los procesos pedagógico-investigativos. De esta manera, la Educación Ambiental orientada desde nuestra escuela se ha convertido en un foco de atención pública y ha marcado de una u otra forma la vida del galapero y de los ciudadanos que hacen parte del entorno del municipio.

Este proceso ha significado también una experiencia formativa y participativa en diversos aspectos. Por un lado, ha permitido que, a través de la observación directa de la realidad galapera, se construyera socialmente conocimiento propio. Por otra parte, esto nos aproxima como colectividad educativa a tener criterios unificados de la situación ambiental en que estamos inmersos y evaluar críticamente las acciones de los diferentes sujetos que hacemos parte de aquella. Mediante la publicación final de la monografía buscamos llegar a nuestras propias conclusiones, que evidencien si existe una verdadera calidad de vida en nuestros habitantes o, por el contrario, está muy alejada de ser una vida digna.

En tal sentido, la experiencia con el programa RED-Universidad Nacional, que ha fomentado la articulación entre universidad y escuela públicas, se ha constituido en un hecho particular de participación ciudadana donde hemos tenido la oportunidad de indagar, organizar y sistematizar hechos de manera libre y democrática.

Conclusiones y proyecciones

La construcción de saberes locales en estudiantes y maestros, que ha partido de nuestros propios sentimientos, decisiones y actitudes, promueve la formación de una cultura académico-ambiental. Ello se ha logrado incentivando la práctica constante de estrategias como la observación, la pregunta y el hábito de escritura de hechos cotidianos. De igual forma, se ha buscado moldear paso a paso un sentido de pertenencia y de responsabilidad ambiental hacia un patrimonio propio, a través del contacto directo con la realidad y la reflexión. La monografía y su divulgación buscan lograr que esos saberes puedan hacerse

públicos, para que no queden en las paredes de la escuela como letra muerta sino que por el contrario movilicen la voluntad de los actores de la zona rural y urbana de Galapa.

El proceso también ha conllevado algunas dificultades que se mencionan en seguida.

- El poco hábito de registrar las acciones pedagógicas como tal. El tiempo transcurre orientando procesos académicos e investigativos, pero al momento de tomar notas sobre los hechos relevantes nos cuesta trabajo categorizar y organizar un escrito; tenemos las secuelas de la educación tradicional.
- La realización de un trabajo cooperativo entre estudiantes y profesores es muy acertado, pero es necesaria la disponibilidad de recursos económicos para la realización de las actividades de campo, por ejemplo. El estudiante tiene el deseo de trabajar pero se da esta limitación.

Finalmente, es importante mencionar las labores que deben consolidarse y fortalecerse. Es necesario que la evaluación permanente esté presente en todas las acciones de educación ambiental que se realicen, donde participemos todos los agentes de la escuela. Además, los procesos pedagógico-ambientales requieren un vínculo estrecho con lo extracurricular tanto como con lo curricular. Por último, se precisa la consecución de recursos con los padres de familia o con los entes gubernamentales y privados, con el propósito de culminar la edición, publicación y difusión de la monografía ante la comunidad, para que sea replicada como texto de estudio y de sensibilidad humana. Por esto se impulsan actitudes de liderazgo para publicitar la monografía como legado socioambiental, cultural y académico de Galapa.

“Citar casos concretos que serán las páginas de nuestra monografía, nos llena de alegría pero al mismo tiempo de mucha tristeza al observar, reflexionar y escribir la realidad sociocultural y ambiental con que ha vivido nuestro pueblo Galapa. Así mismo sentimos una satisfacción profesional al poder ser agente de cambio en la sociedad. Reflexiono con los estudiantes y les pregunto: ¿qué está sucediendo con nuestra educación pública? ¿Por qué nos quedamos detenidos en el tiempo, dejando pasar los hechos importantes de nuestras vidas como ciudadanos que tenemos el derecho de velar por el presente y futuro de las generaciones? ¿Por qué nos da pereza escribir la realidad ambiental en la que hemos vivido, por qué esperar que otros hagan un anecdotario o escritura por nosotros? Entonces nos motivamos y hacemos un pacto de unión para no dejar escapar las huellas históricas, bionaturales, culturales y ambientales que permanezcan en la memoria de todas las generaciones.” (Tomado de diario de campo)