

**PROGRAMA DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA  
NIVEL 1**

**PRISMA LATINOAMERICANO A1 (2011): UNIDADES 1-12**

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar formal e informalmente</li> <li>• Identificar(se): decir la nacionalidad, el origen, la profesión, la edad...</li> <li>• Presentar(se)</li> <li>• Despedirse</li> <li>• Dar una opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alfabeto</li> <li>• Presentes: <i>ser, tener, trabajar, llamarse</i></li> <li>• Números 0-101</li> <li>• Género y número en adjetivos</li> <li>• Interrogativos: <i>¿Cómo/De dónde/Cuántos?</i></li> <li>• <i>Yo creo que + opinión</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos de nacionalidad</li> <li>• Nombres de países</li> <li>• Profesiones</li> <li>• Lenguas</li> <li>• Léxico de supervivencia en clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los nombres y apellidos latinos:</li> <li>• De 9 a 23</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y decir la dirección</li> <li>• Pedir y dar información espacial: ubicar cosas y personas</li> <li>• Describir objetos y lugares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentes regulares: <i>-ar/-er/-ir</i></li> <li>• Usos <i>tú/usted</i></li> <li>• Género y número en los sustantivos y adjetivos</li> <li>• Uso de artículo determinado e indeterminado.</li> <li>• Presencia y ausencia</li> <li>• Interrogativos: <i>¿Dónde/Qué/Quién...?</i></li> <li>• Contraste <i>hay/está-n</i></li> <li>• Locuciones prepositivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetos de clase, de escritorio y personales</li> <li>• Los colores</li> <li>• Léxico relacionado con las direcciones</li> <li>• La casa: distribución y mobiliario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de tratamiento en español</li> <li>• La correspondencia De 25 a 39</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir personas</li> <li>• Expresar posesión</li> <li>• Describir prendas de vestir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos calificativos</li> <li>• Adjetivos y pronombres posesivos</li> <li>• <i>Ser, tener, llevar</i></li> <li>• Concordancia adjetivo-sustantivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia</li> <li>• La ropa</li> <li>• El aspecto físico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una familia colombiana De 41 a 53</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar necesidades, deseos y preferencias</li> <li>• Pedir/dar información espacial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de los comparativos: igualdad, superioridad e inferioridad con adjetivos</li> <li>• Comparativos irregulares Verbos: <i>necesitar, querer, preferir</i> + infinitivo/sustantivo</li> <li>• Preposiciones <i>en</i> y <i>a</i> con verbos de movimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transportes</li> <li>• Establecimientos comerciales y de ocio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El transporte en Colombia</li> <li>• La fiesta de los Reyes Magos De 55 a 67</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y decir la hora</li> <li>• Describir acciones y actividades habituales: fechas y localización temporal</li> <li>• Expresar la frecuencia con que se hace algo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente de indicativo (verbos irregulares)</li> <li>• Verbos reflexivos</li> <li>• Adverbios y expresiones de frecuencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades cotidianas y de ocio</li> <li>• Partes del día</li> <li>• Meses del año</li> <li>• Días de la semana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los horarios, costumbres y estereotipos sobre Colombia y otros países latinos</li> <li>• El lenguaje no verbal</li> <li>• Literatura: Ángeles Mastretta De 69 a 83</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar gustos y preferencias</li> <li>• Expresar acuerdo y desacuerdo</li> <li>• Pedir algo en un restaurante o bar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos <i>gustar, encantar...</i></li> <li>• Verbo <i>doler</i></li> <li>• Pronombres de objeto indirecto</li> <li>• Adverbios: <i>- también/tampoco</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocio y tiempo libre</li> <li>• Comidas y alimentos</li> <li>• Partes del cuerpo</li> <li>• En el médico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gastronomía española</li> <li>• Los restaurantes, bares y cantinas en los países latinos</li> <li>• Gestos relacionados con el bar</li> <li>• El ocio en los países latinos De 85 a 97</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de una acción que se está realizando: hablar de la duración de una acción</li> <li>• Expresar continuidad de acciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Estar</i> + gerundio</li> <li>• <i>Seguir</i> + gerundio</li> <li>• Verbos de tiempo atmosférico: <i>llover, nevar</i>, etc.</li> <li>• <i>Hace</i> + <i>muy/mucho</i> + adjetivo/sustantivo</li> <li>• <i>Ser/estar</i> + gerundio</li> <li>• Uso de la preposición <i>en</i></li> <li>• <i>Muy/mucho</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tiempo atmosférico</li> <li>• En la costa/en el interior/en la montaña</li> <li>• Los puntos cardinales</li> <li>• Estaciones del año</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El clima en Colombia y en otros lugares de Latinoamérica De 99 a 107</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar/preguntar por la cantidad</li> <li>• Hablar de la existencia, o no, de algo o de alguien</li> <li>• Expresar duda, indecisión o ignorancia</li> <li>• Preguntar por un producto y su precio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentes irregulares</li> <li>• Pronombres de objeto directo</li> <li>• Pronombres y adjetivos indefinidos: <i>algo/nada</i>, <i>alguien/nadie</i>, <i>alguno/ninguno</i></li> <li>• Pronombres y adjetivos demostrativos</li> <li>• Pronombres interrogativos</li> <li>• Números cardinales del 101 al millón</li> <li>• Preposición <i>para</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las tiendas</li> <li>• La lista para el supermercado</li> <li>• Relaciones sociales en algunos países latinos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gastronomía latina</li> <li>• Algunas costumbres de los Latinoamericanos</li> <li>• De 109 a 119</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer planes y proyectos</li> <li>• Hacer sugerencias</li> <li>• Aceptar y rechazar una sugerencia</li> <li>• Expresar obligación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ir a</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Pensar</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Preferir</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Querer</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Poder</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Hay que</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Tener que</i> + infinitivo</li> <li>• <i>Deber</i> + infinitivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de ocio tiempo libre</li> <li>• Viajes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Latinoamérica y los latinos De 121 a 129</li> </ul>

UNIDAD	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS	CONTENIDOS CULTURALES
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar/pedir una opinión</li> <li>• Expresar acuerdo y desacuerdo</li> <li>• Expresar causa y preguntar por la causa de algo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La negación: • <i>nunca, jamás, nunca jamás...</i></li> <li>• <i>no... ni... ni...</i></li> <li>• ¡qué dices!</li> <li>• ¡ni hablar!</li> <li>• <i>bueno, bueno, no...</i></li> <li>• Expresar opinión: • <i>me parece que...</i></li> <li>• <i>creo que...</i></li> <li>• <i>para mí,...</i></li> <li>• Organizadores del discurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario para hablar de los estereotipos</li> <li>• Léxico relacionado con el modo de vida de los colombianos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estereotipos de los habitantes de los departamentos colombianos</li> <li>• Rompiendo estereotipos sobre Colombia</li> <li>• De 131 a 141</li> </ul>
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de acciones terminadas en el pasado</li> <li>• Describir o narrar experiencias o situaciones personales</li> <li>• Disculparse y dar una excusa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfología del pretérito: regulares e irregulares</li> <li>• Marcadores temporales: <i>El martes pasado, el año pasado, el mes pasado...</i></li> <li>• <i>Hace un año, hace dos meses, hace tres semanas...</i></li> <li>• <i>El lunes, el martes, el miércoles, el 8 de diciembre...</i></li> <li>• <i>En mayo, en 1998, en Navidad, en verano...</i></li> <li>• <i>Ayer, antier, anoche, el otro día...</i></li> <li>• <i>Hoy, esta mañana...</i></li> <li>• <i>Ya</i></li> <li>• Revisión adjetivos y pronombres indefinidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La agenda y una página de un periódico</li> <li>• Turismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turismo en Perú, Honduras, México y Argentina</li> <li>• De 143 a 153</li> </ul>
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir/dar instrucciones sobre lugares y direcciones: organizar el discurso</li> <li>• Pedir permiso, conceder y de negar</li> <li>• Invitar/ofrecer: aceptar y rehusar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativo afirmativo: regulares e irregulares</li> <li>• Organizadores del discurso</li> <li>• Imperativo + pronombres</li> <li>• Secuencias de afirmación: • <i>sí, claro / sí, por supuesto / sí, cómo no / claro, claro</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad</li> <li>• El banco: el cajero automático</li> <li>• La caseta telefónica: llamar por teléfono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura: Augusto Monterroso y Julio Cortázar</li> <li>• 155-164</li> </ul>

**SEGUNDA EVALUACIÓN**