

## VIERNES - NOVIEMBRE 1

10:00 - 12:00 PRESENTACIÓN INAUGURAL

Universidad Nacional de Colombia. Sede Bogotá.  
Salón Oval. Edificio de Posgrados de Ciencias Humanas.

12:00 - 2:00 RECESO PARA ALMUERZO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. Sede Bogotá  
Edificio Manuel Ancizar (224), Piso 3  
Sala 3030 - IEPRI

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. Sede Bogotá  
Edificio Manuel Ancizar (224), Piso 3  
Sala 3012 - Germán Colmenares

### Mesa: Guerra Fría Cultural

2:00 p.m. - 2:20 p.m.: La Revista de América y los problemas político intelectuales de la posguerra en América Latina

Ponente: Carlos Suárez Morales

2:20 p.m. - 2:40 p.m.: Germán Arciniegas y Jorge Zalamea: dos perspectivas de la Guerra Fría Cultural en la izquierda colombiana entre 1948 y 1960

Ponente: Alejandro Pérez Rubiano

2:40 p.m. - 2:50 p.m.: Breve receso

2:50 p.m. - 3:10 p.m.: Pedro Nel Gómez y el Consejo Mundial por la Paz: Arte, Guerra Fría, destrucción y vitalidad

Ponente: John Cano Giraldo

3:10 p.m. - 3:30 p.m.: Preguntas del Auditorio

### Mesa: Vida Militar y Civil

3:40 p.m. - 4:00 p.m.: Modernización estatal, militares y clase media. Colombia en las décadas de los 50 y 60

Ponente: Juan Guisao Álvarez

4:20 p.m. - 4:40 p.m.: Reinterpretando un desastre: resistencia y modernización a través de las percepciones de soldados y civiles, Noruega - 1940

Ponente: Daniel Gutiérrez Casas

4:40 p.m. - 5:00 p.m.: Preguntas del Auditorio

### Mesa: Identidades Nacionales

5:10 p.m. - 5:30 p.m.: Apuntes sobre la naturaleza histórica del nacionalismo en los certámenes futbolísticos internacionales de selecciones: una aproximación

Ponente: Pablo Hernández Dimaté

5:30 p.m. - 5:50 p.m.: Representando la resistencia: la construcción de la identidad nacional en Noruega y Francia a partir de la SOE

Ponente: Daniel Gutiérrez Casas

5:50 p.m. - 6:10 p.m.: Preguntas del Auditorio

### Mesa: Historia Transnacional

2:00 p.m. - 2:20 p.m.: Una nueva mirada desde la Historia Transnacional al fenómeno de extracción cauchera a inicios del Siglo XX

Ponente: Pablo Ortiz Gutiérrez

2:20 p.m. - 2:40 p.m.: Izquierdas ante la transición: Las disímiles trayectorias políticas del Partido Comunista de Colombia y el Partido Comunista de Venezuela ante el Frente Nacional

Ponente: Juan Torres-Henoa

2:40 p.m. - 2:50 p.m.: Breve receso

2:50 p.m. - 3:10 p.m.: Las estadísticas demográficas, ¿una estrategia transnacional?

Ponente: Ángela Vega Landaeta

3:10 p.m. - 3:30 p.m.: Hotel Nutibara de Medellín: Proyecto de Modernidad e internacionalización 1979-1991

Ponente: Yecenia Henao Ruiz

3:30 p.m. - 3:40 p.m.: Breve Receso

3:40 p.m. - 4:00 p.m.: La Guerra Fría sindical en Colombia: un estudio de las relaciones internacionales durante la temprana Guerra Fría 1945-1960

Ponente: Duván Zambrano Martínez

4:00 p.m. - 4:20 p.m.: Preguntas del Auditorio

### Mesa: Asilo y Derechos Humanos

4:30 p.m. - 4:50 p.m.: "Vengan porque aquí hay calor": la solidaridad colombiana contada desde las voces del exilio chileno en Colombia (1973-1979)

Ponentes: Gabriel Vera Mendoza y Daniela Velaza García

4:50 p.m. - 5:10 p.m.: El caso Haya de la Torre. Lima vs Bogotá

Ponente: Mario Huertas Ramos

5:10 p.m. - 5:20 p.m.: Breve receso

5:20 p.m. - 5:40 p.m.: Solidaridad y derechos humanos: Transformaciones, redes y contactos en el movimiento de defensa de los derechos humanos de Antioquia durante los años 80s del siglo XX

Ponente: Sebastián Hincapié Rojas

5:40 p.m. - 6:00 p.m.: Preguntas del Auditorio



## SÁBADO - NOVIEMBRE 2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, Sede Bogotá  
Edificio Manuel Ancizar (224), Piso 3  
Sala 3012 - Germán Colmenares

### **Mesa: Representaciones en Medios de Comunicación**

**10:00 a.m. - 10:20 a.m.** La censura de "Garras de Oro" y la propagación de la antiamericanización en los años veinte  
**Ponente:** Leidy Bolaños Florido

**10:20 a.m. - 10:40 a.m.** "The Ears Have Walls": Lupe Vélez en la coyuntura de la Buena Vecindad (1939-1944)  
**Ponente:** María Orozco Espinel

**10:40 a.m. - 10:50 a.m.: Breve Receso**

**10:50 a.m. - 11:10 a.m.** Enemigos, aliados y amantes: Representaciones de los japoneses en el cine hollywoodense (1942 - 1960)  
**Ponente:** David Velásquez Páez

**11:10 a.m. - 11:30 a.m.** ¿Yo soy Cuba?  
**Ponente:** Marilyn León Ramírez

**11:30 a.m. - 11:40 a.m.: Breve receso**

**11:40 a.m. - 12:00 m.** "Derecho de Nacer": una aproximación al aborto y maternidad desde la radionovela latinoamericana  
**Ponente:** Nayeli Andrade Fajardo

**12:00 m - 12:20 m. Preguntas del auditorio**

