

# Remendar lo común: metodologías feministas para la investigación, la pedagogía y el acompañamiento

**DOCENTES: MARIA PAULA HERRERA Y YESICA BELTRÁN HERNÁNDEZ**

## PRESENTACIÓN

Este curso está orientado a dar y construir herramientas metodológicas con perspectiva feminista que puedan ser utilizadas por profesionales con formación en distintas áreas, que desde la investigación, la pedagogía y/o el acompañamiento buscan sostener procesos de transición, transformación y/o reparación que son tramitados a escala personal, colectiva y/o comunitaria durante los tiempos de crisis, como la pandemia que estamos vivenciado. El enfoque del curso gira en torno a tres ejes metodológicos, pensados para tiempos de crisis: estar en casa con una misma, estar en casa con otras, y, entrelazar redes y comunidades desde casa. Para cada uno de éstos se ofrecerán ejemplos de metodologías y se buscará crear espacios para el diseño de las mismas. A lo largo del curso buscaremos comprender los lenguajes, expresiones y espacialidades que permiten desplegar las maneras en que los malestares contemporáneos, agudizados por la crisis que vivimos, se remiendan y sostienen.

## METODOLOGÍA

En cada una de las sesiones que conforman los módulos, se trabajará una metodología feminista pensada para posibilitar formas diversas de comprender y habitar la crisis sanitaria que vivimos. Estas metodologías estarán acompañadas por un concepto concreto que se trabajará a lo largo de la sesión, y se buscará definir entre todo el grupo desde la aplicación de cada metodología con las, les y los participantes, y, con material complementario que enviaremos antes de cada sesión. Hacia el final del curso, contaremos con dos sesiones de talleres de diseño de metodologías de manera personal, en parejas o grupos. Finalmente, contaremos con una sesión de apertura y otra de cierre.

## HERRAMIENTAS A EMPLEAR

- Acceso a internet
- Plataformas de encuentro virtual
- Diferentes materiales disponibles en casa.

<b>SESIÓN</b>	<b>TEMA</b>	<b>CONTENIDO</b>
1	Introducción: Estar con una misma (Asincrónica)	En esta sesión se presentará la metodología del curso y se contextualizará acerca de los malestares contemporáneos, que se agudizan en la crisis que estamos viviendo actualmente, se aborda la primera metodología de autoconocimiento.
2	Módulo: Estar con una misma (Remota / sincrónica)	En esta sesión se realiza la primera juntanza, en el cual se generan metodologías para conocer a las otras personas y reflexionar sobre el autoanálisis.
3	Módulo: Estar con una misma (Sincrónica)	El hacer textil como una forma de expresión que permite documentar la intimidad, el afecto y el cuidado, que en colectivo, como es el caso de los costureros, produce una disposición a la escucha, combina placer con la utilidad y permite establecer agendas propias de discusión. Experimentaremos espacios de compañía e introspección utilizando materialidades textiles como medio y lenguaje, y, como forma de estar conmigo misma.
4	Módulo: Estar con una misma (Remota / sincrónica)	Segunda juntanza, realizaremos la reflexión acerca de la relación con lo textil, desde donde se pueda documentar la intimidad, y sus claves metodológicas. Además de recoger el trabajo que han realizado otras colectividades alrededor del país.
5	Módulo: Estar con otros (Sincrónica)	Se trabajará la gestión de conflictos con otros, a partir de la identificación de la Carga Mental que históricamente le ha competido a las mujeres desde su crianza que involucra la planificación, y gestión de acciones o situaciones para su realización, desde una reflexión en la crianza hasta el momento actual. De manera que se pueda profundizar en la construcción de lazos equitativos con otros.

<b>SESIÓN</b>	<b>TEMA</b>	<b>CONTENIDO</b>
6	Módulo Estar con otros (Remota / sincrónica)	Tercera Juntanza. Se abordará en colectivo elementos claves para gestionar los conflictos de manera feminista, identificación de malestares, de expresión de los mismos y los estereotipos de género que los acompañan desde la crianza. Será un momento ritualístico.
7	Módulo Estar con otros (Asincrónica)	Identificar elementos claves para tener relaciones placenteras con otras personas y seres que permitan el posicionamiento del placer como parte del autoconocimiento y la prevención de violencias.
8	Módulo Estar con otros (Remota - Sincrónica)	Cuarta Juntanza. Recoger de manera colectiva las reflexiones y aprendizajes alrededor de relacionarnos de manera placentera con otras personas y seres.
9	Módulo Entralazar redes y comunidades (Sincrónica)	En las relaciones construimos redes y comunidades. Creamos redes por medio de nodos en los que estamos o buscamos estar, algunas acompañan, otras apoyan económicamente, con otros se comparte conocimientos. Cuando las redes tienen un carácter feminista, presentan particularidades, como que procuran construir y actuar desde lo colectivo.
10	Módulo Entralazar redes y comunidades (Remota - Sincrónica)	Quinta juntanza. Se presentan diferentes ejemplos de redes feministas en diferentes escalas. Se comparten en grupos los mapas de redes.
11	Módulo Entralazar redes y comunidades (Asincrónica)	Sentidos de lo común. Se compartirán ejemplos organizativos feministas donde se plasma la idea de lo común. Se realizará una carta desde el futuro.

<b>SESIÓN</b>	<b>TEMA</b>	<b>CONTENIDO</b>
12	Módulo Entralazar redes y comunidades (Remota / sincrónica)	Sexta juntanza. Se realizan ejercicios de co-escucha, la identificación de los sentidos de lo común y reflexiones acerca de la noción presente-futuro.
13	Módulo Cierre (Asincrónica)	Se propiciarán espacios de reflexión personal para aterrizar los aprendizajes en metodologías feministas en los proyectos pedagógicos, investigativos y/o de acompañamiento de las participantes a nivel personal.
14	Cierre (Remota / sincrónica)	Sesión de evaluación y recoger aprendizajes