

Concurso de escritura inédita para estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, Sede de Bogotá “¿Cuál es tu cuento con la pandemia?”

El equipo de dirección de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, convoca a todas y todos los estudiantes de pregrado de la facultad para participar en el Concurso de escritura *¿Cuál es tu cuento con la pandemia?*

Al cumplirse el primer año de la declaración global de pandemia, la Dirección de Bienestar y la Vicedecanatura Académica de la Facultad de Ciencias Humanas, invitan a sus estudiantes de pregrado a compartir sus experiencias y vivencias durante este periodo, a través de composiciones escritas que no excedan las 1500 palabras y que estén inéditas. Con este concurso de escritura queremos dar voz al estudiantado de la facultad y conocer cómo han vivido las circunstancias de la pandemia: cuáles hechos, rupturas o continuidades en y con su vida cotidiana han dejado memoria en el estudiantado, cómo han sentido y vivido este tiempo de confinamiento en su fuero interno, en sus relaciones interpersonales, con sus familias, amistades, afectos, amores, con su círculo cercano-lejano y en los contextos y comunidades donde habitan.

¿Cuál es tu cuento con la pandemia? es un concurso de escritura libre -pueden participar escrituras de ficción, crónicas, testimonios, documentos, cartas, poemas y toda posibilidad de escritura- que se registrará por las siguientes bases:

1. ¿Quiénes pueden participar?

Todas y todos los estudiantes de pregrado de la Facultad de Ciencias Humanas de la Sede de Bogotá, que tengan la condición de estudiante regular en el momento de la convocatoria.

2. Tema del concurso

La pandemia del coronavirus y las situaciones y circunstancias asociadas a ella. Lo que se engloba en la expresión: “*lo que hemos vivido en este largo año de pandemia*”.

3. Modalidad de la escritura

Todas las modalidades de escritura –de ficción y de no ficción- son bienvenidas. El escrito con el que se concursa debe ser inédito, es decir que no haya sido nunca publicado, ni presentado públicamente en ningún soporte o evento. La participación en el concurso podrá hacerse con cualquiera de las modalidades posibles: cuento de ficción, crónica, testimonio, colección de poemas, carta o ensayo, siempre respetando la extensión máxima de 1500 palabras.

4. Extensión máxima

Los escritos sometidos al concurso tendrán una extensión máxima de 1500 palabras.

5. Formatos de participación

Los escritos participantes deben ser entregados en formato PDF

6. Participación con seudónimo

Los textos sometidos a concurso deben presentarse con seudónimo, de modo que la identidad del o la participante sea preservada hasta el momento de la publicación de los resultados.

En correo aparte, cada participante enviará un archivo PDF, llamado PLICA de identificación del seudónimo, en el que consignarán sus datos personales y de contacto. A este archivo solo tendrán acceso las y los organizadores del concurso, pero no los jurados de selección. Sólo se harán públicas las identidades de los autores y las autoras que reciban algún premio o distinción.

7. Reconocimiento

El concurso de escritura **¿Cuál es tu cuento con la pandemia?** otorgará tres premios con una bonificación en dinero, así:

Primer premio: \$500.000 (Quinientos mil pesos)

Segundo premio: \$300.000 (Trescientos mil pesos)

Tercer premio: \$200.000 (Doscientos mil pesos)

Se publicarán de manera virtual los mejores 10 textos recomendados por el jurado. Y, en todo caso, los tres primeros (los ganadores) podrán ser publicados para circulación en redes por parte de la Facultad de Ciencias Humanas.

8. Jurado

El equipo organizador del concurso conformará un jurado de especialistas en la escritura de ficción y de no ficción que harán la selección de los tres textos a premiar.

Dependiendo del número de participaciones, el equipo organizador se reserva el derecho a conformar un equipo previo de lectores y lectoras que hará una primera selección de las escrituras participantes. Solo las que sean seleccionadas pasarán a los y las especialistas del jurado final.

9. Ninguna de las personas vinculadas al proceso de diseño de este concurso ni las que participarán en la administración del mismo ni quienes harán las veces de lector/a o jurado podrán participar en el concurso.

10. Calendario del concurso

Lanzamiento del Concurso: 23 de abril de 2021

Recepción de cuentos: 26 de abril al 24 de mayo de 2021 a las 11:59 p. m.

Clausura y premiación del concurso: 14 de junio de 2021

11. Modo de participación

Los escritos que participen en el concurso deberán remitirse al correo concursofch_bog@unal.edu.co mediante dos mensajes: uno con el escrito firmado con seudónimo y otro con la PLICA, es decir, con los datos de identificación de la persona que se presenta con ese seudónimo.

Tenga en cuenta que el escrito participante no debe tener, por ningún motivo, el nombre real del participante en ningún lugar. La participación se hará solo mediante envío por correo electrónico de los escritos en archivo PDF.

Cualquier duda que surja en el concurso será resuelta por el equipo organizador de la Dirección de Bienestar y la Vicedecanatura académica de la Facultad de Ciencias Humanas.

La participación en el concurso *¿Cuál es tu cuento con la pandemia?* supone el conocimiento y aceptación de las presentes bases.